Biogr.
661 dx

Luise

125

~~46~~

Luise
Auguste Wilhelmine Amalie,
Königin von Preußen.

Geb. d. 10 März 1776. gest. d. 19 July 1810.

Luise

Auguste Wilhelmine Amalie,

Königinn von Preußen.

Ein Denkmal.

Mit dem Bildnisse

der verewigten Monarchinn.

Berlin, 1810.

Bei Friedrich Braunes.

Bayerische Staatsbibliothek München

BIBLIOTHECA
REGIA
MONACENSIS

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Verzeichniß der Herren Subscribenten.

Se. Durchlaucht der regierende Herzog Ernst zu Sachsen Coburg. 2 Exemplare.

Se. Durchlaucht der Prinz George, von Hessen.

Ihre Durchlaucht die Frau Landgräfinn v. Hessen-Darmstadt.

Se. Durchlaucht der Prinz von Hohenzollern, Major im Generalstabe.

Se. Durchlaucht der Prinz von Hohenzollern, Bischoff von Ermeland.

Se. Durchlaucht der Erbprinz von Mecklenburg-Strelitz.

Acken an der Elbe.

Randel, Gastwirth.

Albrechtsdorf bei Breslau.

v. Zedlitz, Graf.

Frau Auguste Gräfinn v. Zedlitz, geb. Gräfinn v. Loß.

Altona.

Gebauer, Commerz-Intendant.

Bärwalde.

Herbst, Kreiswundarzt.

Kleiner, Frau Justizräthin.

Bamberg.

Göbhard, Buchhändler. 10 Exemplare.

Beeskow.

Schmidt, Bürgermeister.

Belgard in Pommern.

Domann, Kunst- und Schönfärber.

Bergfeld.

Cunitz, Amtmann.

Berlin.

Alt, Wittwe, Uhrmacher.

von Alvensleben, Graf.

Amelang, Buchdrucker. 2 Ex.

Anders, P. M., sen., Kaufmann.

Frau Gräfinn v. Arnim.

Gebr. Aron, Wechsler.

Saul Ascher, Doctor der Philosophie.

Bärwald, Apotheker.

Bamberger, Gebr., Kaufleute.

v. Barnekow, Rittmeister.

Barts, Galanteriehändler.

Mad. Basset, Kaufmann.

Behrend, Frau Hofräthinn.

Behrends, Hofagent.

Bein, Polizey-Assessor.

Bellermann, Director.

Bendemann. Kaufmann.

Bendix, Kaufmann.

Benecke, Kaufmann.

Benecke, Madame.

Frau v. Berg.

Bergemann, Krieges-Rath und Polizey-Director.
Berger, Feldwebel.
C. F. Bernhard, Kaufmann.
Berringuier, Kaufmann.
Mlle. Charlotte Bertram.
Beyssel, Papierhändler.
Blanck, Garnison-Auditeur.
Böhm, Doktor.
v. Böningk, Lieutenant.
Börger, Kaufmann.
v. Boltenstern, Lieutenant i. d. Jägergarde.
Graf v. Bombelles, K. K. Oestr. Geschäftsträger.
Boyer, Frau Finanzräthinn.
Boyer, Geh. Sekretär.
Mlle. Brandt.
v. Brauchitsch, Oberst und Commandant.
v. Brockhausen, Oberst.
J. C. Broose, Kaufmann.
Broose, Madame.
v. Brühl, Gräfinn.
Büreau, Technisches.
Busch, Kaufmann.
Busch, Geh. Sekretär.
Chodowiecka, Predigerinn.
Christoph und Comp., Kaufleute.
Claude, J. D., Destillateur.
v. Clermont.
Cohn, H. D., Kaufmann.
Conrad, J. H., Kaufmann.
Copal, Hof-Postsekretär.
Couriard, Sprachlehrer.
Cratz, Frau Inspektorinn.
de la Croix, Kriegsrath.
Mad. Henriette Curschmann.
Dann, J., Uhrmacher.
v. Delmar, Baron.
Denck, Gastwirth.
Dennstädt, Frau Auditeur.
v. Diericke, Excellenz, General-Lieutenant.
v. Duncker, Lieutenant.
Ebecke, Conditor.
v. Egloffstein, Graf, Oberschenk.
Ehlers, Kaufmann.
Ehrhart, Fr., Wechsel-Court.
Ehrich, Kaufmann.
Eisersdorf.
Elsner, Dr. und Lehrer am Joachim. Gymnasium.
Ephraim, J., Madame.
Ephraim, H., Banquier.
v. Eyben, Baron, Excellenz, Dän. Gesandter.
Feige, Steinschneider.
Fischer, Kammergerichts-Executions-Director.
Flittner, Dr. und Ob. Med. Assessor.
v. Forell, Lieutenant.
Fränkel, M. J., Kaufmann.
Franz, Kaufmann.
Friedel, Criminalräthinn.
Friedrich, Apotheker.
Frohberg, Madame.
Funk, W.
v. G.
v. Gagern, Hauptmann, 8 Exemplare.
Gaum, Kaufmann.
Gemmel, Tänzerinn.
George, Director.
George.
Gern, Schauspieler.
Gerold, Kaufmann.
Gims, Kaufmann.
Girard, Mlle.
Girard, P., Kaufmann.
Görcke, Generalchirurgus.
Götze, Fabrikant.
Se. Excellenz, Graf v. der Golz, Königl Staats- und Cabinets-Minister.
Grashof, Professor am Taubstummen-Institut.
v. Grodzky, Lieutenant.
Gruner, Polizei-Präsident. 3 Exemplare.
Grusemann, Justitz-Agent.
Grust, Kaufmann.
Günther, Ober-Kellner in der Stadt Rom.
v. Haack, Fräulein.
Hackenschmidt.
Hanff, Frau v.

Hanstein, Dr., Probst und Ober-Consistorialrath.
v. Hardenberg, Graf, Kammerherr.
Hartung, A., Professor.
Hartung, L., Lehrer.
Heim, Geh. Medicinalrath.
Helling, Arzt.
Hellwig, Fabricant.
Helmbrecht, Kriegsrath.
Henoch, M., und Sohn, Kaufmann.
Hermbstädt, Geheimerrath.
v. Herzberg, Graf.
Heyl, Kaufmann.
Heydelberg.
Hieronymus, Kaufmann.
Hindenberg, Assessor.
Hirsch, H. M., Kaufmann.
Hobert, Tischler.
Holm, Kaufmann.
v. Horn, Oberst-Lieut. und Commandeur des Leib-Infant. Regiments.
Hufeland, Dr., Geh. Ober-Medizinalrath.
Hungar, Madame.
Jacobi, Madame.
J. G.
Jaster, Kaufmann.
Joly, Geh. Exp. Sekretär.
Jordan, P. A., Rentier.
Jouanne, Kaufmann.
Junge, C. D., Kaufmann.
v. Kalkreuth, Excellenz, General-Feldmarschall u. Gouverneur v. Berlin.
v. Kalkreuth, Graf, Major.
v. Karbe.
v. Katte, Kammerherr.
v. Keith.
Kiehl, Doctor.
Klamt, Canonikus und Probst.
v. Kleist, Baron, aus Curland.
v. Klevenow, Geh. Finanzrath.
Klewitz, Kriegsrath.
Knak, Justiz-Commissarius.
Koch, Siegellack-Fabrikant.
Koch, Handlungsdiener.
v. Köhnen, Ober-Medizinalrath.
v. Korff, Baron, aus Curland.
Körner, Kaufmann.
Kraatz, Geheimer Sekretär.
Krahmer, Doctor. 2 Expl.
Kramer, Handlungsdiener.
Krebs.
Kreßler, Kaufmann.
Kunth, Staatsrath.
Lackmann, Postsekretär.
Lamotte, Fr. v., Baronesse
Lemke.
Leopold, Kupferstecher.
Lessing, Assessor.
Leutner.
Lewy, Fabrikant.
v. Linden.
v. Lingelsheim, Oberst und Chef des Cadettencorps.
Lisiefska, Mlle.
Littfaß, Buchdrucker.
v. Lottum, Graf, Generalmajor u. Geh. Staatsrath.
v. Lottum, Graf, Rittmeister.
Lübeck, F., Kaufmann.
v. d. Lund, Lieutenant.
v. Lützow, General-Major.
Mann, Mlle.
v. Manstein, Fräulein.
Marmalle, Inspector.
Marpurg, Banquier.
Marzahn, Hof-Postsekretär.
v. Massow, Ober-Marschall.
Maurer, Buchhändler und Stadtrath. 3 Exempl.
Maurer, L., Weinhändler.
Michaelis, Kriegsrath.
Michaelis, Banquier.
Mila, Prediger.
Möller, Candidat.
Möller, F. W., Kaufmann.
Möring, C. P., Kaufmann.
Moser, H. Aug., Kaufmann.
Mücke, Mlle. Luise.
Müller, Geh. Kr. Rath.
Müller, D., Banquier.

Müller, Messerschmid.
Müller, Kartenfabrikant.
Mutting, Weinhändler.
Nathan, Kaufmann.
Naumann, Professor.
Neumann, Mad.
Nicolai, Buchhändler. 2 Ex.
Nicolovius, Staatsrath.
Nitsche, Registratur-Assistent.
Nitze, Kaufmann.
Nobiling, Kaufmann.
Oehmigke, sen., Buchhändler. 4 Exemplare.
Oppenheimer u. Wolff, Banquiers.
Oswald, Kriegs- und Polizeyrath.
Pabst, Kaufmann.
Pätsch, Gymnasiast.
Palis, Handschuhfabrikant.
Pauli, Prediger.
Pelckmann, Prediger.
Penz, Inspector.
Pfützenreuter, Hoffiscal.
Pietsch, Mlle.
Pöschke.
Poppe, J. F., Professor.
Prätorius, Kaufmann.
Prätorius, Referendar.
v. Quillfeldt, Hauptmann.
Rabe, Geheimerath u. Sachsen-Weimarscher Resident.
Radecke, Mad.
Ranspach, St. Kaufmann.
Reichard, Mlle.
Reimann, Kaufmann.
Renfner, Geh. Staatsrath.
Ribke, Professor.
Ries, Möbelhändler.
Robert, J. P.
v. Röder, Hauptmann.
Röllig I, H., Weinhändler,
Rössing.
Rosenfeld, Geh. Sekret.
Rosenstiel, Kaufmann.
Roussel, Kaufmann. 2. Ex.
Roussel, Gebr., Kaufmann.
Rudel, Tänzerinn.
Sachs, Bau-Inspector.
Sachse, Joh.
Sack, Kriegsrath.
v. Salviati, Kammergerichts-Referendar.
Sander, Buchhändler.
Sasse, Kaufm.
Schadow, G., Director.
Schauß.
v. Scheve, Präsident.
Schiavonetti, Kaufm.
Schier, Kaufm.
Schiller, Director.
Schilling, Stabs-Chirurgus und Doctor.
Schilling, C. F., Schuhmacher-Meister.
Schlicht, Fr. Aug.
Schmeckel, Geh. Registrator.
Schnackenburg, Kaufmann.
Schneider, Professor.
Schobelt, Cand. d. Theologie.
Schobelt, Buchhalter.
Schön I.
Schön 2., Fabrikant
Schönermarck, Geh. Sekret.
v. Schrötter, Lieutenant.
Schultz, Banquier.
Schultz, Hofrath und Doctor der Medizin.
Schultz, Wittwe.
Schunigk, Uhrmacher.
v. Schwerin, Gräfinn.
Seefluth, Kleidermacher.
v. Seegebarth, General-Postmeister.
v. Seiboltsdorff, Graf, baierscher Chargé d'affaires.
Siedmogrodzki, Professor.
Siercks, Cl., Königl. Hof-Zinngießer.
Snethlage, Director.
Spieß, Banquier.
Spieß, Kaufmann.
Stachow, Mad., geb. Lange.
Standtcke, C., Kaufmann.
Starke, Buchdrucker.
Sternemann, erster Hof-Arzt und Kreis-Physikus.
Stileus, Madame.
Stöber, Albr., Kaufmann.
v. Strantz, C. Lieut. u. Adj.

Struwe, Frau, Wittwe.
v. Taube, Minister.
v. Tauentzien, Graf, Excellenz, General Lieutenant.
Teik, Mlle.
de Thiollaz, Excellenz, Königl. Sächsischer Gesandter.
Thümmel, Auct. Commissar.
Travier, Uhrmacher.
d'Urquijo, Spanischer Chargé d'affaires.
Ventzke, Kaufmann.
Voigt, jun., Kaufmann.
Vollmar, Madame.
v. Voß, Fr. Gräfinn, Excellenz, Ober-Hofmeisterinn.
v. Voß, Graf, Kammerherr.
Waarendorf, Lieutenant.
Wackenroder, Geheimeräthin.
Wächter, Professor.
v. Wartensleben, Graf, Schloßhauptmann u. Commendator.
v. Weiß, Hauptmann.
Werkmeister, Unternehmer des Museums. 2 Ex.
Wetzel.
Wibeau und Vorast, Kauf.
v. Wiläcke, Stabskapitän.
v. Windheim, Kapitän.
v. Winning, Excellenz, General-Lieutenant.
v. Wussow, Lieutenant des Leib-Infanterie-Regiments.
Zander, Kaufmann.
Zaumsegel, Königl. Pensionair.
Zierhold, Ingenieur-Geograph.

Bodzanowitz.

v. Jordan, C. G., Erb- und Grundherr auf Bodzanowitz.

Brandenburg a. d. Havel.

Bähenroth, sen., Kaufmann.
v. Borck, Hauptmann i. d. ehemaligen Infanterie-Regiment des Königs.
Buße, Andreas.
v. d. Hagen, Baron.
Kalisch, Superintendent.
v. Kallagan, Frau Majorinn.
Koch, Stadt-Gerichts-Sekretär.
Krüger, Mad., Landbaumeisterinn.
Lange, Professor an der Ritter-Akademie.
Nickel, Bürgermeister.
Rungenhagen, Domstifts-Sekretär.
v. Trotta, Major im Brandenburgschen Kürassier-Regiment.
Vogel, sen., Kaufmann.
Wiesike, Stadtrath.
Wredow, Madame.

Neu-Brandenburg.

Alban, Pastor.
Alms, Steuer-Commissarius.
Hermskerk, Destillateur.
Pleßlin, Buchbinder.
Wegener, Hofapotheker.

Braunsberg.

Zimmermann, Postsekretär.

Bredow bei Nauen.

Wolff, Mlle. Erzieherinn.

Bremen.

Müller, Buchhändler. 6 Ex.

Breslau.

Barth, Buchhändler.
v. Dankelmann, Fr. Gräfinn, Präsidentinn.
v. Fernemont, jun. Graf, Kammerherr.
Friederici, verwittwete Oberamtsräthinn.
Grawert, Frau von, gebohrne v. Chlum, Excellenz, Generalinn.
Gröning, Schullehrer.
Günther, Königl. Salz-Inspector.
Günther, J. F., Kaufmann.
Holtz, Raths-Calculator.
Klose, C. A., Handlungsverwandter.
Korn, Fr., Buchhändler. 2 Ex.

Korn, W. G., Buchhändler. 14 Exemplare.
Kraker, Frau Commerzienräthin.
Krause, J. G., Stadtgerichts-Referendar.
Krönig, Kalkulator.
Kunst- u. Industrie-Comtoir.
v. Oven, verwittwete, Frau Charlotte, gebohrne von Treskow.
Pohl, Mühlwaage-Rendant.
Pohsner, zu St. Elisabeth Choralist.
v. Prittwitz, H., Kammerherr und Landesältester.
Reisel, Präsident.
Rhode, Frau Stadtgerichts-Assessor.
v. Röll, Freyherr.
Schiller, Geheimerath.
Scholz, Madame Beate, gebohrne Adamy.
Seyler, Kaufmann.

Bretz bey Lenzen.

Friese, Madame.

Brieg.

Gürtler, Postsekretär.

Bromberg.

Granze, Präfektur-Assessor.
Schöpke, Tribunals-Advokat. 3 Exemplare.
Schulz, Tribunals-Advokat.
Schulz, Professor.

Brünn.

Gastl, Buchhändler. 4 Ex.

Bubliz.

Harder, Superintendent.
Knörle, Accise-Rendant.
Zuter, Ökonom.

Bucha.

Breitenbauch, Kammerrath.

Buckow.

v. Flemming, Ritterschafts-Rath.
v. Müller, Hauptmann.

Burg.

Reißiger, Post-Commissarius. 2 Exemplare.

Amt Buthenow.

Lietzmann, Carl, reitender Feldjäger.

Callies.

v. Sydow, Landrath.

Camin.

v. Köller, General-Landschafts-Director.

Carlshof.

Johannes, Amtsrath.

Chloppe.

Hentschel, Baukonduktör.

Cladow.

Brüggemann, Oberförster.

Coburg.

Meusel, Buchhändler. 2 Ex.

Cölpin.

Nieckse, Kreis-Sekretär.

Colberg.

Bruner, Polizei-Inspektor.
Fehrmann, Zeughaus-Büchsenmeister.
Julius, W., Kaufmann.
Keilsow, E. N. G., Kaufm.
Kellermann, C., Kaufmann.
Dame, eine ungenannte.

Condehnen.

v. Dohna, Frau Gräfinn.

Cottbus.

Wilcke, Postsekretär.
Zesh, Tuchhändler.

Cranzin bei Arenswalde.

v. Berg, Oberst-Lieutenant.

Crossen.

Sandmau, Steuereinnehmer.
Schade, Ober-Teich-Inspector.

Cüstrin.

Ackermann, Apotheker.
Behm, Apotheker.
Heideprim, Postsekretär.
Hueffner, Justizrath.
Koppin, Mauermeister.

Kuthß, Kaufmann.
Logaß, Kaufmann.
Mehne, Kaufmann.
Ouvrier, Kaufmann.
Rouquette, Kaufmann.

Dahlwiß bei Breslau.

v. J.

Alt=Damm bei Stettin.

Holdereggen, Kämmerer.

Dantzig.

Baum, Negoziant.
Mahl, Jacob, Negoziant.
Miehl, Frau Senatorin.
Schnaase, Kaufmann. 2 Ex.
Steffen, Prediger.
Wagners Leseanstalt.
Weickmann, Wittwe, Raths=Frau.

Demmin.

Eckert, Bürgermeister.
Engelbrecht, Negoziant.
Glave, sen.
Heyden, Frau von.
Lenze, Negoziant.
Lobach, Kriegsrath und Polizei=Director.
Lobeck, P. J., Negoziant.
Pergande, Polizei=Sekretär.
Pfeifer, Carl, Negoziant.

Dessau.

Tänzer, Buchhändler. 3 Ex.

Dettmold.

v. Donop Alten Donop, Fürstl. Lippischer Obermarschall und Drost.

Amt Dobron.

v. St. Paul, Maximiliane, Majorinn.

Döhsen.

v. d. Gröben.

Dramburg.

Eckert, Accise=Inspector.
Eckert, Frau Wittwe.
Hirsch Simon, Kaufmann.
Jaster, Fr. Johanna Luise.
Neutet, Kreissteuer=Einnehmer.

Dresden.

Walthersche, Hofbuchhandlung. 2 Exemplare.

Droßen.

Ackermann.
Bähr, Gottlieb, Tuchfabrikant.
Beeskow, Stadtchirurgus.
Burdach, J., Braueigen.
Dreger, Fr., Particulier.
Emerich, D. F., Stellmacher.
Hoffmann, Gottlieb, Tuchfabrikant.
Hübner, Joh., Seifensieder.
Hübner, Wilh., Seifensieder.
Krause, Schwarzfärber.
Kulinowsky, Försterinn.
Kunow, Braueigener.
v. Maßow, Lieutenant außer Diensten.
Nantkow, Braueigener.
Rive, Md., Bürgermeisterinn.
Schenk, Gottl., Tuchfabrikant.
Schmidt, Cantor.
Schulz, Schönfärber.
Ein Ungenannter.
Wegener, P. L., Servis=Einnehmerinn.
v. Wesenbeck, Major, außer Diensten.
Winchenbach, Stadtrichter.
Zahn, Braueigener.

Düßeldorf.

Schreiner, Buchhändler. 2 Ex.

Duisburg.

Bädecker, Buchhändler. 2 Ex.

Eichwerder.

v. Winterfeld.

Elberfeld.

Büschler, Buchhändler. 8 Ex.

Elbing.

Schreiber, Superintendent.

Embden.

Hüllesheim, Justiz=Commissarius.

Klose, Justiz-Commissarius.

Erfurth.

Müller, Buchhändler. 3 Ex.

Erlangen.

Palm, Buchhändler. 2 Ex.

Ernsberg.

Jörgens, Mlle Julie.

Falkenberg.

Richter, Justiz-Rath.

Finkenwalde.

v. Katte, Rittmeister.

Frankfurt am Main.

Guilhaumann, Buchhändler. 3 Exemplare.

Simon, Buchhändler.

Freienwalde a. d. Oder.

Akkermann, Bergrath.

Friedrichshoff.

Zielinsky, Pfarrer.

Fürstenstein.

Alter, Gräflich-Hochbergischer Jurisdictional-Rendant. 3 Ex.

Fürstenwalde.

Hamann, Amtsrath.

v. Rothenburg, Postmeister.

St. Gallen.

Huber und Comp., Buchhändler. 4 Ex.

Gießen.

Heyer, Buchhändler. 14 Ex.

Glatz.

Hüneraski, Buchhändler.

Glaucha bey Halle.

Luste, Prediger.

Glogau.

neue Günthersche Buchhandlung. 16 Exemplare.

v. Ramthon, Fr. Majorinn.

Goldberg.

Richter, Madame.

Golzow.

v. Rochow, Landrath.

Gotha.

Ettinger, Buchhändler. 2 Ex.

Göttingen.

Dieterich, Buchhändler. 4 Ex.

Schneider, Buchhändler. 2 Exemplare.

Graudenz.

Budberg, Major.

Cußerow, Hauptmann von d. Armee. und Accise-Rendant.

Jung, Regiments-Chirurgus.

v. Krafft, Oberstlieutenant.

v. Lublow, Major.

Regiments-Bibliothek. 2 Ex.

Wentscher, Kaufmann. 4 Ex.

Greiffenberg in Pommern.

v. Stülpnagel, Lieutenant im Regiment der Königinn.

Großenkreuz.

v. Arnstädt, Frau Majorinn.

Gumbinnen.

Berent, Postsekretär.

Fernow, Regierungsrath.

Kannegießer, Postsekretär.

Necker, Postsekretär.

Halle.

Eilfeld, Mlle. Auguste.

Hemmerde und Schwetschke, Buchhändler. 13 Ex.

Jurisch, Amtsregistrator.

Krause, Cand. der Theologie.

Kümmel, Buchhändler. 4 Ex.

Schütz, Professor.

Sering, Seminarist.

Waisenhaus-Buchhandlung. 2 Exemplare.

Wolffsche Bibliothek.

Hamburg.

Bohn, Buchhändler. 15 Ex.

Campe, Buchhändler.

Campe, Buchhändler.

Grundsche Zeitungs-Expedition.

Hanf, Buchhändler. 29 Ex.

Hüpeden.

Hüpeden, Chryſ.
Ludendorff, C. H. J.
Ludendorff.
Mendelssohn, Kaufmann.
Perthes, Buchhändler. 26. Ex.
Ropers, Schiffs-Kapitän.

Hannover.
Crelingen, Finanzrath.
Hahn, Gebrüder, Buchhändler. 36 Exemplare.
Hellwingſche Buchhandlung.

Havelberg.
Grunwald, Kaufmann.
Sadewaſſer, Kaufmann.
Schuricht, Salzinſpector.
Wegener, Fr. W., Rathmann und Kaufmann.

Heidelbeck.
Weſtphalen, Frau von, verwittwete Majorinn.

Heinrichsruh.
Heindrici, Frau Kriegesräthinn. 2 Exemplare.

Hernmotſchlitz.
v. Rabenau, gebohrne von Tſchammer, Frau Oberſten.

Herzogswalde.
Böttcher, Paſtor.

Hildburghauſen.
Haniſch, Buchhändler. 2 Ex.

Himmelsſtädt. (Amt,)
Beyer, Frau Ober-Amtmännin.

Hirſchberg.
Clev, Mad. Joh., verwittwete Häniſch.
Treutler, Buchhändler. 5 Ex.

Hohenholz.
v. Eickſtädt, Fr. Directorinn.
v. Eickſtädt, Lieutenant im Regiment der Königinn.

Holland. (Preuß.)
Schwoch, Poſtmeiſter.

Hotho.
Müller, Friedensrichter.

Ruhne, Actuarius.
Wippermann, Greffier.

Hundsberge.
Schmidts, Friedensrichter.

Jagow.
Meyer, Amtmann.

Ihlenfeld.
Funk, Mad. T. U. U.

Iſerlohn.
Reinbach, Kaufmann. 2 Ex.

Kaliſch.
Ebel.
Görke.

Karkow.
v. Wolde, O. F. W., Hauptmann.

Karwitz.
Stief, Schullehrer.

Kaßigkehmer.
v. Preuß, Intendant und Kapitän.
v. Przeciszewska, Fr. Majorinn.

Kiel.
Akademiſche Buchhandlung. 7 Exemplare.

Klaukendorff.
v. Laurenz, Hauptmann.

Klitſchdorff.
Stiegler, J. G. Gräfl. Salmſcher Rentmeiſter.

Kobbelbude.
Schimmelpfennig, Amtsſchrb.

Königsberg in der Neumark.
Lindenthal, Regierungs-Aſſeſſor.
v. Maſſow, Regierungsrath.
Purgold, Regierungsrath.
Streiber, D. K.
Täuber, Regierungs-Sekret.

Königsberg in Preußen.
v. Auerswald, Geheimer-Staatsrath und Oberprä-

sident, Ritter des großen rothen Adlerordens.
Böttcher, Justiz-Commissar.
v. Dönhoff, Frau Obermarschallinn, Gräfinn, Excellenz.
v. Eulenburg, Gräfinn, gebohr. Gräfinn v. d. Gröben.
v. Hausen, Excellenz, General-Lieutenant, Ritter des großen Adlerordens.
Hellmann, Diaconus.
Henry, Geheimerath.
v. Hirsch, W., Lieutenant.
König, Handlungsdiener.
v. Kunheim, Excellenz, Frau Generalinn.
L. J. C.
v. Lesgewang, Fräulein.
Levinson, David, Banquier.
Liedecke, Kandidat.
Nicolovius, Buchhändler. 18 Exemplare.
Prin, Frau Stadt-Kammergerichtsräthinn.
Schnell, Negoziant.
Schönflies, Fr. Justizräthinn.
v. Schorlemmer, Charlotte Luise, Baroninn, gebohrne Baroninn v. Hausen.
Seligor, Doktor.
Unzer, Buchhändler. 23 Ex.
Wieler, Joh., Kaufmann.
Willerbach, Assessor.
Wolter, D., Schulkollege.

Kowalick.

Wyszomiersky, Oekonomie-Commissarius.

Krausche.

Haupt, Pächter.

Krummlinde bey Lüben.

v. Uechtritz, Rittmeister außer Dienst.

Kuggen.

v. Hüllessen, Frau Oberst-Lieutenant.

Kupkow.

Krause, Arendator.

Kyritz.

Balke, Regiments-Chirurgus.
Berends, Bürgermeister.
v. Ehrenberg, Rittmeister u. Postmeister.
Güterbock, Cämmerer.

Landsberg an der Warte.

v. Arnsdorff.
v. Braunschweig, verwittwete Obersten.
v. Katte, General-Lieutenant von der Cavallerie u. Ritter des großen rothen Adler-Ordens.
v. Pape, Frau Obersten.
Seydlitz, Uhrmacher.

Langenbilau in Schlesien.

Kintzel, Jos.

Launcken.

Passauer, W.

Lehnin, Kloster

Übel, Oberamtmann.

Leipzig.

Böhme, Buchhändler.
Bruder, Buchhändler. 12 Ex.
Dyck'sche, Buchhandl. 10 Ex.
Feind, Buchhändler.
Hinrichs, Buchhändler. 4 Ex.
Mittler, Buchhändler. 3 Ex.

Lenken bei Tilsit.

Schimmelpfennig v. d. Oye, Oberstlieutenant.

Lenzen.

Bornefeldt, Accise u. Hauptzoll-Rendant.
Crolow, Stadt-Chirurgus.
Daun, Feld-Postsekretär.
Frederking, Ober-Postcommissarius.
Goldbeck, Ober-Postdirector.
Helms, Mad., Elbzoll-Controlleurin.
Legat, Ober-Postsekretär.
Ruppel, Ober-Postsekretär.
Seegebarth, Postsekretär.
Tirbel, Prediger.

Lichtenwalde bei Bunzlau.
Mengel, Pastor.

Lichterfelde.
v. Bardeleben, Fräulein Albertine.
Riecken, Mlle. Henriette.
v. Splittgerber, Fräulein Auguste.
v. Splittgerber, Carl.

Lieben.
Pistor, Amtmann.

Liebenwalde.
Kleinert, Justizaktuar.

Lindow.
Sturm, Apotheker.

Löwenberg.
Haupt, Amtmann.

Magdeburg.

Dasse, Betti.
Heinrichshofen, Buchhändler. 6 Exemplare.
Jasper, Prediger.
v. Schütz, Buchhändler.

Durch die Creutz'sche Buchhandlung 200 Exemplare, als:

Bonte, Adj. des Maire.
Bramigk, J. F.
Büchting, Kaufmann.
Baumann, Kaufmann.
Baumann, Notarius.
v. d. Busche, Domherr.
Biermann, Kämmerer.
Bötticher, Kaufmann.
Buchholz, Prof. aus Erfurt.
Bärmann, Fabrikant.
Bethge, J. C., Kaufmann.
Blühdorn, Prediger.
Burchardt, Kaufmann.
Behrens, Bancosensal.
Costenoble, C., Kaufmann.
Costenoble, W. P., Kaufmann.
Cuny, F, Kaufmann.
Creutz'sche Buchhandlung 12 Exemplare.
Delbrück, Domsyndicus.
Dewes, Kaufmann.
Faber, Domsecretair.
Funk, Cons. Rath. Dr.
Fritze, J. F., Kaufmann.
Fritze, Doctor.
Fritze, J. J., Kaufmann.
Fritze, Administrator.
Faber, F.
Fromme, Kaufmann.
Göcking, Kaufmann.
Göschen, Gymnasiast.
Hildebrand jun., Kaufmann.
Harder, Kaufmann.
Hoff, C., Buchhalter.
Helle, Kaufmann.
Horst, Justiz-Commissair.
Heydenström, Frau Wittwe.
Kersten, Kaufmann.
Kühne, Kämmerer.
v. Klevenow, Trib. Präsid.
Kap-her, Kaufmann.
Kayser, Kaufmann.
Liebke, Friedensrichter.
Linke, Kaufmann.
Leckeny, Kaufmann.
Lange, Polizeysekretär.
Lohde, Kaufmann.
Laué, Procurator.
Leidloff, Kaufmann.
Luhn, Eph., Banquier.
Luhn, Ephr.
Michaelis, Med. Assessor.
Meizendorf, Kaufmann.
Macquet.
Morgenstern, Kaufmann.
Nitze, Justiz-Rath.
Nicolai, Criminalrath.
Naumann, Kriegsrath.
Nettler, Procurator.
Nöldechen, Bergfaktor.
Nöldechen, 1r Adjunct der Mairie.
Neide, Rector.
Oppermann, Adj. der Mairie.
Pieschel, C., Kaufmann.
Pickrun, Kaufmann.
Pabst, Lehrer.
Rasche, Kaufmann.

Remy, Prediger.
Robrahn und Hildebrandt, Kaufleute.
Römhild, Kaufmann.
Rudolph, Mairiesecretair.
Rudolph, Ökonom.
Richter, Kämmerer.
Seyfert, Fr. Wittwe.
v. Schlegell.
Schwarz, J. D., Kaufmann.
Schmitz, Kaufmann.
Steinbeck, Kaufmann.
Schilling, Buchhalter.
Schubert, C., Kaufmann.
Steinhausen, Dr.
Sivecke, Kaufmann.
Schropp, Kaufmann.
v. Schlicht. 2 Ex.
Seyfert, Juwelier.
Graf von der Schulenburg-Emden, Präfect des Elbdepartements.
Schwarz, C., Fr. Wittwe.
Schwarz, F., Fr. Wittwe.
Schmidt, Bergkommissarius.
Sucro, Justiz-Commissarius.
Schartow, Kaufmann.
Treuer, Buchhalter.
Teschner, Aubergist.
Tieding und Comp. Kaufl.
Trautschold, Kaufmann,
Vogler, Kaufmann.
v. Voigts-König, Trib.-Richter.
Voigtel, Medizinalrath,
Voigtel, Domäneninspector.
v. Vangerow, Trib. Präsid.
Wolfrom.
Wolf, J. G., Banquier
Wolf, C., Kaufmann.
Weymar, Kaufmann.
Walwer und Falkenberg, Kaufleute.
Weiss, Kaufmann.
Weber, Kaufmann.
Wild, Seifensieder.
Walstab, Kaufmann.
Zieme, Prediger.
Zuckschwerdt, Kaufmann.

b) Außerhalb Magdeburg.

Frau von Alvensleben auf Hundisburg.
Frau von Alvensleben auf Eichenbarleben.
Frau Ober-Amtmänninn Breymann in Unseburg.
Behrends, Prediger in Alvensleben.
Buttermann, Superintendent in Alvensleben.
Brauns, Brauer in Alvensleben.
Brennecke, Ökonom in Salpke.
Caspari, Ober Amtmann in Weferlingen.
Hecht, Greffier in Neustadt-Magdeburg.
v. Hanstein, auf Cochstedt.
Liebe, Fr. Wittwe, in Calbe.
Müller, Kreis-Einnehmer in Wanzleben.
Paris, Maire in Egeln.
Rosenthal, Maire in Sudenburg.
Schmidt, Kreis-Einnehmer in Weferlingen.
Graf von der Schulenburg-Kehnert.
Graf von der Schulenburg, Domcapitular, auf Delitz.
Schlüter, Schullehrer in Wolmirsleben.
Wilhelmi jun., in Neuhaldensleben.

c) in Burg.

Aly, J. A., Kaufmann.
Böhmer, Kaufmann.
v. Bergen.
Bonneß, General-Chirurgus
Biebendt, Kaufmann.
Boisly, Kaufmann.
Bennewitz, Kaufmann.
Bukow, Prediger.
Eccard, Prediger.
Exs, Fabrikant.
Huhn, Frau Wittwe,
v. Hymmen.
Hundrich, Justizrath.
Hundrich, Kaufmann.

Hecht, W.
Hildebrandt.
Mischke, J. W., Kaufmann.
Palm, Apotheker.
Rosenthal, Commandant.
Näbel, Prediger.
Rosenbaum, Doctor.
Sontag, J. G., Färber.
Schröder, J. G., Kaufmann.
Schinne.
Scheibe sen., Seifensieder.
Sehlmacher, G., Tuchfabrikant.
Schrader, Superintendent.
Steinkopf, Oberamtmann.
Stockmann, Kaufmann.
Graf von Truchses.
v. Vangerow.
Uhde, Syndicus.
v. Wilke.
v. Wedell.

d) in Köthen.

Anderson, Kaufmann.
Behr, Kammerrath.
v. Biedersee.
Bramigk, A. L., Kaufmann.
Behr, Amtsrath.
Buschbeck, Kaufmann.
Bramigk, Advocat.
Eisenberg, Rathmann.
Friedel, Regierungsadvokat.
Fels, Dr. und Hofrath.
Göschen, Bürgermeister.
Hertling, Maire.
Holzmann, W., Kaufmann.
v. Hommer, Legat. Rath.
Hartmann, Rector.
Isensee, Superintendent.
Knauf, A. F.
v. Münchhausen, Hofmars.
Pötsch, Kammerrath.
Päßler, Kaufmann.
Romanus, Kaufmann.
Rindfleisch, Kammerrath.
Salmuth, Staatsrath.
Schmidt, Prediger.

Magdeburgforth.

Aindsstädt, Landjäger.

Mandelkow bei Berlinchen.

v. Bornstädt, Hauptmann außer Diensten.

Markow.

Nehring, adel. Gutsbesitzer.

Marggrabowa.

Greogorovius, Stadtrichter.

Manheim.

Löffler, Buchhändler. 2 Ex.

Mansfeld, Schloß.

Rosentreter, Oberamtmann.

Marienwerder.

Butte, Postcommissarius.
v. Massenbach, General-Major und Brigadier.
v. Pfeifer, Major und Commandeur d. 4ten Ostpreuß. Füsilier Bataillon.

Martentien.

v. Kalkreuth, Frau Oberst-Lieutenantinn.

Meißen.

Gödsche, Buchhändler.

Minden.

v. Backmeister, Frau Generalinn.
Backmeister, Tribunals-Procureur.
Berkenkamp, Postdirector.
Blancke, A., u. Sohn, Kaufmann.
v. Blomberg, Oberst.
Blomberg, Domänen-Procureur.
Borges, Medicinalrath.
Breitenbach, Postsekretär.
Buden, Prediger.
Busse, Ildephons, Dom-Pastor.
Deppen, Kaufmann.
Frau v. Diffurth, Dechantinn.
Dunker, Tribun.-Procureur.
Ebmeier, Friedensrichter.
Fiebig, Tribunalsadvocat.
Gibmeier, Vicarius.
Goldhagen, Frau Justizamtmänninn.

v. Grabowsky, Major.
Harten, Franz, Kaufmann.
Harten, Madame.
Heepeke, L., Kaufmann.
Henricus, Pater.
Hofbauer, Geheimerath.
Hohenkerker, Kaufmann.
Mooyer, Kaufmann.
v. Hüllesheim, Wilhelmine.
Jochmus, Madame.
Kloth, Landbaumeister.
Kluck, Frau Rendantinn.
Koch, Daniel, Kaufmann.
Koch, D., Kaufmann.
Menckhaff, Rentmeister.
Müller, G., Kaufmann.
Müller, W. F., Kaufmann.
Nieman, G. D., Kaufmann.
Ohly, Notarius.
Pietzker, Rechnungssekretär.
Pallitz, Kaufmann.
Pattgern, Madame.
Rieke, Notarius.
Roden, Fr. Geheimeräthinn.
Rupe, Kaufmann.
Schlutius, Tribunals-Procureur.
Schmidts, Frau Stadt-Direktorinn.
Sieker, Probst.
v. Thüre, Major.
Vogeler, D. L., Kaufmann.
Westenger, Frau Assessorinn.
Wex, Referendar.

Mirow.

v. Kamptz, Kammerherr und Landdrost.

Milkersdorf.

v. Normann, Frau,

Mirow.

Maaß, Postmeister.

Moosbruck (bei Elbing.)

Schütze, Torffactor.
Thal, Berg und Torfinspektor.

Möllenbeck.

Hoth, Frau Amtmänninn.

Müncheberg.

Mildbret, Accise-Einnehmer.
Schäffer, Bürger und Seifensieder.
Schwartz, Justizrath.

München.

Fleischmann, Buchhändler 3 Ex.

Münster.

Waldeck, Buchhändler. 4 Ex.

Mützeburg.

Mlle. Behrens, Gouvernante.

Nackel.

Hagen, H. v. d.

Nauen.

Haase, Stadtrichter.

Neiße.

Mad. Gottheimer.
Schweitzer, Moritz.

Neuendorff.

v. Winterfeld.

Neuensund, (in der Ukermark.)

v. Arnim, Landes-Direktor.

Neuhausen.

Riebensahm, Amtmann.

Neustädtel, in Schlesien.

v. Dorville, Rittmeister.

Niederwitz, (bei Croßen.)

v. Hohendorf, Frau Obersten.

Nürnberg.

Felsecker, Buchhändler.

Ohlau.

Zindler, Rendant.

Ohlhof, (bei Goslar.)

Mühe, J. A., Prädikant.

Ostfriesland.

Kettler, Baucondukteur.

Puntenaud.

Fräul. Julie von Rothkirch und Trach.

Paretz.

Übel, Wilhelmine, Oberamtmänninn.

Peitz.

Hamann, Gutsbesitzer.
Titius, C. F. Kaufmann.

Pettschütz.

v. Stegmann.

Penzlin.

Zeller, Mlle.

Perleberg.

Brockhausen, Accise und Zollrath.
Hinze und Sohn, Kaufmann.
Marei, Mauermeister.
v. Quitzow, Landes = Direktor.
Rost, Rektor.
Schubarth, Stadt-Inspektor.
Schulze jun., Apotheker.
Wendt sen., Färber.
v. Winterfeld, Major und Postmeister.

Petershagen.

Brökelmann, Consistorialrath.

Pieragienen.

v. Hoffmann, Aug. Sander.

Pillau.

Classen, Schiffs = Rheder.
Cötlerquetd, Französischer Consul.
Dood, Heinrich, Schiffs = Capitän.
Elsasser, Spediteur.
Flach, Bürgermeister.
Grünenberg, Raths-Assessor.
Hesse, Chirurgus.
Ketelbierer, Schiffs-Capitän.
Kitlitz, Schiffsbaumeister.
Krause, Rendant.
Liethe, Schiffs - Rheder.
Lindh, Schiffs = Capitän.
Lorentzen, Spediteur.
Marquardt, Raths = Assessor.
Nussen, Kaufmann.
Parrisey, Major und Ingenieur de Place.
Peterson, Hafen = Bau = Inspektor.
Preuß, F. W., Stadtkämmerer.
Rode, M., Stadtverordneter.
Rode, F., Kaufmann.
v. Roggenbucke, Lieutenant.
Ruffmann, Justizbürgermeist.
Schlegel, Kaufmann.
Schnell, Spediteur.
Siewerts, Schiffs = Capitän.
Steenke, Commerzienrath.
Stolterfoth, Rendant.
Strödel, See und Hafen-Gerichts = Assessor.
Tood, Paul, Schiffsbaumeister.
v. Treskow, Major und Commandant.
Westphal, Bezirksvorsteher.

Pleß, (in Schlesien.)

Engert, Maler.
Kayseliz, Kreis-Physikus und Fürstl. Anhalt-Pleß. Rath.
Leihbibliothek, 2 Ex.
Richter, Hofprediger.
Rudzinski, 2 Expl.

Posen.

Kühn, Buchhändler. 5 Ex.

Potsdam.

v. Brünnecke, Lieut. im Reg. Garde.
Decker, Frau Justizräthinn.
Heckert, Mauermeister.
Horvath, Buchhändler.
v. Hüttel, Capitän.
v. Kayserling, Graf.
v. Kessel, Oberst = Lieutenant.
Lindtner, Mauermeister.
v. Lusi, Graf.
Nirrenbach, Kaufmann.
Peterson, Kaufmann.
Wilkens, Regierungsrath.

Prag.

Calvesche, Buchhandlung. 8 Exempl.
Enders u. Comp., Buchhändler. 2 Ex.

Prenzlau.

(Durch Herrn Senator Secke 48 Exemplare.)

Bartels, Mühlenbescheider.
v. Below, Hauptmann.
Böttcher, Kustos.
Braumüller, Hofprediger.
Breitzmann, Kaufmann.

Busch, Kreis-Justizrath.
Ermann, Conducteur.
Grützmacher, Schuhmacher.
Heppe, Mühlenmeister.
v. Hövel, Lieutenant.
Itzig, Joseph, Kaufmann.
Kantzow, J. G., Braueigner.
Korbin, Kaufmann.
Krafft, Lohgerbermeister.
Krahn, Kaufmann.
Laurent, Frau Wittwe.
v. Lehe, Hauptmann.
Lentz, Ziesemeister.
v. Lottum, Graf, Major beim Regiment Drag. des Pr. Wilhelm.
Müller, Landschafts-Syndikus.
v. Öhlert, Capitän.
v. Ortzen, Pr. Lieutenant.
Pascal, Prediger.
Puhlmann, Senator.
Reichhelm, Superintendent.
Rhade, Kaufmann.
Scharlau, Arendator.
Schlegel, Castellan.
Schmidt, Kaufmann.
Schottler, Papiermacher.
Schulbibliothek.
Schütting, Stadtverordneter.
Seckt, Senator. 4 Ex.
Steckling, Doctor der Philosophie.
v. Stutterheim, Hauptmann.
v. Thomsdorf, Hauptmann.
Toll, Handlungsdiener.
Tourbier, Kaufmann.
Weiß, Schoßeinnehmer.
Wolf, Mauermeister.

Priemern (in der Altmark.)

v. Meyerring, Fräulein.
v. Schulenburg, Frau, gebohrne Kirschbach.
v. d. Schulenburg, Rittmeister.

Prieguitz.

v. Rohr, Königl. Pr. Landes-Direktor.

Putlitz.

Ganzel sen., Bäcker.
Hr. N.

Quedlinburg.

Basse, Buchhändler.

Quilitz.

Ernst, Förster,
Schulze, Cantor.
Sellmer, Amtmann.
Straube, Amts-Actuarius.

Radach.

Eiselen, Königl. Faktor.

Rastenburg.

Mittag, Post-Commissarius, 2 Exemplare.

Rathenow.

v. Böttger, verw. Obersten.
v. Bredow, verwittw. Hauptmänninn.
Ewald, Superintendent.

Ratzenhagen, (bei Plathow.)

v. Brockhausen, Major.

Regersdorff.

Bürde, Ernst, Wirthschafts-Zögling. 2 Ex.

Reichenbach.

Meisner, W., geb. Gartner.

Reinhartz, (in Sachsen.)

v. Röder, Freifrau, geb. Rex.

Rollwitz.

v. Winterfeldt, Hauptmann.

Romern.

v. Wrichen, Frau Landräthin, geb. v. Franseky.

Rosenhagen.

Zernial, Candidat. 2 Ex.

Rosenfelde.

v. Steinacher, Baron, Land- und Kreisrath.

Rosenau, (bei Liegnitz.)

v. Bajanowska, Fräulein Amalie.

Rosenwinkel.

v. Plessen, Hauptmann.

Rostock.

Stiller, Buchhändler. 8 Ex.

Ruchocheii.
Gattke, General-Pächter.

Rügenwalde.
Augustin, Kaufdiener.
Bahn, L. F. Kaufmann.
Goeden, Oberamtmann.
Kinsberg, J. F. Wittwe, Kaufmann.
Koberstein, Kaufmann.
Kutscher, Senator.
Lange, F. W., Kaufmann.
Olsen, Schiffs-Capitän.
Schadow, F. W., Apotheker.
Schürmann, Friedrich, Kaufmann.

Ruß (bei Tilsit.)
Behr (Arendt), Kaufmann.
Kuhr, Torf-Faktor.
Patzker, Alex., Kaufmann.
Rößler, Accise und Zollrendant.

Rützen in Schlesien.
Graf von Carmer, Kammergerichtsrath und Landesältester.

Sachsendorf.
Schulz, Candidat der Theologie.

Sagan.
Schwarz, Bürgermeister.

Salzwedel.
Heintz, Fr. W., Präfektursekretär.

Sandau.
Bahn, Cämmerer.
Busch, Kammer- und Stadt-Gerichts-Actuarius.
Körber, Oberamtmann.
Mertens, Bürgermeister.
Michaelis, Zolleinnehmer.
v. Retzow, Major.
Salzwedel, Actuarius.
Schließer, Acciseeinnehmer.
Schmidt, Stadtrichter.
Weigel, Kaufmann.

Schenkenberg.
Witte, Gutsbesitzer.

Schlawe.
Schulz, C. G., Schuhmacher.

Schmalleninken.
Bergemann, Oberzollinspektor.
Büttrich, Zoll-Cassen-Controlleur.
Görnes, Zollbuchhalter.
Pelschke, Holz-Controlleur.
Preuß, Zollinspektor.

Schönfelde (bei Stendal).
v. Rundstedt, Frau, geb. v. Lüderitz, Oberst-Lieutenantinn.

Schöning.
v. Schöning, Frau Generalin.

Groß-Schönwald, (in Schlesien.)
v. Heyden, Capitän.

Schwedt.
v. Blumenthal, Rittmeister.
Ehrenberg, Justiz-Assessor.
v. Graßt, Kammer-Präsident.
Harlan, Louis, Bürgermeister.
Hennett, Stadtrichter.
Herrmann, Regiments-Quartier-Meister.
Jungklaaß, Doctor.
Jungnickel, Hofrath.
v. Jürgas, Major.
Kästner, Superintendent.
Kullenbach, Kaufmann.
Luckwald, Wittwe.
Michaelis, Geh. exped. Sek.
Quade, Prediger.
v. Unruh, Prem. Lieut.
Wider, Commiss. Rath.

Schweidnitz.
Herrmann, Commissionsrath.
Lehmann senior.
Menzel, Archidiakonus.
Neumann, Commissionsrath.
Prillmeyer, Kanonikus.
von Rochow, Forstrath.

Schnieber, Justizrath.
Scholtz, Gerichts-Assessor.
Stieber, Kaufmann.
von Tepper, Kriegsrath und Polizei-Direktor.

Schwienemünde.

Krause, Senator.

Seilershoff.

Steinert, Ober-Hof-Baurath.

Söst, im Großherzogthum Berg.

v. Zastrow, Prem. Capit.

Soldin.

Donner, Ober-Landeinnehmer.

Sonnenberg.

v. Damitz, Fräulein, Wilhelmine.

Spandau.

Bientz, Superintendent.
Döhl, Rathsherr.
Madame Maaß, Kaufmanns-Wittwe.

Stallupöhnen.

Engelbrecht, Justiz-Amtmann.
Kehlert, Kaufmann.
Kirchheim, Regierungs-Rath. C. L.
Moritz, Post-Commissarius.
Sachs, Pfarrer.

Stangenberg.

v. Bardeleben, Frau.

Stendal.

Tögel, Distrikts-Notarius.

Sternberg.

Jonas, Polizey-Inspektor.

Stettin.

Andrä, C. P., Kaufmann.
Baltzer, S. H., Kaufmann.
Bergemanns Erben, Brauer.
Biancone, C., Handlungs-Diener.
Borard, Fabrikant.
Böhmer, Pupillen-Rath.
Bohtz, G., Kaufmann.
Bourwig, Stadtrath.
Brockmann, Stadtbaumeister.
Brumm, F., Kaufmann.
Brünnemann, Pastor.
Burchard, Stadtmauermeister.
Couriol, D. F., Kaufmann.
Dantzer, J. G., Kaufmann.
Dickhoff, Rathsanwald.
Dietrich, C., Kaufmann.
Dilsmann, Commerzienrath.
Effenbart, Frau Criminalräthinn.
Engelbrecht, Kaufmann.
v. Essen, J. G., Kaufmann.
Fraude, J. C. L., Kaufmann.
Friedrich, J. G., Goldarbeiter.
Friederici, Stadtrath.
Geletnecky, Dr. der Medizin.
Goldhagen, C., Kaufmann.
Graff, J. C., Kaufmann.
Griebel, Kaufmann.
Hartwig, Stadt-Justizrath.
Hautz, Fried., Bäckermeister.
Hautz, C. F. Bäckermeister.
Hecker, Mäckler.
Heiliger, Kaufmann.
Heintze, Kaufmann.
Hellwig, Kaufmann.
v. Hempel, Ob. Landes-Gerichts-Präsident.
Heupel, Handlungsdiener.
Holm, G. G., Handlungsdiener.
Homann jun., Mäckler.
Jiesmann, Kaufmann.
Kaffke, Buchhändler.
Kahrus, H., Kaufmann.
Keferstein, Handlungsdiener.
Kirstein, Oberbürgermeister.
Klose, J. T., Kaufmann.
Koch, Frau Wittwe, Hofräthinn.
Kölpin jun., Dr. der Medizin.
Krafft, Kaufmann.
Krauß, Stadtzimmermeister.
Krüger der 1ste, Hoffiscal.

Krüger, Justizkommissär.
Labes, Post=Fiskal.
Leithner, N. K., Schauspieler.
Lentz, M. F., Handlungsdiener.
Lichtermann, Schornsteinfegermeister.
Lippe, Kaufmann.
Lobeck, G., Kaufmann.
Ludendorff sen., Kaufmann.
Mäder, Braueigen,
Malbranc, C., Bäcker.
Mallknick, Ob. Accise=Insp.
Masche, Stadtrath.
Mauerhoff, C., Handlungsdiener.
Meisters, G. C., Wittwe, Kaufmann.
Müller, C. H. F., Kaufmann.
Nedel, F. W., Dr. der Med.
Niedner, Apotheker.
Nouvell sen. Buchhalter.
Ockel, Ober=Landes=Gerichtsrath.
Ockel, Senator.
Ögler, Fr. Commerzienräthin.
v. d. Osten, Ober=Landes=Gerichts=Präsident, der 1ste.
Passehl, H. C. Kaufmann.
Paulke, J. G., Handlungsdiener,
Petermann, Fr., Handlungsdiener.
Preiß, Professor.
v. Rapin, Hauptmann und Postmeister.
Reiche der 1te, Justiz=Commissarius.
Reiche der 2te, Justiz-Commissarius.
Reimann, C. P. F., Handlungsdiener.
Roserus, Kaufmann.
Rustkovius, Doctor der Med.
Schauchmann, Postsekretär.
Schröder, Bergcontrolleur.
Schulze, Regierungsrath.
Schwahn, Kaufmann.
Sebert, Banco=Director.
Sell, Schulrath und Director des Gymnasiums.
Siebe, C. F., Kaufmann.
Stolle, Polizey=Direktor.
Stolle, Kaufmann.
Stoltenburg, A. G., Commerzienrath.
Struck, W., Buchdrucker.
Toussaint, C., Kaufmann.
Vischer, C. G., Handlungsdiener.
Wächter, Senator.
Weber, Justus, Kaufmann.
v. Wedell, Hauptmann.
Weinreich, D. F., Kaufmann.
v. Willer, Ober=Landes=Gerichtsrath.
Witte, Kaufmann.
Zitelmann jun., Criminalrath.

Stochau.

Jüngling, Cand. d. Theologie.

Stolpe.

Bartholdy, Accise=Cassen-Assistent.

Storkow.

Kröner, Kaufmann.

Alt=Strelitz.

Lemcke, Postmeister.
v. Seip, Fr. Hauptmänninn.
Simonis, Einnehmer.

Neu=Strelitz.

Albanus, Hof=Buchhändler.
Berlin, Canzleyrath,
Ebecke, Regierungs=Canzelist.
Glaser, Superintendent.
v. Jasmund, Ober=Forstmeister.
Lingnau, Regierungs=Copist
Mende, Kammerrath,
Meyer, Conditor.
v. Normann, Geheimeräthinn.
Ringwieth, Kammersekretär.
Schneider, Mundschenck.
Strubing, Canzleyrath.
Zander, Consistorialrath.

Sulmin (bei Danzig.)

v. Gralath, Gutsbesitzer.

Tangermünde.
Bauer, Carl.
Limpius, Madame.
Tarnowitz.
v. Below, Kriegs- und Steuerrath.
Teschendorf.
Goltz, Gräfinn Elise v. d.
Tiefhartmannsdorf.
v. Zedlitz, Baron, Landrath.
Tilsit.
Dulz, Sekretär.
Gustke der 2te, Postsekretär.
Thomaswaldau.
Steige, E., Prediger.
Trebnitz.
Richter, E. H., Bürger und Posamentier.
Tübingen.
Cotta'sche Buchhandl. 5 Ex.
Tuchhorst.
Boye, Müllermeister.
Ulm.
Stettin, Buchhändler.
Unna.
Hesselmann, Buchhändler. 12 Ex.
Urschkau.
v. Hugo, Rittmeister v. d. Armee.
Wachow.
Kühne, Prediger.
Waldburg.
v. d. Gröben, Ihro Excellenz die verw. Ministerinn, geb. Gräfinn von Truchses.
Warschau.
Bürger, General-Postcassirer.
Warnitz.
v. Osten, Fräulein.
Warzin.
v. Podewils, verwittw. Frau Gräfinn.
Weimar.
Hoffmannsche Buchhandlung. 9 Ex.
Weißig.
v. Troschke, Landrath und Johanniterordens - Ritter.
Werbelow.
Flügge, Amtmann.
Wesel.
Klönne, Buchhändler, 40 Exemplare.
Wiesau.
v. Normann, Oberstlieutenant.
v. Normann, Major.
Wolde.
v. Moltke, Graf, Oberjägermeister.
Woldegk.
Weichel, A. F. W. Kaufmann.
Wrietzen a. d. Oder.
Behm, Doktor.
v. Beyer, Lieutenant.
Blumenthal, Stadtsyndikus.
Braumüller, Seilermeister.
v. Diezelsky, Major.
Dochow, Braueigner.
v. L'Estocq, Lieutenant.
Gerth, Seifensieder-Meister.
Gilbert, Stadtgerichts-Assess.
Gräve, Justizbeamter.
Grasshof, Stadtverordneter.
Hahn, Prediger.
Herrfurth, Kaufmann.
Herrmanni, Insp. - Secretär.
David Radecke Hirsch, Kaufmann.
v. Ingersleben, Rittmeister.
Kolberg sen., Tischlermeister.
v. Kämeke, Rittmeister.
v. Krummensee, Amtsrath.
Lietzmann, Amtmann.
Lohde, Bürgermeister. 3 Ex.
Naumann, Seifensieder.
Neubart, Mauermeister.
Pätsch, J. L., Kaufmann.
Pinnow, Schwarz- u. Schönfärber.
Riemschneider, Superintendent.
Ringdorff, Oberamtmann.
Schreiber, Land- und Stadtrichter.

Schulze, Kurschmidt.
Seiffert, Zimmermeister.
Siecke, Rathsherr.
Streblow, Lohgerbermeister.
Stuhr, Prediger.
Suckow, Carl, Schneidermeist.

Wohlau.

Eine Ausländerinn, aber Verehrerinn der Hochseligen Königinn Majestät.
v. Haugwitz, Kriegs- und Domänenrath.

Wudicke.

Krause, Betty, Forstinspektorinn.

Wusterhausen.

Zehlicke, Rendant.

Wusterhausen a. d. Dosse.

v. Stülpnagel, Lieutenant im Brandenb. Kürass. Reg.

Wusterwitz.

Hannemann, Mlle. Fried.

Zeestow.

Becker, Administrator.

Zehdenick.

Müller, Mlle. Charlotte.

Ziesar.

v. Bardeleben, Frau Hauptmänninn.
Schönberg, Frau Oberamtmänninn.
Wadzeck, Candidat der Theol.

Zittau.

Schöps, Buchhändler. 4 Ex.

Züllichau.

Darnmann, Buchhändler. 11 Exemplare
Mahlmann, Mlle. Charl.
Schmidthals, Accise- und Zollrath.
Wismar, Frau Inspectorinn.

Zürich.

Orell und Comp. Buchhändler. 6 Exemplare.

Nachtrag.

Berlin.

Dittmar, Professor.

Breslau.

v. Fock, Regierungs- und Forstreferendarius.

Selbstherr, Kaufleute.

Nimptsch.

Hotter, Kaufmann.

Luise

Auguste Wilhelmine Amalie,

Königinn von Preußen.

Ein Denkmal.

Nach dem ersten stummen Gram über einen unersetzlichen Verlust sucht das verwundete Herz Trost in der Erinnerung entflohener glücklicher Tage. Der Verwaiste weilt gern bei der Urne zu früh verklärter Todten, an die ihn heilige Bande der Liebe, der Dankbarkeit und der Verehrung fesselten, und in dem Andenken an die erhabenen Tugenden der Hingeschiedenen wird sein tiefer Schmerz zur sanften Wehmuth.

Mit diesen Gefühlen lebt gewiß der Name der verklärten Königinn Luise in dem Herzen aller treuen Unterthanen und aller Edlen, die für das Gute und Schöne empfänglich sind. Gern wird man ihr schönes Bild durch eine Erinnerung an die merkwürdigsten Momente ihres edlen Lebens wieder erneuern, sollten es

auch nur unvollkommene Bruchstücke eines Ganzen seyn, das einst in glücklichern Zeiten die freie Hand eines ihrer würdigen Biographen der Nachwelt zur Bewunderung und Nachahmung aufstellen darf.

Die verewigte Königinn Luise Auguste Wilhelmine Amalia war die Tochter des noch lebenden jetzt regierenden Herzogs Karl Ludwig Friedrich von Mecklenburg-Strelitz, *) und der Prinzessinn Friederike Karoline Luise, Tochter des Prinzen Georg Wilhelm von Darmstadt und das sechste Kind dieser Ehe **).

*) Geb. den 10. October 1741, gelangte zur Regierung den 2. Juny 1794.

**) Namentlich:

1) Charlotte (Georgine Luise Friederike), geb. den 17. November 1769, vermählt den 3. September 1785 an den regierenden Herzog von Sachsen Hildburgshausen, Friedrich.

2) Karoline Auguste Friederike Sophie, geb. den 17. Februar 1771, gest. den 10. Januar 1773.

3) Georg Karl Friedrich, geb. den 4. März 1772, gest. den 21. Mai 1773.

Sie wurde am 10. März 1776 zu Hannover geboren, wo sich damals ihre Ältern aufhielten, indem ihr Vater dort als Gouverneur stand.

Hier genoß sie die liebevolle Pflege einer zärtlichen und treuen Mutter gemeinschaftlich mit ihren Geschwistern, vereint durch die zarten Bande der Verwandschaft und Liebe, die

---

4) Therese (Mathilde Amalia), geb. den 5. April 1773, vermählt an den Fürsten von Thurn und Taxis Alexander, (Karl Joseph)
5) Georg Karl Friedrich Ernst, geb. den 1. September 1774, gest. den 5. November 1774.
6) Die Königinn von Preußen.
7) Friederike Karoline Sophie Alexandrine, geb. den 2. März 1778, vermählt den 26. December 1793 an den Prinzen Ludwig von Preußen, welcher den 28. December 1796 starb; zum zweitenmal vermählt an den Prinzen Friedrich Wilhelm von Solms-Braunfels am 10. December 1798.
8) George Friedrich Karl Joseph, Erbprinz, geb. den 12. August 1779.
9) Friedrich Karl Ferdinand, geb. den 7. Januar 1781, gest. den 24. März 1783.
10) Auguste Albertine, geb. den 19. May 1782, gest. am 20sten desselben Monats und Jahrs.

ihre Tage der ersten unbefangenen Kindheit verschönerten und deren süßes Andenken noch bis am Rande ihres Grabes ihr kindlich zartes Herz erheiterte.

Immer sprach sie von diesen glücklichen Zeiten der unbefangenen Kindheit mit dankbarer Anerkennung der Sorgfalt und Liebe derjenigen, deren Pflege sie und ihre Geschwister anvertraut gewesen waren und ließ ihren Bemühungen gern Gerechtigkeit widerfahren.

Aber schon in einem Alter von etwa sechs Jahren raubte ihr der Tod die geliebte Mutter. Sie starb den 22. Mai 1782, und dieß war die erste schmerzhafte Wunde, die ihrem weichen Herzen das Schicksal schlug.

Je mehr sie mit kindlicher Liebe diese edle Mutter verehrt hatte, um desto tiefer empfand sie diesen Verlust, und spät noch huldigte sie dankbar ihrem Andenken durch fromme Thränen.

Nach dem Tode ihrer Mutter verließ ihr Vater mit seinen mutterlosen Kindern Hannover und begab sich nach dem bei dieser Stadt belegenen Lustschlosse Herrenhausen, wo auch

die Verewigte bis zum Jahre 1783 unter der Aufsicht einer sehr gebildeten Gouvernante, des Fräuleins von Wolzogen blieb, der mit sehr glücklicher Wahl ihre Ausbildung von ihrer zartesten Kindheit anvertraut worden war.

Bald nach dem Tode der geliebten Mutter machte sie mit ihrer Gouvernante eine Reise nach Darmstadt zu ihrer würdigen Großmutter, der Landgräfinn Marie Luise Albertine, einer Fürstinn von ausgezeichnetem Geist und Herzen *); bei welcher sie sich einige Zeit aufhielt, aber dann wieder nach Hannover zurückkehrte.

Im Jahr 1784 vermählte sich ihr Vater zum zweitenmale mit der Schwester seiner verstorbenen Gemahlinn, der Prinzessinn Charlotte Wilhelmine Christiane Marie **), und

---

*) Tochter des letzten Reichsgrafen von Heidersheim, geb. den 16. März 1729. Gemahlinn und seit dem 21. Jul. 1782 Wittwe des Prinzen Georgs von Hessen-Darmstadt, Oheims der Gemahlinn Friedrich Wilhelms II. von Preußen.

**) Geb. den 5. November 1755, vermählt den 28. September 1784, gest. den 12. December 1785.

sie reiste zu dieser Feier zum zweiten Male nach Darmstadt, woselbst sie den Winter über blieb und nur erst im folgenden Sommer, in Begleitung ihres Vaters und ihrer Stiefmutter nach Hannover zurückkehrte.

Am 12. December 1785 verlor sie durch den Tod ihre zweite geliebte Mutter, worauf ihr Vater den Abschied nahm, und mit seiner Familie nach Darmstadt ging.

Hier übergab sie ihr Vater der verwittweten Landgräfinn von Hessen-Darmstadt, die mit rastloser mütterlicher Liebe für die Ausbildung ihres Herzens und Geistes Sorge trug. Sie erhielt zu diesem Zweck eine Gouvernante, eine Demoiselle Gelieux, aus der Schweiz, die ganz den Erwartungen der Landgräfinn entsprach, welche es sich zu einer heiligen Pflicht gemacht hatte, für die Bildung ihrer Enkelinn und Pflegetochter mit dem größesten Eifer zu sorgen.

Dieser vortrefflichen Fürstinn hatte Unterricht und Beispiel, Würde und Anmuth, ihrem

---

Aus dieser Ehe lebt der Prinz Karl Friedrich August, geb. den 30. November 1785.

Geiste Bildung und Kenntnisse und ihrem Herzen Sanftmuth und Milde gegeben; dabei kannte sie den Werth häuslicher Tugenden und Freuden, ohne die auch eine Fürstinn, mitten im schimmernden Glanz der Hoheit und des Überflusses, immer leere Stunden hat, und ihr ganzes Streben ging daher dahin, das Herz und den Verstand ihrer Pflegebefohlenen so zu bilden, daß sie das Glück und der Stolz jedes Volks werden mögte, in dessen Mitte sie einst leben würde.

Hierzu wirkte mit ruhmwürdiger Thätigkeit ihre zweite trefliche noch in der Gegend von Neufchatel lebende Erzieherinn, die das sanfte Herz der jungen Fürstinn nur für das wahre Gute und Schöne empfänglich zu machen strebte. Vorzüglich lernte sie von ihr die reine Wollust des Wohlthuns kennen; sie führte sie oft in die Hütten der Armen und zu den Siechbetten der Kranken, und nie verließ Luise diese Wohnungen der Dürftigkeit und des Grams, ohne reiche Gaben gespendet und durch ihre Milde Thränen des Jammers getrocknet und Seufzer der Verzweiflung gestillt zu haben.

Nach einigen so froh und ohne Stürme des Schicksals verlebten Jahren besuchte die junge Prinzessinn mit ihrer treuen Pflegemutter ihre Tante in Straßburg *), und machte dann eine interessante und lehrreiche Reise in die schönen Gegenden des Rheins, nach den gewerbfleißigen Niederlanden, dem ehemaligen Holland und zur zweimaligen Kaiserkrönung nach Frankfurt am Main **); und diese Reisen trugen nicht wenig dazu bei, den Geist der jungen Fürstinn mit nützlichen Kenntnissen aller Art zu bereichern und zu verschönern; ihr Herz durch den Anblick so vieler Schätze der Natur zu erheben und ihren feinen Sinn für das Schöne durch die Beschauung trefflicher Werke der Kunst zu schärfen. Sie lernte die Welt von vielen Seiten kennen und

---

*) Wilhelmine Auguste, Prinzessinn von Hessen-Darmstadt, erste Gemahlinn des jetzt regierenden Königs von Bayern Maximilian Joseph, vermählt den 30. Septbr. 1785, gestorben den 30. März 1796.

**) Zur Krönung des Kaisers Leopold II., erwählt den 8. und gekrönt den 11. October 1790.
Zur Krönung des Kaisers Franz II., erwählt den 7. und gekrönt den 14. July 1792.

erwarb sich jene liebenswürdige Humanität, wodurch sie nachmals die Bewunderung und Verehrung aller erwarb, die des Glücks sich erfreuen konnten, sich ihr nähern zu dürfen.

Die in Frankreich ausgebrochene Revolution griff, wie eine verheerende Feuersbrunst, immer mehr um sich und drohte, ganz Europa in seinen Grundfesten zu erschüttern; die Sicherheit der Thronen, die Kraft der Friedensverträge, das Herkommen des Völkerrechts und die Ruhe der Familien. Vor allen schwebte Deutschland in Gefahr, von diesen tobenden Stürmen erschüttert zu werden.

Da vereinigten sich die deutschen Stände zu einem kräftigen Widerstande und der König von Preußen Friedrich Wilhelm II. trat selbst im Jahr 1792 an die Spitze eines Theils seines Heers, und führte seine Krieger in den Kampf; wohin ihm seine geliebten Söhne, der damalige Kronprinz Friedrich Wilhelm und der Prinz Ludwig folgten, um mit ihm die Gefahren und den Ruhm dieses Krieges zu theilen.

Frankfurt am Main, welches die Feinde einige Wochen im Besitz gehabt hatten, wurde

ihnen den 2. December 1792 wieder entrissen, und diese damals durch ihre Verfassung, Indüstrie und ihren ausgebreiteten Handel gleich blühende Stadt wählte darauf König Friedrich Wilhelm II. zu seinem Aufenthalt.

Aus den benachbarten volkreichen Gegenden kamen nun Menschen von allen Ständen nach Frankfurt am Main, um einen Monarchen zu sehen, der durch seine Herablassung und Humanität sich die Liebe aller derer erwarb, die Gelegenheit hatten, sich ihm zu nähern.

Er und seine edlen Söhne nahmen gern Theil an den heitern und geschmackvollen Festen, welche Privatpersonen in dieser ehemaligen freien Reichsstadt veranstalteten, und die Freude wurde durch ihre Gegenwart nicht gemindert oder gar verscheucht, sondern vielmehr vermehrt und erhöht; denn wirkliche Größe ist über den kleinlichen Dünkel der eingebildeten erhaben, überzeugt, daß sie durch freundliche Herablassung an Achtung nichts einbüßet, dagegen aber an herzlicher Liebe viel gewinnen muß.

Bei diesen Kriegsunruhen hatte sich die verewigte Königinn nach Hildburgshausen zu

ihrer Schwester der regierenden Herzoginn von Sachsen Hildburghausen, Charlotte Georgine Luise Friederike begeben, wo sie sich bis zum Monat März 1793 aufhielt; in diesem Monat wollte sie aber, in Begleitung ihrer Schwester, der jetzigen Prinzessinn von Solms-Braunfels, wieder nach Darmstadt zurückkehren und nahm ihren Weg über Frankfurt am Main, um dort den König Friedrich Wilhelm II. persönlich kennen zu lernen.

Ihre Abreise von diesem Orte war des Abends nach dem Schauspiele festgesetzt; aber Friedrich Wilhelm II. ließ sie und ihre Schwester zur Tafel einladen; sie blieb also, und erregte gleich beim ersten Anblick die Aufmerksamkeit ihres nachmaligen Gemahls. Bald näherten sich Beide. Nicht Staatsgründe oder Familienverhältnisse knüpften ein Bündniß, das sein Daseyn einer reinern Quelle verdankte: der Harmonie gleicher edler Gesinnungen und dem Einklange der Herzen.

Am 24. April verlobte sich Friedrich Wilhelm III. in Darmstadt mit seiner Geliebten, wobei sein königlicher Vater den Wech-

sel der Ringe in eigener Person verrichtete, und welche außer andern fürstlichen Personen auch die beiden ältern schon vermählten Schwestern durch ihre Gegenwart verschönten *).

Aber die kriegerischen Unruhen verhinderten die wirkliche Vermählung der Verlobten. Der Kronprinz Friedrich Wilhelm theilte alle Gefahren mit den Kriegern des väterlichen Heeres, ertrug jede Beschwerlichkeit, die mit dem Leben im Felde verknüpft ist, und zeigte dadurch, daß er ein würdiger Nachkomme seiner erhabenen Ahnen und eines unsterblichen Friedrichs sey.

Mainz ward durch die Kapitulation vom 22. July 1793 endlich von den Franzosen geräumt, und nach dem Siege bei Pirmasens am 14. September des gedachten Jahres kehrte König Friedrich Wilhelm II. in seine Staaten zurück. Er traf den 8. November in Berlin ein; ihm folgten am 8ten des folgenden Monats der Kronprinz und der Prinz Ludwig von

*) An dem nämlichen Tage geschah auch die Verlobung des verewigten Prinz Ludwig von Preußen mit der Schwester der Königinn, der jetzigen Prinzessinn von Solms-Braunfels.

Preußen, und man erwartete nun sehnsuchtsvoll die Ankunft der königlichen Bräute, der verewigten Königinn Luise und ihrer Schwester.

Die edlen Geschwister hatten ihre Reise von Darmstadt am 15. December 1793 angetreten und sie über Würzburg, Hildburgshausen, Weimar, Leipzig und Treuenbriezen fortgesetzt und wurden den 21sten d. g. M. in Potsdam erwartet.

Friedrich Wilhelm und sein Bruder Ludwig gingen ihren Verlobten schon den 20sten bis Potsdam entgegen, um sie daselbst zu bewillkommen, wo sie den 21sten von den dortigen Einwohnern feierlich eingeholt wurden *) und den Tag darauf nach Berlin abgingen.

---

*) Diese Einholung bestand

1) aus 16 blasenden Postillionen unter Anführung von zwei Postsekretären.
2) aus dem Potsdamschen Schlächtergewerke.
3) einer Compagnie grüngekleideter Bürger mit weißen Federbüschen und Orangekokarden.
4) einer dergleichen in blauen Röcken und Orangekokarden am Huthe.
5) einem Corps junger Bürgersöhne, in grünen Reitjacken mit goldenen Epaulets, Bandelieren

Kaum dämmerte an diesem Tage der Morgen, so herrschte in allen Häusern und Straßen von Berlin große Geschäftigkeit. Jeder, er mochte nun Theilnehmer an der bevorstehenden Einholungsfeierlichkeit oder nur Zuschauer seyn, erwartete mit freudiger Ungeduld die schönen Bräute der geliebten Prinzen.

Die verschiedenen Corporationen der Zünfte, Gilden und Officianten, welche sich vereinigt hatten, die Prinzessinnen in Schöneberg, dem nächsten Dorfe bei Berlin auf dem Wege nach Potsdam, zu empfangen und die bewaffneten Bürger begaben sich zu ihren Sammelplätzen, die jungen Mädchen und Knaben, welche die Prinzessinnen an einer Ehrenpforte *)

---

mit goldenen Tressen, Hirschfängern, Hüthen mit weißen Kokarden, goldenen Agraffen und großen weißen Federbüschen.

Diese sämmtlichen Corps ritten bis nach Baumgartenbrück.

Die Gewehrmanufakturisten standen vor dem Brandenburger Thore bei der dort errichteten Ehrenpforte.

*) Diese Ehrenpforte wurde unter den Linden errichtet. Sie bestand aus einem 70 Fuß breiten und 60 Fuß hohen Triumphbogen mit einem

bewillkommen sollten, fanden sich nach und nach an dem bestimmten Versammlungsorte ein.

Wer nur einen Freund oder Bekannten in der Straße hatte, durch die der Zug gehen sollte, eilte zu ihm, um sich einen Platz an einem Fenster zu versichern. Menschen von allen Ständen füllten die Straßen, und nicht bloß die Einwohner von Berlin, sondern viele aus der umliegen-

---

Hauptportal und zwei kleinen Nebenöffnungen, jene 45 Fuß hoch und 18 Fuß breit, dieser 22 Fuß hoch und 9 breit. Alle drei waren mit vierfachen Blumengehängen verziert, in denen in dem mittleren Portal ein doppelter Myrthenkranz schwebte. Acht gekuppelte korinthische frei stehende mit Laub umwundene Säulen, deren Gebälk mit den Farben von verschiedenen Blättern, Baumrinden und Blumenguirlanden verziert war, trugen ein Frontispiz, in dessen Füllung Genien mit Blumengehängen die Bildsäule Hymens umtanzten. Über diesem Gemälde im Fries des Hauptgesimses stand die Inschrift:

Freude des getreuen Volkes.

Auf dem Frontispiz ruhten zwei Figuren, die Freundschaft und die Einigkeit, mit der Unterschrift.

Gleiche Freundschaft, gleicher Liebesbund.

den Gegend waren herbeigeströmt, um an der Freude dieses Tages Theil zu nehmen. Nach einem sehr mäßigen Anschlage belief sich die versammelte Volksmenge auf 15000 Seelen.

Während in Berlin dieß frohe Getümmel herrschte, waren die zum Empfange der Prinzessinnen bestimmten Corps nach Schöneberg abgegangen.

An jedem Ende des Frontispizes stand ein doppeltes Rauchfaß: ein Bild des Dankes. Über den kleineren Seitenöffnungen waren mit Blumen bekränzte Medaillons angebracht. In dem zur Linken sah man den Gott der Ehe zwei Myrthenkränze auf den Altar Preußens legen und darunter stand die Inschrift:

Dem Doppelpaare.

In der zur Rechten senkte die Schutzgöttinn Berlins, kenntlich an der Mauerkrone und an dem Stadtwappen im Schilde, einen Weinstock in das Land; darüber las man:

Künftige Hofnung.

Das Architektonische war von der Erfindung und Zeichnung des Ober-Bauraths Moser, die Idee zu den Gemälden von dem verstorbenen Professor Ramler, die Zeichnungen rührten von dem verstorbenen Direktor Rode her.

Der Hofstaat der Prinzessinnen *) war nach Potsdam abgegangen, um sie dort zu erwarten. Jeder andere prinzliche Hof in Berlin hatte aber einen Cavalier nach Schöneberg gesandt, um daselbst die Neuankommenden zu bewillkommen.

Diese versammelten sich in einem dortigen Privathause, und da es bekannt geworden war, daß die Prinzessinnen sich daselbst einige Minuten verweilen würden, so fanden sich nach und nach einige tausend Menschen dort ein.

*) Der damalige Hofstaat der Kronprinzessinn bestand aus der Frau Oberhofmeisterinn von Voß, den beiden Hofdamen von Vieregg und dem Kammerherrn von Schilden, welche alle bis an ihr Ende bei ihr geblieben sind. Von Seiten des hochseligen Königs war ihr, während der Zeit der Vermählung, der Kammerherr Graf von Reder, nachheriger Hofmarschall des Prinzen Heinrich K. H. um sie zu führen, beigegeben. Der Hofstaat der Prinzessinn Louis bestand aus der Oberhofmeisterinn Gräfinn Brühl, den Hofdamen von Zeuner, jetzigen Gräfinn La Roche Aymon, dem Fräulein von Knobelsdorff, jetzigen Frau von Hünerbein und dem Cavalier, Grafen von Hake. Von Seiten des hochseligen Königs hatte der Graf von Wengersky die Aufwartung.

Gegen zehn Uhr des Morgens kamen nun in militairischer Ordnung und mit kriegerischer Musik die verschiedenen Bürgercorps, welche zur Einholung bestimmt waren. Voran befanden sich vierzig Postillione in neuer Uniform, angeführt von sechs königlichen Hofpostsecretairen in ihren Staatsuniformen. Nun folgte ein Corps der Frachtfuhrleute, blau gekleidet; das berlinische Schlächtergewerk in braunen Röcken, die Schützengilde, grün mit Pfirsichblüthfarbe. Ein Corps im Kostüme altdeutscher Ritter; die vereinigte Brauer- und Branntweinbrenner-Gilde in blauen Röcken; ein Corps junger Kaufleute jüdischer Nation, blau mit Pfirsichblüthfarbe, ein Corps junger Kaufleute in einer fast dieser ganz gleichen Uniform, und endlich die Kaufherren von den drei Gilden der Kaufmannschaft, blau mit ponceauroth.

Alle diese Corps nahmen in der eben erwähnten Reihefolge ihren Platz jenseits des Dorfes Schöneberg links neben der Chaussée und machten gegen diese mit gezogenem Seitengewehr Front, so daß die Postbedienten mit den Postillionen sich zunächst am Dorfe, die Kauf-

herren aber in der größesten Entfernung von demselben befanden.

Auf der rechten Seite der Chaussée, dicht am Dorfe, hielt noch ein Commando der königlichen Garde du Corps in der großen Staatsuniform.

Man hatte zwar über die Ordnung, in welcher die verschiedenen Corps einander folgen sollten, gemessene Befehle erhalten, aber es entstand ein Streit über die Ordnung der Wagen. Es war bisher Sitte gewesen, daß bei solchen feierlichen Einzügen fürstlicher Equipagen der Wagen einer Prinzessinn, der solcher zu Ehren veranstaltet wurde, nicht den ersten in der Ordnung ausmachte, sondern daß ein Wagen voranfuhr, in welchem Cavaliere saßen, um die Prinzessinn bei der Ankunft an dem Orte ihrer Bestimmung sogleich empfangen zu können. Eben dieß sollte auch bei dieser Einholung statt finden, und mehrere von den Bürgercorps, die noch diese Sitte aus früheren Zeiten kannten, waren damit zufrieden; nur eins derselben äußerte, bei dieser Anordnung könne es scheinen, als solle der feierliche Zug dem ersten Wagen gelten, und man wün-

sche daher, daß der Wagen der Prinzessinnen Bräute unter allen der erste seyn möge.

Als der Hofmarschall Sr. K. H. des Kronprinzen *) dieses erfuhr, gab er den Hofcavalieren Nachricht davon, und alle waren bereit, durch Aufopferung des Herkommens die allgemeine Zufriedenheit wieder herzustellen.

Nach eilf Uhr kamen die beiden königlichen Prinzen von Potsdam zurück und begaben sich auf das königliche Schloß in Berlin, um dort ihre künftigen Gemahlinnen bei ihrer Ankunft empfangen zu können.

Um ein Uhr Mittags trafen die beiden hochfürstlichen Bräute in Schöneberg ein. Ihr Wagen fuhr an den vorhin genannten Corps vorüber und sie dankten mit holder Freundlichkeit, als diese mit gesenktem Degen salutirten. Dicht vor dem Dorfe hielt der Wagen und wurde mit acht neuen Pferden aus dem königlichen Marstalle bespannt. Während solches geschah, defilirten die sämmtlichen berittenen Corps vorüber.

---

*) Der jetzige Oberhofmarschall von Massow.

Der Hauptanführer eines jeden derselben nahte sich an der Spitze desselben dem Schlage der Kutsche und bat im Namen des Corps um die Erlaubniß, den feierlichen Zug verherrlichen zu dürfen; und mehrere überreichten dabei Gedichte. Die Prinzessinnen ertheilten diese Erlaubniß, und nahmen die Gedichte mit der Huld und Freundlichkeit an, womit Königinn Luise alle Herzen ihrer Unterthanen in der Folge zu fesseln wußte.

Nun setzte sich der zahlreiche Zug wieder in Bewegung. Den sämmtlichen berittenen Bürgern folgte das Detaschement der königlichen Garde dü Corps; diesen dann unmittelbar der Wagen der beiden Verlobten, und noch zwei andere Wagen, in welchen ihre Durchlauchtige Großmutter, ihr Vater und ihr Bruder saßen.

In Schöneberg wurden die beiden Prinzessinnen von den Hofmarschällen und Kammerherren, welche der königliche und die prinzlichen Höfe ihnen entgegen geschickt hatten, bewillkommet und nun schlossen sich noch an die Wagen des Zuges acht andere mit Herren und Damen vom Hofe.

Am Potsdammer Thore wurden die Prin-

zessinnen von dem Magistrat und den Stadtverordneten empfangen.

Unweit des Potsdammer Thors, einen Theil der Leipziger Straße hinauf bis nach der Wilhelmsstraße zu, standen die vier Compagnien Berliner Bürger-Brigaden, in zwei Reihen einander gegenüber, und hinter ihnen, so wie in allen Fenstern, erblickte man Tausende von Zuschauern. Die Bürger salutirten die Ankommenden bei klingendem Spiel mit ihren Fahnen und schlossen sich, als die Wagen vorüber waren, dem letzten derselben an.

Der Zug ging nun weiter die Wilhelmsstraße hinauf, bis zu den Linden. Innerhalb der Barrieren standen die übrigen zwei und zwanzig Compagnien der Berlinischen Bürgerschaft, die sich dann an den letzten Wagen des Zuges anschlossen. So ging der Zug bis zu der an der letzten Barriere errichteten Ehrenpforte, wo man die Plätze zunächst mit Tanger bestreut hatte und wo eine Chaine von dem Militair gezogen war.

In einer kleinen Entfernung von dieser Ehrenpforte standen dreißig Knaben von der

französischen Kolonie, sämmtlich in Meer-grün gekleidet, als Symbol der Hoffnung, in zwei Reihen und hielten auf jeder Seite Gewinde von Blumen. Zwei von ihnen überreichten ein kurzes französisches Gedicht *).

Dicht neben ihnen standen vier und funfzig junge Frauenzimmer deutscher Nation, Töchter angesehener Berliner Bürger, in weißen Gewändern mit Rosenroth, und mit grünen Kränzen in den Haaren, — dem Symbole der Un-

---

*) HOMMAGE
DE LA COLONIE FRANÇOISE
A SON ALTESSE SÉRÉNISSIME
MADAME LA PRINCESSE LOUISE
DE MECKLENBOURG-STRÉLITZ.

Avec ces fleurs, daignés, Princesse aimable,
Accepter le tribut de nos coeurs innocens;
Accoutumés sous des Rois bienfaisans
A jouir d'un bonheur durable,
Nos pères ont transmis à leur heureux enfans,
Et leur amour et tous leurs sentimens.
Il Vous sont dus; Vous serez notre Reine;
Protégez ces enfans qui seront Vos sujets.
Vous régnerez sur eux par Vos bienfaits;
Ils béniront leur Souveraine.

schuld, der Freude und der Hoffnung; auch aus ihrer Mitte wurde ein Gedicht überreicht *).

---

*) Lied der Freude
bei der Ankunft
der Durchlauchtigsten Prinzessinn
Luise Auguste Wilhelmine Amalie,
von Mecklenburg-Strelitz,
verlobten Braut
Sr. K. H. des Kronprinzen von Preußen.

Jüngst, als Er von uns ging, die Hyder zu bezwingen,
Die sich am Seinestrand erhebt;
Da riefen wir: „Wer schützt, wenn Ihn mit Rabenschwingen
der Todesengel dort umschwebt?“

Da bebten wir für Ihn, und flehten auf zum Himmel;
Es schwamm in Thränen unser Blick. —
Erhört ward unser Flehn; aus blut'gem Schlachtgetümmel
Kam Er mit Sieg gekrönt zurück.

Er kam! — Wie jauchzten wir dem Helden nicht entgegen!
Er sah' uns, lächelte und sprach:
„Belohnt ist eure Treu', belohnt durch reichen Segen;
„Und eurem Gram folgt Wonne nach.

Eben dieß thaten unmittelbar nach ihnen, sehr nahe bei der Ehrenpforte, die Oberlandesältesten und Ältesten der Berliner Judenschaft in feierlich schwarzer Kleidung. Dicht neben ihnen standen vierzehn junge Frauenzimmer ihrer Nation in weiß und himmelblau, den Symbolen der Unschuld und Treue. Zwei derselben überreichten ein Körbchen mit ausländischen Blumen,

---

„Nicht Lorbeer'n bring' ich nur für Euch aus jenem Streite;
„Der Sieger selbst erlag im Streit.
„Bald zeig' ich glücklich euch die reizendste der Bräute,
„Voll hoher Menschenfreundlichkeit."

Und Du erscheinst; es tönt Dein Lob von tausend Zungen,
Als unsrer Treue erster Sold.
O, nimm sie freundlich hin, die reinen Huldigungen,
Die unser Herz Dir willig zollt.

Vergiß, was Du verlorst; es soll ein schön'res Leben
Dir dieser Festtag prophezeihn.
Heil Dir! Der künft'gen Welt wirst du Monarchen geben,
Beglückter Enkel Mutter seyn.

mit einem auf blauem Bande gedruckten Gedichte *).

Von der Ehrenpforte bis zum königlichen Schlosse hin standen nun noch einige Innungen mit ihren Fahnen und Gewerkszeichen, ebenfalls in zwei Reihen. Durch diese ging der Zug weiter und auch sie schlossen sich am Ende der nachfolgenden Bürgerschaft an.

Nach drei Uhr Nachmittags trafen die sehnlich Erwarteten im Schlosse ein, und wurden von beiden königlichen Prinzen zärtlich empfangen.

Sr. M. der König stellte sie dem versammelten Hofe vor. Nach einem kurzen Verweilen statteten die Prinzessinnen einen Besuch bei J. J. M. M. der regierenden und der verwittweten Königinn ab und wurden dann zur Tafel geführt.

---

*) Blumen, Blüthen eines fremden Strandes,
Die ein weiser Gärtner hergebracht,
Wurden unsrer Fluren schönste Pracht.

Euch berief der Gärtner dieses Landes,
Schöne Fremde, darum, o verzeiht,
Daß, die Euer sich am längsten freut,
Daß die Jugend Euch dieß Sinnbild weiht.

Während dieser Zeit bildeten die berittenen Corps auf dem Schloßplatz einen Kreis, die bewaffneten Bürger aber und die Innungen ordneten sich in dem innern Schloßhofe, um den Angekommenen und dem geliebten Regentenhause Liebe und herzliche Wünsche der Freude und der Anhänglichkeit darzubringen.

Bemerkenswerth ist es, daß an diesem Tage, wo fast alle Einwohner auf einigen Straßen und Plätzen versammelt waren, in dem großen Gewühle von Menschen, Pferden und Wagen, doch keine Unordnung entstand und kein Unglück geschah, noch sonst irgend eine Störung verursacht wurde. Selbst der König Friedrich Wilhelm II., der dieses frohe Getümmel an einem Fenster des Schlosses mit ansah, befahl dem Secretair, der sein Danksagungsschreiben an die Bürgerschaft aufsetzen mußte: „Es muß ja darin gesagt werden, daß ich die Ordnung bewundert habe."

Am 24. December d. J. ward die Prinzessinn Luise mit Sr. H. dem Kronprinzen Friedrich Wilhelm vermählt.

Damit dieses Fest ein schönes Volksfest im

wahren Sinne des Worts werden möchte, befahl der menschenfreundliche König, daß eine beträchtliche Anzahl Einlaßkarten in die Zimmer des Schlosses vertheilt werden sollte.

Die Vermählung geschah mit stiller Pracht, der Würde des königlichen Hauses angemessen, doch ohne unangemessene Verschwendung. Gegen sechs Uhr Abends versammelten sich die sämmtlichen Prinzen und Prinzessinnen in den Zimmern der regierenden Königinn, wo der Hof der prinzlichen Braut die Diamantenkrone des königlichen Hauses aufsetzte. Bald nachher begab sich der ganze Hof in die Zimmer der verwittweten Königinn, um sie, die durch Liebe und Verehrung sich eines beglückten Alters erfreute, zu der rührenden Feierlichkeit der Einsegnung abzurufen.

Von da ging dann das ganze in Berlin anwesende königliche Haus mit dem hohen Brautpaare voran, nach dem hell erleuchteten weißen Saale, wo sich schon die Generale, Staatsminister, die fremden Gesandten und der Adel versammelt hatte.

Mitten im Saale war, wie bei allen Vermählungsfeierlichkeiten des königlichen Hau-

ses, ein Thronhimmel von rothem, mit goldenen Kronen gestickten Sammet errichtet; darunter stand ein Tisch und ein sogenannter Trauschemel, beide ebenfalls mit rothem Sammet bekleidet.

Das schöne Brautpaar trat vor den Geistlichen, den Ober-Consistorialrath Sack, und die königliche Familie nebst dem ganzen Hofe bildete einen glänzenden Kreis umher, hinter welchem noch eine Menge andere, nicht zum Hofe gehörenden Personen standen.

Es herrschte eine feierliche Stille. Nach einer kurzen Rede wechselten Sr. H. Kronprinz Friedrich Wilhelm und Dessen holde Verlobte die Ringe, und wurden nach dem Gebrauche der evangelisch-reformirten Kirche zusammen gegeben.

Das königliche Haus war in diesem feierlichen Moment das schönste Bild häuslichen Glückes und inniger Liebe. Wohl den Kronengeschmückten, die mitten im Schimmer der Macht und Hoheit, die zarten Gefühle des Herzens nicht verlieren! — wohl der Nation, die ein so erhabenes Beispiel auf seinem Throne sieht! —

Nachdem das hohe Brautpaar eingesegnet

worden war, gab eine Fackel dem im Lustgarten aufgefahrenen Geschütz ein Signal, und nun verkündigten zwei und siebenzig Kanonenschüsse den geschlossenen Bund der Ehe. Die Prinzessinn Braut ward von dem königlichen Hause und ihren eigenen Verwandten zärtlich umarmt und nahm, so wie ihr nunmehriger fürstlicher Gemahl, die Glückwünsche des ganzen Hofes an.

Bald nachher begab sich der ganze Hof nach den großen Kammern, neben dem Rittersaale, zum Spiel. Auch dahin folgten die neugierigen Zuschauer von allen Ständen, die ihr Verlangen, die schöne Braut und das ganze königliche Haus zu sehen, nicht oft genug befriedigen konnten. Der König sah, ein glücklicher Vater, dem Gedränge zu und lächelte, froh in dem Bewußtseyn, die Liebe seiner Unterthanen eben so sehr zu verdienen, als er sie ganz besaß.

Gegen neun Uhr Abends ging das Brautpaar mit der königlichen Familie zur Tafel, die im Rittersaale unter einem Baldachin von rothem goldgestickten Sammet stand.

Nach einem alten, an dem königlich preußischen Hofe eingeführten Herkommen, müssen bei

solchen feierlichen Ereignissen zwei Generallieutenants *) die Speisen stehend vorlegen, und die Hofmarschälle und Kammerherren, so wie die Oberhofmeisterinn und Hofdamen müssen sie den königlichen Prinzen überreichen. Dieß geschieht so lange, bis die königlichen Personen, zu deren Dienst sie bestimmt sind, zum erstenmale getrunken haben; dann begeben sie sich selbst in ein anderes Zimmer zur Tafel.

Dieser Gebrauch, den der König Friedrich I. nach dem Muster der französischen Hofetikette Ludwigs des XIV. an seinem Hofe einführte, fand auch bei dieser Vermählungsfeier statt, aber die meisten Personen des königlichen Hauses endeten sie sehr bald und einige sogar augenblicklich.

Das ganze festliche Mahl war in einer Stunde geendigt.

Unmittelbar nachher begab sich das königliche Haus und die fürstlichen Personen wieder in einem feierlichen Zuge nach dem weißen Saale,

*) Es waren die Generallieutenants von der Marwitz und Graf von Brühl.

wo die übrigen Personen des Hofes, die schon früher ihre Tafel verlassen hatten, sie nun zum Fackeltanz *) erwarteten.

Die sämmtlichen königlichen Staatsminister, damals achtzehn an der Zahl, empfingen, jeder mit einer weißen brennenden fackelähnlichen Wachskerze in der Hand, den königlichen Hof in dem gedachten Saale, nahe bei dem Throne, unter dessen Baldachin das königliche Haus sich in einen halben Kreis setzte, indeß die Herren

*) Der Fackeltanz ist nichts mehr, als ein bloßes Überbleibsel aus den Zeiten des Katholizismus, war ehedem an allen fürstlichen Höfen üblich, sogar bei den bürgerlichen und niedrigen Ständen und hat sich ausschließend nur noch am königlich preußischen Hofe erhalten.

Bei den alten Völkern mag eine ähnliche Ceremonie statt gefunden haben, denn selbst der Gott der Ehen, Hymen, hat, als Attribut, eine brennende Fackel auszeichnend erhalten, und bei den alten Römern wurde einem Brautpaare, wenn es sich mit Feierlichkeit nach seiner neuen Wohnung begab, Fackeln vorgetragen. Daraus ist aber auch nicht der geringste Zusammenhang mit dieser Gewohnheit neuerer Zeiten, auszumitteln.

und Damen des Hofes sich hinter solchen stellten.

Trompeten und Pauken kündigten den Tanz an, dessen Musik sich noch aus den Zeiten König Friedrichs I. von Preußen herschreibt.

Der königliche Hofmarschall winkte mit dem schwarzen Stabe, dem Zeichen seines Amtes, daß der feierliche Tanz seinen Anfang nehmen könne. Ihm folgten nun die königlichen Minister paarweise und dann das neuvermählte Brautpaar mit seinem glänzenden Gefolge. So ging der Zug in dem ganzen Kreise des königli-

---

Bei der katholischen Kirche ist aber die eheliche Verbindung bekanntlich ein Sakrament. Sie geschah ehedem stets ausschließend in der Kirche und dabei wurden vor dem Zuge einer solchen Handlung, oder von besonders dazu bestimmten Personen, Lichter gehalten und getragen, mit welchen man die Neuvermählten nach empfangener priesterlicher Einsegnung nach ihrer Wohnung und endlich in das Schlafgemach begleitete. Da in dieser Feierlichkeit viel Sinnliches lag, so hat man diesen Gebrauch lange erhalten, bis er endlich nach der Reformation in Abnahme gerieth und zuletzt ganz außer Gewohnheit kam.

chen Hauses langsam und feierlich herum. Nun forderte die Braut mit einer Verbeugung den König zu diesem Tanz auf, und darauf die sämmtlichen Prinzen. Eben dieß geschah nachher von dem Bräutigam, der die beiden anwesenden Königinnen und die sämmtlichen Prinzessinnen im Kreise herumführte.

Nach einer Viertelstunde etwa war diese alte Zeremonie geendet und nun wurde das Brautpaar von dem ganzen Hofe wieder nach dem Rittersaal und dann von den königlichen Eltern in das Innere seiner Zimmer geführt.

Die Einwohner Berlins wollten diese Vermählung durch eine allgemeine Erleuchtung feiern, wozu auch schon mehrere Anstalten getroffen waren. Da aber der damalige Kronprinz sich sehr menschenfreundlich geäußert hatte: „es „würde ihn mehr freuen, wenn die wohlhaben„den Einwohner der Residenz das, was sie zu „einer Erleuchtung bestimmt hätten, zur Unter„stützung der Wittwen und Waisen der im „Kriege Gebliebenen anwendeten,“ so unterblieb diese Illumination und viele gaben die dazu aus-

gesetzten Summen zu dem erwähnten wohlthätigen Zweck.

Am Morgen des Weihnachtsfestes begab sich das neuvermählte Paar in einem feierlichen Zuge erst nach der Domkirche und von da nach dem kronprinzlichen Palais, das, während der Abwesenheit des Kronprinzen, verschönt und neu eingerichtet worden war.

Die übrigen Vermählungsfeierlichkeiten am Hofe währten bis zum 1. Januar 1794.

Am 7. Januar war bei dem damaligen Carneval die erste Redoute in dem großen Opernhause.

Den Neuvermählten zu Ehren erschienen auf derselben zwei Quadrillen, von denen die erste achtzehn der merkwürdigsten Personen aus den Zeiten der Kreuzfahrer vorstellte. Es waren die Helden, die sich bei der Eroberung von Jerusalem besonders ausgezeichnet hatten, und deren Namen durch Tassos unsterbliches Gedicht allgemein bekannt sind.

Die Wahl dieses Gegenstandes war sehr glücklich, da sie, wegen der vielen Völker, die an den Kreuzzügen Antheil genommen, Gele-

genheit zu den mannigfaltigsten Anzügen gab, die den Zuschauern einen sehr malerischen Anblick gewährten.

Diese Quadrille bestand aus der Prinzessinn Luise und deren Bruder, dem Prinzen August, Sohn des Prinzen Ferdinand von Preußen, aus verschiedenen Damen und Cavalieren des königlichen Hofes und der übrigen prinzlichen Höfe.

Ein Trupp altdeutscher Krieger, bewaffnet mit Spieß und Schild, eröffnete den Zug, und schloß in der Mitte des Parterrs, vor der königlichen Loge den zum Tanz bestimmten Platz ein.

Darauf erschien, unter einem von dem Kapellmeister Righini componirten Marsch, zuerst Peter der Eremit, mit dem Kreuze in der Hand; ihm folgte Gottfried von Bouillon, der vornehmste Heerführer aus dem edelsten französischen Stamme, mit dem Pannier in der Hand, und neben ihm eine französische Dame als Gefährtinn. Dann kamen die übrigen Heerführer verschiedener Nationen, Rinaldo mit Armiden, Tatin, ein griechischer Prinz mit einer Griechinn, Tankred mit Klorinden; Dudo, ein tartarischer Heerführer mit Herminia;

Wilhelm von England mit einer Schottländerinn, in altenglischer Tracht; Odoardo mit Gildippen in neuenglischer Tracht. Welf, der Deutsche mit einer Deutschen, und Olind mit Sophronia.

Diese acht Paare tanzten die vom Kapellmeister Righini in Musik gesetzte Quadrille, und der Reichthum und der Geschmack in allen Masken ward allgemein bewundert.

Die zweite Quadrille bestand aus acht Paar Schäfer und Schäferinnen, welche ein bejahrter Mann in schwarzer Kleidung und eine weiß gekleidete Matrone anführten.

Sie stellten Schäfer aus dem französischen Dorfe Salenci vor, welche eben im Begriff waren, ihr bekanntes Rosenfest zu feiern.

Ihr Anführer war der Maire des Dorfs mit seiner Gattinn.

Diese Quadrille bestand aus Mitgliedern der berlinischen französischen Colonie. Junge Personen aus ihrem Mittel stellten die Schäfer und Schäferinnen vor. Ihr Anzug bestand aus himmelblauen seidenen Jäckchen, weißen Unterkleidern, Bändern und Hüten. Sie kamen eben-

falls mit einem ländlichen Marsch an und führten einen anmuthigen und gefälligen Tanz auf.

Nach Endigung des Tanzes überreichte der Maire einer der Schäferinnen, als der würdigsten, den Rosenkranz. Die Gekrönte legte darauf zwei Bouquets von frischen Blumen, mit Bändern umwunden, über eine Harfe, und nachdem sie, durch eine kleine Wendung gegen ihre Gespielinnen, sich ihres Beifalls zu dem, was sie zu thun willens sey, versichert hatte, reichte sie diese Blumensträuße zu der königlichen Loge hinauf und den Neuvermählten dar.

Auf den Bändern an diesen Blumensträußen las man folgende Verse:

Princesses! Vous savez l'usage,
Qu'à Salenci l'on avoit consacré,
Dans ce riant et paisible village
Un prix étoit tous les ans conféré
  A la Bergère la plus sage.
Son front étoit de roses entouré,
Tout le hameau venoit lui rendre hommage.
Depuis le coup affreux qui nous ôta Louis,
Nous avons tous quitté le séjour de nos pères,

Et dans ces plages étrangères,
Nous venons decerner le prix
A la plus sage des bergères.
PRINCESSES! c'est sur VOUS qu'est tombé notre choix;
La palme est double cette fois,
Et nous aurons, en ce jour, deux Rosières.
Nous ne consultons que nos coeurs
En VOUS offrant ces couronnes de fleurs.
Recevez-les: le trône même
Ne sauroit dedaigner un pareil diadème.

Vous, qui réunissez aux grâces de VOTRE âge,
L'esprit, la beauté, la douceur:
PRINCESSES! Vous avez notre plus pur hommage,
Et VOUS régnez dans chaque coeur.

De la beauté Vénus VOUS eût en Grèce
Cédé le prix tout contesté;
Mais c'est celui qu'on donne à la sagesse
Dont VOTRE coeur seroit flatté.

Souffrez que sur ce front, ou la candeur repose,
Les habitans de Salenci

Viennent placer la noble rose,
Qui de la vertu fait le prix.

Ein heiterer Geist verbreitete sich nun überall durch die Verewigte, und wohlthätig wirkte sie auf den Geschmack und das Zartgefühl ihrer Umgebungen; ihre Gegenwart verschönte die Feste des Hofes, und ihr Beispiel, den höchsten Genuß in den schuldlosen Freuden der Häuslichkeit zu finden, hatte einen wohlthätigen Einfluß auf alle Stände. Sie ward das Musterbild edler Frauen und alles wetteiferte, ihrem Geschmack zu huldigen und ihr Freude zu machen.

Ihr neunzehnter Geburtstag, am 11. März 1794, gab zu einem eben so sinnreich erfundenen als mit Geschmack ausgeführten Divertissement Anlaß.

Se. M. der König Friedrich Wilhelm II. hatte das in der Stadt Oranienburg, vier Meilen von Berlin an der Havel belegene und seit dem Absterben seines Vaters nicht mehr bewohnte königliche Lustschloß nebst dem dazu gehörenden schönen Garten, für die geliebte Schwiegertochter bestimmt.

Eine Anzahl von Cavalieren und Damen des Hofes und des Adels erschienen am Abend ihres Geburtstages als eine Deputation der Bürgerschaft zu Oranienburg, und bezeugten der Neugebornen ihre Freude über die erhaltene Nachricht, daß sie sich künftig in der schönen Jahreszeit bei ihnen aufhalten würde, indem sie ihr zugleich die Schlüssel des Schlosses überreichten und ihr ihre Glückwünsche abstatteten.

Glücklich in der Liebe ihres Gemahls und aller, die ihrem Herzen durch Bande des Bluts und der Verwandtschaft theuer waren, und in dem edlen Bewußtseyn, der Verehrung eines biedern Volks, suchte sie überall durch ihre Herablassung und Huld Zufriedenheit und Frohsinn zu verbreiten, und im Stillen wohlzuthun.

Am 17. März 1794 gab sie daher gemeinschaftlich mit ihrer geliebten Schwester, der jetzigen Prinzessinn von Solms-Braunfels, ihrer sämmtlichen Dienerschaft im englischen Hause ein Tanzfest und eine Abendmahlzeit, zu welchen jeder der dazu gehörigen Personen ein Paar von ihren Bekannten einzuladen die Erlaubniß hatte. Die Gesellschaft speiste an einer

Tafel von achtzig Gedecken, und es that dem wohlthätigen Herzen der milden Spenderinn wohl, denjenigen einen frohen Genuß zu verschaffen, welche ihre Zeit, ihren Fleiß und ihre Talente ihrem Dienst gewidmet hatten.

Mit Sehnsucht sah sie den Mutterfreuden entgegen, aber diese Freude blieb dadurch unerfüllt, daß sie am 7. October 1794 mit einer todten Prinzessinn niederkam, obgleich übrigens die Niederkunft ohne alle nachtheilige Folgen für die Gesundheit der Entbundenen war. Bald ward sie, zur allgemeinen Freude, wieder völlig hergestellt, und unter mehreren anderen kleinen Reisen ging sie auch mit ihrem Gemahl und mehreren ihrer hohen Verwandten nach Sonnenburg, um die Einkleidung einiger St. Johanniter-Ordens-Ritter und dem General-Ordenskapitul desselben dort beizuwohnen, wo ihr geliebter Schwager, der Prinz Ludwig von Preußen, zum Coadjutor der St. Johanniter-Ordens-Balley Brandenburg erwählt wurde *).

---

*) Den 16. Julius 1795.

Am 15. October des Jahrs 1795 wurde sie zum zweiten Male mit einem Prinzen glücklich entbunden. Am 28sten d. M. war die feierliche Taufhandlung des Neugebornen im kronprinzlichen Palais in dem mit einem Thronhimmel versehenen Audienzzimmer, wo der junge Prinz Sr. Majestät dem Könige Friedrich Wilhelm II. von der Prinzessinn Auguste K. H. überreicht wurde. Der Oberkonsistorialrath Sack vollzog die Taufe und der Prinz erhielt in selbiger die Namen Friedrich Wilhelm. Anwesende Taufzeugen waren des Königs Majestät, die regierende und die verwittwete Königinn Majestäten. Der Prinz und die Prinzessinn Heinrich, der Prinz und die Prinzessinn Ferdinand von Preußen Königliche Hoheiten, und Se. Durchlaucht der regierende Herzog von Mecklenburg-Strelitz. Die abwesenden hohen Pathen aber Ihre Majestäten die Kaiserinn von Rußland, der römische Kaiser, der König und die Königinn von England, Ihre Durchlauchten der regierende Herzog und die verwittwete Herzoginn von Braunschweig.

Die Geburt dieses Prinzen erweckte eine allgemeine patriotische Freude in den Herzen aller treugesinnten Unterthanen und sie war um so ungetrübter, als die erhabene Mutter dabei einer völligen Gesundheit genoß. Sie schmeckte nun auch die ganze Fülle reiner Mutterfreuden, deren Quelle nie in ihrem zarten Herzen bis zu dem letzten Momente ihres schönen Lebens versiegt ist.

Der preußische Hof zeichnete sich durch einen Geist der Humanität und einer von aller steifen Etikette entfernten Bildung aus, und dieß bestimmte daher viele Fremde ihn, besonders in der Zeit des Carnevals, zu besuchen. Hier war die Verewigte die Bewunderung aller Fremden, die das beneidenswerthe Vorrecht genossen, sich ihr nähern zu dürfen und sie war die Seele der geschmackvollen Feste des Hofes.

Zu der Zahl dieser Feste gehörte auch eine außerordentliche Redoute am Fastnachtstage des Jahres 1796, wo sich die sämmtlichen jungen Prinzen des königlichen Hauses, nebst einigen anwesenden hohen Fremden und andern Personen vom ersten Range zu einem charakteristischen

historischen Tanz verbunden hatten, der vor dem zahlreich versammelten Hofe und dem Zufluß einer großen Menge Masken, in dem Opernhause aufgeführt wurde.

Die Charaktere zu diesem Tanze waren aus dem Roman des Ritter von Florian, Gonsalvo von Cordova genommen, und bestanden zur Hälfte aus Spaniern, zur Hälfte aus Mauren.

An der Spitze der ersten ging Isabelle, Königinn von Castilien (die Herzoginn von Cumberland) mit ihrem Gemahl, Ferdinand, König von Arragon (Graf von Lindenau) und ihr junger Enkel Carlos (Prinz Wilhelm von Preußen).

An der Spitze der Mauren erschien ihr König Mulei Hazem (der Graf von Solms), welche sämmtlich sich nach einem von Musik begleiteten Umgang, nebst ihrem Gefolge, der königlichen Loge gegenüber stellten.

Hierauf begann der Tanz der Ritter und Damen beider Nationen mit zwei Rundtänzen, die Spanier um ihren Anführer Gonsalvo (Prinz Anton Radzivil) und der Mauren

um Zulema (Prinzessinn Luise Ferdinand), Geliebte des Gonsalvo, worauf sich beide zu einem gemeinschaftlichen Tanz vereinten. Unter den Tänzerinnen befand sich auch die Verewigte als Zoraide *).

---

*) Die namentlichen Paare, außer den vorgenannten, waren folgende:

Spanier.

Alfons (Erbprinz von Hessen) und Isabelle von Portugal. (Prinzessinn Auguste.)

Cortez (Prinz August Ferdinand) und Seraphine. (Fräulein von Marwitz.)

Lara (Herr von Schack) und Blanche (Frau von Stein.)

Aquilar (Herr von Krusemarck) und Eleonore. (Gräfinn von Arnim.)

Tellez (Graf von Arnim) und Leocadie. (Fräulein von Retzow.)

Mendare (Prinz Heinrich) und Claire. (Fräulein von Zeuner.)

Mauren:

Almanzor (Prinz Ludwig Ferdinand) und Moraine. (Prinzessinn Ludwig.)

Aben Hamed (Prinz Ludwig) und Zoraide. (die Kronprinzessinn.)

Omar (der Kronprinz) und Amine. (Gräfinn von Lindenau.)

Die Kleidungen waren auf das geschmackvollste und dem Kostüme der verschiedenen Nationen gemäß, und in dem Ganzen herrschte eine wahrhaft königliche Pracht, ohne durch unzweckmäßige Überladung oder Flitterprunk das Auge zu beleidigen.

Nach diesem Zuge erschien eine andere Ge-

Haid (Lord Elgin) und Ines. (Gräfinn von Solms.)
Ismael (Graf von Hacke d. J.) und Zora. (Fräulein von Knobelsdorff.)
Boabdil (Graf von Hacke d. J.) und Aiza. (Fräulein von Vieregg.)
Ademar (Vicomte de Anadia) und Mirza. (Fräulein von Sartori.)
Zegris (Herr von Gualtieri) und Fatime. (Fräulein von Marschall.)
Alizegri (Herr von Hünerbein) und Floribelle. (Komtesse von Neal.)
Zeir (Graf von Wengersky) und Zegri. (Fräulein von Zeuner.)
Zu den nicht tanzenden Personen gehörten noch ein Kammerherr (Baron Senfft von Pilsach) und eine Dame (Miß Lolly) im Gefolge der königlichen Personen und Pedro (Hofmarschall von Massow).

sellschaft angesehener Personen, welche männliche und weibliche Elfen unter Anführung Oberons und Titaniens vorstellten, und ebenfalls zur Verschönerung dieser Carnevalslustbarkeit beitrugen.

Ungetrübt nahte sich schon das Ende des Jahrs 1796, als am 28. December der geliebte Schwager der edlen Fürstinn, der Prinz Friedrich Ludwig Karl von Preußen, in der hoffnungsvollsten Blüthe seines Lebens, in einem Alter von noch nicht vier und zwanzig Jahren, an einem hitzigen Fieber starb. Dieser Tod verwundete tief ihr weiches Herz, da die schönsten Bande der Verwandtschaft sie so fest mit ihm verknüpft hatten und sie sein edles Gemüth, seinen im Felde bewiesenen Muth, seine Liebe zu Wissenschaft und Kunst, seine Herablassung, Leutseligkeit und Wohlthätigkeit genau kannte und ihm mit inniger Schwesterliebe zugethan gewesen war, und bald darauf am 10. Juni 1797, wurde sie durch den Tod Ihro Majestät, der Wittwe Friedrichs des Großen, Elisabeth Christine, einer gebornen

Herzoglich-Braunschweigischen Prinzessinn *), die sie, ihrer echten Frömmigkeit und ihres edlen

---

*) Sie war die letzte Tochter des Herzogs Ferdinand Albrecht II. von Bevern, welcher 1735 nach dem Tode seines Vetters und Schwiegervaters, Ludwig Rudolph, regierender Herzog von Braunschweig-Wolfenbüttel ward, aber noch im nämlichen Jahre starb. Sie wurde den 8. November 1715 geboren. Ihre Mutter war Antoinette Amalie, Tochter des Herzogs Ludwig Rudolph, nach dessen Tode, da er keine männlichen Nachkommen hinterließ, das Wolfenbüttelsche an die Linie von Bevern fiel.

Die Prinzessinn Elisabeth Christine ward den 12. Junius 1732 mit dem Kronprinzen Friedrich von Preußen (König Friedrich dem Großen) vermählt. Sie brachte ihr Leben auf 82 Jahre, 2 Monate und 5 Tage. Ihr ganzes Leben war ein Muster eines würdevollen Betragens auf ihrem hohen Standpunkt, bei den verschiedensten Lagen des Schicksals, einer echten Seelengröße, durch Edelmuth und Verstand erzeugt, und durch echte religiöse Gesinnungen geläutert. Ihr gebildeter Geist beschäftigte sich auch gern mit den Wissenschaften, sie las mit Kenntniß und mit dem glücklichsten Gedächtniß die wichtigsten Werke berühmter

Charakters wegen, als eine Mutter kindlich verehrt hatte, auf's neue schmerzhaft betrübt.

---

geistreicher Schriftsteller. Ihre Mußestunden widmete sie der Übersetzung mehrerer religiöser und moralischer Schriften. Nämlich:

1) Sage Résolution. Berlin 1776. (nach der Schrift eines Ungenannten.)

2) L'amour pour Dieu. Berlin 1776. (gleichfalls von einem ungenannten Verfasser.)

3) Le Chrétien dans la solitude. Berlin 1776. (Crugotts Christ in der Einsamkeit.) Mit einer Zueignung an den Herzog Ferdinand von Braunschweig.

4) De la destination de l'homme, Berlin 1776. (Spaldings Bestimmung des Menschen.) Zugeeignet dem Herzog Ludwig von Braunschweig.

5) Reflexion sur le soin de la providence pour les humains. Berlin 1777. Nach einer Schrift eines Ungenannten.

6) Considérations sur les oeuvres de Dieu. A la Haye 1777. 3 Bände. (Sturms Betrachtungen.) Zugeeignet der Königinn Juliane Marie von Dänemark. Unter der Vorrede hat sich die Übersetzerinn Constance genannt.

7) Reflexions pour tous les jours de la semaine. Berlin 1778. (Nach einem deutschen Original).

Die Verewigte hatte die Freude, im Anfang des Jahrs 1797 *) ihre geliebte Schwägerinn, die Prinzessinn Auguste von Preußen mit dem Erbprinzen von Hessen vermählt zu sehen, und am 22. März 1797 wurde sie von einem Prinzen glücklich entbunden, der in der Taufe

---

Zugeeignet der Prinzessinn Friederike, jetzigen Herzoginn von York.

8) Six Sermons de Mr. Sack. Berlin 1778. (Sechs Predigten von dem verstorbenen Oberhofprediger Sack.) Zugeeignet der verwittweten Prinzessinn von Preußen.

9) L'homme ami de Dieu. Berlin 1780. Ein Werk des Engländers Richard Jones, nach der deutschen Übersetzung. Zugeeignet der Prinzessinn von Oranien.

10) Manuel de la religion. Berlin 1789. Zwei Bände. (Hermes Handbuch der Religion.)

11) Hymnes et odes sacrées. Berlin 1789. (Gellerts geistliche Lieder.)

12) Leçons de morale. Berlin 1790. 2 Bände. (Gellerts moralische Vorlesungen.)

Noch kurz vor ihrem Tode war sie damit beschäftigt, ihre Übersetzung nach der neuen Ausgabe des Originals von Spaldings Bestimmung des Menschen, umzuarbeiten.

*) Den 13. Februar.

die Namen Friedrich Wilhelm Ludwig erhielt.

Am 16. November des nämlichen Jahres verstarb der König Friedrich Wilhelm II. und durch die Thronbesteigung ihres Gemahls wurde sie nun die allgeliebte und verehrte Landesmutter eines ihren Regenten mit unverbrüchlicher Treue ergebenen biedern Volks.

Schon in ihrem vorigen Wirkungskreise hatte sie sich, durch ihre Huld, Herablassung, Wohlthätigkeit und Menschenfreundlichkeit die Liebe aller Unterthanen erworben und die schönsten Hoffnungen für eine glückliche Zukunft beseelten alle Herzen.

Nach dem feierlichen Begräbniß des verewigten Monarchen und nach der beendigten Trauer über seinen Tod, trat nun die Huldigung des neuen Regenten in seinen sämmtlichen ererbten Staaten ein. Der König beschloß, deshalb nach Königsberg in Preußen zu reisen, und zugleich über einzelne Corps der Armee die Revüe zu halten, und die Königinn nahm keinen Anstand, ihren geliebten Gemahl auf diesen Reisen zu begleiten.

Die Erscheinung des Königs und der Köni=

ginn in Provinzen, wo auch die ältesten Greise sich kaum erinnern konnten, eine Königinn gesehen zu haben, glich daher der Erscheinung von Schutzgöttern des Vaterlandes, von erhabenen Genien der Gerechtigkeit und der Milde, die überall, wo sie sich zeigen, jedes Herz gewinnen und sicherer erobern, als die siegreichsten Waffen.

Man kann diese Reise nicht sowohl mit einem fortwährenden Triumphe, als vielmehr mit einer ununterbrochenen Reihe von Familienfesten vergleichen, wo der Gegenstand der Verehrung und Liebe von allen Gliedern des Hauses mit Freude und Entzücken empfangen und mit dankbarer Rührung bei der Trennung entlassen wird.

Es giebt Begebenheiten, deren Andenken unvertilgbar ist und zu diesen gehört die erste Reise der Königinn an allen Orten, wodurch ihr Weg sie führte, deren jeder Beweise ihrer Huld und Freundlichkeit erhielt.

Die Königinn ging den 24. März 1798 in Begleitung ihrer Oberhofmeisterinn, der Frau Gräfinn von Voß und der Hofdame, Fröulein

von Vieregg, vorerst nach Freienwalde, wo sie die Nacht über verweilte.

Am folgenden Tage kam die Königinn des Nachmittags zu Staargard in Pommern an, woselbst auch nach einigen Stunden ihr königlichen Gemahl von Berlin eintraf.

Die Königinn wurde hier durch zwanzig weiß gekleidete mit rothen Bändern und Kränzen von Wintergrün um Kopf und Kleid geschmückte kleine Mädchen empfangen, die ihr Blumen streuten, und von welchen ihr die älteste ein Gedicht auf einem geschmackvoll gestickten Kissen überreichte.

Diese Scene war äußerst rührend, als die überraschte Königinn vor dem kleinen Mädchen, das vor ihr auf den Knien lag, um ihr Kleid zu küssen, dastand, und mit dem liebevollsten Blick einer gerührten Mutter diese kindliche Ehrfurcht annahm.

Lauter Jubel erschallte überall und am Abend strömte alles herbei, um nach aufgehobener Tafel, den geliebten König und die neue Landesmutter zu sehen, die sich mit herablassender

Freundlichkeit lange am offenen Fenster der neugierigen Menge zeigte.

Der Monarch musterte darauf die dort versammelten Truppen und die Königinn war auch dabei gegenwärtig.

Aus den umliegenden Gegenden war alles herbeigeströmt, um dieser Musterung beizuwohnen; auch befand sich darunter ein alter ehrlicher Landmann, der sich sehr eifrig hinzudrängte, um den Regenten und die schöne Krongeschmückte von Angesicht zu Angesicht zu sehen; aber er verzweifelte schon, die Königinn gewahr zu werden.

Ein General bemerkte dieß und sagte: Vater, ihr wollt auch wohl gern die Königinn sehen? — „Ja, Herr," versetzte der Bauer: „wenn's möglich wäre."

Nun, so kommt nur hier her! Bei diesen Worten ließ ihn der General näher treten.

Der Alte entblößte ehrfurchtsvoll sein Haupt, schaute mit unverwandtem Blicke nach der Königinn, und als er darauf wieder zurück ging, sah man helle Thränen über seine braunen Wangen fließen.

Von Stargard ging die Reise nach Kös-

lin. Auf einem Dorfe ohnweit Köslin wurde der Wagen der Königinn von einer Schaar von Landleuten umgeben, die ihre verehrte Landesmutter gern persönlich wollten kennen lernen.

Der Schulze des Dorfes trat ohne Scheu an den Wagen und bat in seiner treuherzigen plattdeutschen Sprache die Königinn, auf einen Augenblick auszusteigen, was sie auch that und von den eben bereiteten Speisen einer Bäuerinn etwas genoß. Welchen Eindruck diese Herablassung bei den ehrlichen Einwohnern Pommerns machte, bedarf keiner weitern Auseinandersetzung.

Am 29sten Nachmittags traf die Königinn in Köslin ein.

Einfach war der Empfang der frohen Einwohner. Von dem neuen Thore an, durch welches die Königinn hereinfuhr, hatte die Bürgerschaft, bis zu deren Absteigewohnung, zwei Reihen gebildet, welchen sich die aus dreißig gleichförmig gekleideten Bürgern bestehende Ehrenwache anschloß. Vor dieser standen eben so viel junge Bürgertöchter, weiß gekleidet, mit frischen Blumen gefüllten Körben.

Die Jungfrauen streueten der Ankommenden, bei ihrem Austritt aus dem Wagen, Blumen, und riefen dabei: „Willkommen, theure Königinn!“ und die Holdselige erwiderte: Ich danke, lieben Kinder!

Als die Königinn sich etwas von der Reise erholt hatte, trat sie an das Fenster, um den Wünschen des versammelten Volks, sie zu sehen, mit herablassender Huld zu genügen. Hier bemerkte sie unter andern mehrere in ihrer festlichen Nationaltracht gekleidete Bauermädchen aus dem zur Stadt Köslin gehörigen Dorfe Jamund.

Sie ließ sich also einige dieser Mädchen vorstellen, mit welchen sie sehr freundlich sprach; und als sie dabei äußerten, daß in dieser Dorfschaft seit uralten Zeiten ein besonderer Brautstaat Sitte sey, so traf man die Veranstaltung, daß sich ihr noch am folgenden Morgen früh um 6 Uhr bei ihrer Abreise nach Lauenburg ein solches Mädchen in ihrem Brautstaat zeigen mußte.

Die huldvolle Königinn ließ dieß Mädchen sogleich zu sich rufen, besah den Brautstaat, als ein Überbleibsel der Vorzeit, sehr genau, und

reiste dann unmittelbar von dort nach Lauenburg, um daselbst zu übernachten.

Unterweges bestieg sie in Gollenberge, auf der Köslinschen Feldmark belegen, den sogenannten Fahnenberg, um sich dort der weiten Aussicht in die See und in die Ferne zu erfreuen.

Die Ankunft des Königs und der Königinn bei Danzig war ein wahres Volksfest. Die Straße von Oliva war mit einem Schwarm von Menschen bedeckt.

Der Königinn waren der Gouverneur *), der Geheime Staats = Minister Freiherr von Schrötter, nebst den Deputirten des Magistrats und der Kaufmannschaft bis zu dem adligen Gute Zappot, zwei Meilen vor Danzig, entgegen gekommen.

Hier bestieg die Königinn eine Anhöhe, um den überraschenden Anblick der See und jener schönen höchst romantischen Gegend zu genießen.

Der Donner der Kanonen rund um die Stadt verkündete die Annäherung der besten

---

*) Der Feldmarschall, Graf von Kalkreuth.

Landesmutter, sobald ihr Wagen in die große Allee gekommen war.

In der Stadt Danzig im Gouvernementshause empfingen sie die sämmtlichen Offiziere der Garnison.

Die Gemahlinn des Gouverneurs führte sie in die für sie bestimmte Zimmer, aus denen sie bald wieder hervortrat, um die ihr so gern gezollte Verehrung mit dem herablassendsten Wohlwollen zu erwidern.

Der König war erst am Morgen von Köslin abgereist, und kam am Abend um neun Uhr an. Die hohe Würde seines Blicks, verbunden mit Güte und Menschenfreundlichkeit, erfüllten alle, die ihn sahen, mit Ehrfurcht und treuer Liebe.

Er trat ebenfalls im Gouvernementshause ab, wo er noch die Ordres zu der am folgenden Tage zu haltenden Revüe ertheilte. Abends war ein Theil der Stadt erleuchtet.

Nach Beendigung der Revüe am 31sten, wo auch die Königinn zugegen war, kehrten beide nach der Stadt zurück, wo die Deputirten der Geistlichkeit, die Alterleute der Hauptgewerke

und der Schützengilde beiden königlichen Personen ihren Glückwunsch abstatteten, und letztere dem Könige einen Becher überreichten, den ein Mitglied der Schützengesellschaft vor fünf Jahren für ihn, den damaligen Kronprinzen, durch den besten Schuß, als Prämie erhalten hatte, und den der König, begleitet von einem Gedicht, gnädig annahm.

Da die Königinn eine Liebhaberinn des Bernsteins war, so überreichten die Mitglieder des Bernsteindrehergewerks ihr einen vorzüglichen Halsschmuck davon, den sie, während ihres Aufenthalts in Danzig, beständig trug.

Mittags fuhr das königliche Paar nach Oliva zum Fürstbischof von Ermeland, Grafen von Hohenzollern, wo es in Gesellschaft der Fürstinn von Jablonowsky, der Generalität, der Geheimen Staats-Minister, Grafen von Haugwitz und Freiherrn von Schrötter und mehreren Präsidenten der westpreußischen Landeskollegien zu Mittag aß, Nachmittags aber die Kirche und den Garten der Abtei besah.

Sodann fuhr die Königinn, begleitet von

allen Anwesenden, auf einem für sie zur bequemen Auffahrt besonders verfertigten Wagen auf den Karlsberg, von wo man eine reizende Aussicht über Berge, Thäler, Wälder und die Ostsee hat.

Gegen Abend waren mehrere Offiziere und Civilpersonen eingeladen, worauf sich die Königinn nebst den Damen vom Adel und dem höheren Bürgerstande zur Tafel setzte, der König aber so wie alle übrigen Anwesenden männlichen Geschlechts, stehend und umhergehend, an dem Souper Theil nahmen. Eine geschmackvolle Erleuchtung des Gartens mit passenden Inschriften beschloß diese Festlichkeit.

Der dritte Tag war zu den vorzüglichsten Feierlichkeiten bestimmt, und man hatte sie ganz der Lage und dem Wesen der Stadt angemessen gefunden.

Vormittags ließen zwei dortige Kaufleute *) zwei Schiffe, die den Namen des Königs und der Königinn führten, unter dem Jubel einer Menge Volks, vom Stapel laufen.

---

*) Der Kommerzienrath Franzius und der Kaufmann Hanemann.

Nachher fuhr das königliche Paar auf der sogenannten Herrenschute *) nach Neufahrwasser, begleitet von sämmtlichen Generalen, Staatsministern, dem Kommerzienrath Franzius und den Kaufleuten Muhl und Weickmann.

Eine Reihe von Booten folgte und hier und da schwammen kleine Gondeln umher, aus welchen Musik ertönte.

Die Matrosen waren weiß gekleidet und mit Bändern geschmückt. Die vielen Schiffe, die überall mit Flaggen und Wimpeln geziert waren, gewährten einen überraschenden Anblick.

Die Matrosen einiger englischen Schiffe, die auf der Rhede lagen und sich hinter Masten und Tauen verborgen hatten, sprangen, so bald die Schute sich nahte, an deren Mast der König sich befand, mit einem freudigen Hurrah hervor, die Flaggen wehten, und die Matrosen arbei-

---

*) Die Schute ist eine von einem Pferde gezogene Art von Gondel, welche von Morgens früh bis Abends zur Thorglocke alle Stunden nach der Münde geht. Zur nämlichen Zeit geht auch dort eine Schute ab, so daß sich beide auf dem halben Wege begegnen.

teten hie und da, indem sie Volkslieder und unter diesen auch God save the King sangen.

Auf dem Schiffe des Kommerzienraths Franzius war ein geschmackvolles Zelt aufgeschlagen, wo der König mit seinem Gefolge eine Mahlzeit einnahm.

Nach dem Essen wurde eine Lustfahrt in die See bis zur Rhede gemacht, von wo man in die Stadt zurückkehrte.

Die Stadt war Abends erleuchtet. Die Kaufmannschaft gab im Junkerhofe einen großen Ball, den der König und die Königinn bis um zwölf Uhr mit ihrer Gegenwart beehrten.

Das Haus war kostbar illuminirt, auch der vor ihm stehende Springbrunnen.

Am 2. Junius früh Morgens fuhr der König über die Mantauer Spitze nach dem Revüeplatz bei Marienburg zur Revüe und die Königinn den nächsten Weg über Marienburg nach Frauenburg.

Die Königinn hatte bei ihrer Abreise von Danzig den Wunsch geäußert, den Mittag auf dem Lande zubringen zu können.

Es wurde daher von der Kaufmannschaft

zu Elbing ein Mittagsmahl in Clementfort, anderthalb Meilen von der Stadt, zubereitet.

Gegen drei Uhr kam die Königinn dort an. Sie ward nach einem zu ihrem Empfang aufgeschlagenen Zelte geführt, wo Erfrischungen bereit waren, und sie äußerte, daß sie mit dem Mittagsmahl auf ihren Gemahl warten wolle.

Nach Verlauf einer halben Stunde traf auch der Monarch selbst ein. Es wurde nun in dem Zelte gespeist *).

Am 3ten Nachmittags kam die Königinn nach Königsberg in Preußen.

Gegen halb vier Uhr war sie im hohen Kruge eingetroffen, woselbst sie von den Depu-

*) Es war zwar eine Verordnung erlassen worden, daß keiner den Monarchen mit Überreichung einer Bittschrift auf dieser Reise belästigen solle, es hatten sich aber doch viele Landleute in dieser Absicht eingefunden. Der König nahm die ihm überreichten Bittschriften huldreich an. Unter diesen befand sich auch ein Landmann, der seine schriftliche Vorstellung knieend überreichte; der König nahm sie ebenfalls ab, aber sagte zu ihm: Ein Mensch muß vor keinem Menschen niederknieen.

tirten des Stadtgerichts, der Kaufmannschaft und der Mälzenbrauerzunft bewillkommt wurde.

Bei Düboisruh erwartete das Fleischergewerk die Monarchinn, und am Nassengartenthore wurde sie von zwölf Töchtern der Magistrats- und Stadtgerichtsmitglieder und einigen Kaufleuten, von einer Deputation des Magistrats angeführt, ehrfurchtsvoll empfangen.

Eine der Jungfrauen hielt eine kleine Rede und überreichte der Königinn einen Korb mit Blumen, und ihre Gespielinnen streuten Blüthen und Blumen vor den Wagen.

Auf dem Wall am Brandenburger Thore erwartete die vereinigte Schützengilde der drei Städte die Ankommende, und empfing sie mit Musik.

In der Stadt hatten sich die Gesellen der drei Gewerke, Maurer, Haus- und Schiffszimmerleute gestellt, geschmückt mit ihren Gewerkszeichen, und mit ihren Fahnen. Nach ihnen folgten die übrigen Bürger nach den Innungen, mit den Fahnen der acht und dreißig Bürgerkompagnien, und überall ertönte Musik. Eine Menge Schiffe lag im Hafen vor Anker,

auch hatte man in dem kleinen Flusse Beck, bei Dübois, zwei kleine Fregatten mit besonders geschmackvoll kostümirten Matrosen hingebracht, und auf dem Pregel an der grünen Brücke waren mehrere Schiffe zierlich ausgeflaggt, worunter sich vorzüglich eine ganz neue Admiralitätsflagge auszeichnete.

Beinahe ganz Königsberg stürzte dem neuen Königspaare entgegen, um es bei seinem Einzuge mit dem Ausbruche der herzlichsten Freude zu empfangen, und es verdient bemerkt zu werden, daß sich bei diesem großen Gewühle von Menschen, unter welchen sich selbst Kinder gemischt hatten, keiner beschädigt worden ist. Nur ein Gedanke beseelte viele Tausende, die holde Landesmutter und den geliebten König zu sehen; und beide befriedigten auch dadurch diesen Wunsch ihrer guten Unterthanen, daß sie sich recht oft, als sie in dem Schlosse waren, am Fenster dem versammelten Volke zeigten.

Am 4ten war Cour der Stände bei dem König und der Königinn; und die Deputirten der dortigen Kaufmannschaft statteten beiden ihre Glückwünsche ab.

Bei dieser Gelegenheit baten diese Deputirten die Königinn, ihr Gesuch um Beförderung der Aufnahme des Handels bei ihrem königlichen Gemahle zu unterstützen. Sie erwiderte darauf: „es bedarf keines Vorworts, denn mein Gemahl „thut auch ohne mich gewiß alles, was das „Glück seiner treuen Unterthanen befördern „kann.“

Die Abgeordneten der Bernsteinarbeiter-Zunft überreichten der Königinn ein künstlich gearbeitetes Schachspiel, einen Bernsteinschmuck, bestehend aus zwei langen Schnüren Korallen und zwei Leibbinden, wofür sie dieser Innung die große goldene Huldigungsmedaille zu ihrem Andenken übersandte *).

---

*) Die Vorderseite der großen Huldigungsmedaille stellt des Königs Bildniß dar, mit einem Lorbeerumwundenen Helm geschmückt und der Umschrift:

Friedrich Wilhelm III. König von Preussen.

Die Rückseite einen Jüngling in voller antiker Rüstung, der mit der Rechten auf einem mit einem Sphinx gezierten Helm der Minerva ruht, welcher auf einem Würfel, dem Sinnbilde der Beständigkeit, liegt, woran sich die Attribute der Künste

Auch die Deputation der französischen Kolonie näherte sich der Monarchinn, um ihr die Gefühle ihrer Freude und ihre Anhänglichkeit an den Tag zu legen, und sie antwortete dem Sprecher, dem Prediger le Fort:

„Mein Mann und ich haben recht lebhaft „gewünscht, Preußen zu sehen; wir sind von

---

und Wissenschaften, des Handels und der Industrie befinden, als: eine Leier, ein Merkurstab, eine Pflugschaar, ein Schlägel, eine Pallete, eine Weberschütze und Spule ꝛc. Mit der Linken zeigt er auf einen Helm des Mars, der ebenfalls auf einem Würfel liegt, woran Schild und Spieß gelehnt sind, mit der Umschrift:

Nur euch zu schützen, will ich mit diesem mich rüsten.

Im Abschnitt steht:

Das Reich erhalten den 16. November 1797.

Die kleine Denkmünze, welche auf Befehl des Königs bei der Huldigung ausgetheilt wurde, zeigt auf der Vorderseite das Brustbild des regierenden Königs in der Gardeuniform, mit der Umschrift:

Friedrich Wilhelm III. König von Preussen.

Auf der Rückseite sieht man auf einem Würfel, dem Sinnbilde der Beständigkeit, einen

„Freude durchdrungen, indem wir uns von un„sern braven Preußen umringt sehen, die sich „immer durch ihre Anhänglichkeit an das Va„terland und durch ihre Liebe zum Könige aus„gezeichnet haben.“

Die Deputirten der königlichen deutschen Gesellschaft *) überreichten auch an diesem Tage dem königlichen Paare ein Gedicht, und die Königinn versicherte dem Redner:

Kommandostab und das Reichspanier; hinter demselben erblickt man einen Bienenkorb, um welchen Bienen schwärmen, als Symbol eines industriösen und ordnungliebenden Volks; ferner ein aufgeschlagenes Buch, auf dessen Titel die Worte: Gesetzbuch, zu lesen sind; ein Schwert, zum Zeichen einer unparteiischen Rechtspflege, und endlich einen Ölzweig, das Bild des Friedens. In der Luft schwebt ein Adler mit einem Eichenkranz, die Belohnung aller Bürgertugenden; die Umschrift ist:

Den Treuen Schutz und Liebe.

Im Abschnitte stehen die Worte:

Huldigung 1798.

*) Der Kammerherr Graf von Klingsporn, der Konsistorialrath Schmalz, der Referendarius Baron von Klingsporn, der damalige Oberlehrer Henning und der Kandidat Henning.

„Die Beweise der Liebe und Zuneigung, „welche wir in Königsberg erhalten, werden uns „immer unvergeßlich seyn.“

Am 5ten war die feierliche Huldigung. Der Monarch und seine Gemahlinn begaben sich früh Morgens um neun Uhr mit ihrem Gefolge in die Schloßkirche, in welcher sogleich der Gottesdienst seinen Anfang nahm, worauf sich die sämmtlichen Abgeordneten, nach folgender Ordnung, die Altpreußischen voran, dann die Westpreußischen, dann die Südpreußischen und zuletzt die Neuostpreußischen, unter dem Vortritt ihrer Marschälle, paarweise aus der Schloßkirche in die in dem Schloßhofe eingerichteten Schranken begaben.

Die Schränken waren mit Tannen umwunden, und an den vier Ecken standen Obelisken, an welchen die Attribute der verschiedenen Stände angebracht waren.

Nun erschien der neue Regent, umgeben von den Staatsministern, den Bischöfen und der gesammten Generalität auf dem an der Ostseite des Schlosses befindlichen Balkon, und

nahm auf dem mit einem Baldachin bedeckten, mit Scharlach beschlagenen Thron Platz.

Hierauf ward sämmtlichen Anwesenden der Eid der Treue in deutscher und polnischer Sprache vorgelesen und abgeschworen, worauf die Standeserhöhungen öffentlich verlesen und bekannt gemacht wurden.

Die Königinn befand sich, während dieser Huldigung, an einem offenen Fenster des Schlosses, nahe bei dem Thron, und sahe die Feierlichkeit mit an. Auch ihr ward, nach Beendigung derselben, von den Anwesenden ein herzliches: Lebe hoch! zugerufen.

Die Deputirten kehrten nun nach der Schloßkirche zurück, in welcher das Lied: Herr Gott, dich loben wir, gesungen wurde.

Nach Endigung dieses Gesanges begaben sich solche auf den sogenannten Moskowitersaal des Schlosses, woselbst sie mit den sämmtlichen königlichen Kollegien und andern Personen von Stande bewirthet wurden.

Am Abend war ein Ball auf dem Moskowitersaal, der ein Volksfest im edelsten Sinne des Worts genannt zu werden verdient.

Die Deputirten von allen Ständen waren gegenwärtig, auch die der kleinen Städte und die der kleinen ländlichen Grundstücke, die in Preußen Köllmer heißen, außer ihnen auch noch Studirende *) und jüdische Frauenzimmer **).

So endigte sich diese schöne Feier unter dem allgemeinen Freudenruf des Volks, welches selbst die Nacht hindurch fortdauerte.

An den folgenden Tagen, den 6ten, 7ten und 8. Juni musterte der Monarch die versammelten Truppen, und unter den Zuschauern befand sich auch die Königinn.

Am 6. Juni gab der König auf dem Moskowitersaal wieder einen Ball, wozu sämmtliche Landesdeputirten, alle Mitglieder der Landes-

---

*) Die Studirenden der Universität Königsberg hatten dem Könige am Abend des Huldigungsfestes mit Fackeln eine vollständige Musik mit Chören gebracht und ein Gedicht überreicht.

**) Die Ältesten der Judengemeine statteten am Nachmittage um 4 Uhr dem Monarchen ihre Glückwünsche ab, indem sie ein Gedicht überbrachten. Zu gleicher Zeit wurden der Königinn zwölf junge Mädchen und vier Chapeaux d'Honneur vorgestellt.

behörden, viele andere Personen von Stande, auch Bürger aus allen Klassen, imgleichen die Studirenden, welche bei der vorigen Abendmusik Chargen gehabt hatten, eingeladen waren, und welchen das hohe Königspaar mit seiner Gegenwart beehrte.

Der König tanzte selbst mit, und die Herablassung und Leutseligkeit der Königinn trug vorzüglich dazu bei, alle Anwesenden mit dem lebhaftesten Enthusiasmus zu begeistern. Sie erschien auf diesem Ball mit dem ihr von der Bernsteinarbeiter-Zunft überreichten Schmuck.

Am Abend des 8. Juni hatten die ostpreußischen Landstände im Loyalschen Garten einen Ball veranstaltet. Das königliche Paar beehrte auch diesen mit seiner Gegenwart.

Der Garten war reich und mit Geschmack erleuchtet, es ward an mehreren Orten getanzt, und die Königinn selbst nahm daran Theil, indem sie zwei Polonoisen tanzte.

Die Illumination zeichnete sich wegen der malerischen Lage des Gartens so sehr aus, daß selbst Ausländer sie für einzig erklärt haben; denn der Schloßteich ist ein beträchtliches Gewässer

mit Gärten umgeben, die hier und da terrassirt sind. Hinter diesen Gärten stehen zum Theil hohe Häuser und über den Teich führt eine lange Brücke.

Um neun Uhr begab sich das königliche Paar nach dem Hintergrund des Gartens, wo jeder gegenüber liegende Garten und auch die Brücke über den Teich bereits völlig erleuchtet war. Hier bestieg es eine große von Laternen beleuchtete Schaluppe, die durch ein kleines vorgelegtes Boot bogsirt wurde.

Die Deputirten der Freimaurerloge wurden dem Könige und der Königinn vorgestellt, und einer davon überreichte dem Könige eine Serenade auf einem Eichenkranz, und ein anderer der Königinn solche auf einem Myrthenkranz, und diese wurde darauf abgesungen *).

---

*) Serenade
auf die Wasserfahrt
Ihro Majestät der Königinn von Preußen
Luise
im Loyalschen Garten.

Welch ein Schimmer, welch ein Glänzen!
Welch ein ungewohnter Schein!

Die Königinn fuhr nun auf diesem Boote nach dem Knobelsdorfschen Garten, der ebenfalls auf das geschmackvollste erleuchtet war.

Zogen hier zu Fest und Tänzen
 Des Olymps Beherrscher ein?
Wipfel glühen, Bäche funkeln
 Schwankend auf verklärter Fluth;
Nächtlich flammet aus den dunkeln
 Laubgewölben Sonnengluth.

Schaut im klaren Wasserspiegel,
 Schaut entzückt den Wiederglanz
Von der Büsche, von der Hügel
 Lichtumwallten Zauberkranz!
Solch ein Glänzen, solch ein Schimmer
 Hat in Paphos lauer Nacht,
Hat in Cypris Haine nimmer
 So verschwenderisch gelacht.

Schaut, auf feierlichen Wogen,
 Rund umtönt vom Jubellaut,
Kommt ein Nachen hergezogen,
 Führend eine Götterbraut.
Ach! er nahet und ich sehe,
 Was mein Auge nimmer sah;
Neige knieend mich und flehe:
 „Venus Amathusia!"

Zur Bezeugung ihrer Freude und Theilnahme ließ die Kaufmannschaft die Armen reichlich speisen, auch jedem Hausarmen anzeigen, wo er sich Einen Thaler, einiges Leinen und eine Mahlzeit von drei Gerichten abholen lassen könne. Die Zahl solcher Hülfsbedürftigen belief sich auf 1100 Personen und 150 davon wurden auf dem Kneiphofschen Junkerhofe des Mittags gespeiset.

Am 9. Juni Vormittags gegen 11 Uhr verließ der Monarch Königsberg, um über Georgenburg nach Warschau zu gehen, und am folgenden Morgen, den 10ten, um 7 Uhr, folgte ihm die Königinn, über Domnau, auf einer andern Straße nach.

Wie allgemein die Königinn durch ihr herablassendes Betragen sich in Königsberg die Liebe des Volks erworben hatte, davon mag nachstehende Anekdote zeugen.

Das Fleischergewerk wünschte die Königinn bei ihrer Abreise bis Domnau, sechs Meilen weit, zu begleiten.

Man stellte den Fleischern vor, daß sie von diesem Gesuch abstehen möchten, weil bei der

Schnelligkeit der Reise, in der Hitze ihre Pferde es unmöglich aushalten könnten.

„Das schadet nichts," erwiderte einer der Fleischer: „wenn wir nur wüßten, daß es der „Königinn nicht unlieb wäre, so wollten wir sie „wohl bis Warschau begleiten, wenn auch alle „Pferde darauf gingen, und gern zu Fuß zurück„kehren."

Auf der Reise von Domnau nach Warschau wurde aus einer Unvorsichtigkeit des Kutschers der Wagen an dem Abhange eines Berges auf die Seite geworfen. Die Oberhofmeisterinn machte dem Kutscher und den Domestiken einige Vorwürfe, die Königinn aber sagte mit vieler Leutseligkeit:

„Lassen Sie es nur gut seyn, uns fehlt ja „nichts, und die Leute haben sich gewiß mehr „dabei erschrocken, als wir selbst."

Selbst in den kleinsten, dürftigsten, neuostpreußischen Städten ward die Königinn durch die arme doch gutmüthige Bürgerschaft mit herzlicher Freude empfangen.

In dem Grenzstädtchen Chorzellen kamen ihr fast alle Einwohner, unter der Anführung

ihres Magistrats, entgegen, ihre Hütten waren mit Maien besteckt und sie hatten die Straßen mit Kalmus bestreut.

Die Königinn aß zu Mittage in eines dürftigen Dorfgeistlichen Hütte und von dort ging der Weg über Praschnitz nach Bogatty, dem Wohnsitz des Weihbischofs von Narzymsky.

Den 12. Juni traf sie auf ihrer Reise in Przasznicz ein. Die dasigen sämmtlichen Bernhardiner-Mönche, mit ungefähr zweihundert Studenten, standen an der Einfahrt und Brücke der Stadt mit ihren Kirchenfahnen, und bewillkommten sie durch deren Schwingung und durch Vivatrufen.

Da hier die Pferde gewechselt wurden, so begab sich die Königinn, während dieser Zeit, in eine Laube vor einem auf dem Markt belegenen Hause, nahm einige ihr dargebotene Erfrischungen, sprach sehr herablassend mit jedem Anwesenden, und fuhr von dort nach einem Dorfe, wo für sie ein Nachtquartier eingerichtet war.

Den Tag darauf traf der König gegen

Abend in Warschau ein, dem bald nachher die Königinn folgte. Beide stiegen auf dem Schlosse in der Stadt aus. Zwar hatte der König sich geäußert, wie es ihm lieb seyn würde, wenn er nebst seiner Gemahlinn ohne allen feierlichen Empfang ankommen könnte; aber die dortigen Einwohner wollten sich die Freude nicht versagen, dem königlichen Paare ihre treue Anhänglichkeit öffentlich zu bezeigen.

Die Bürgerschaft hatte sich nach den Innungen vertheilt, unter ihren Fahnen, auf welchen die Heiligen als Schutzpatrone der verschiedenen Zünfte abgebildet waren, geordnet, und bildete vom Anfang der nach der Vorstadt Praga führenden Brücke bis zu dem Schlosse hin, fast eine Viertelmeile lang, eine doppelte Reihe. Alle waren ganz einfach gekleidet und schwenkten ihre Fahnen unter lautem Vivatruf.

Auf der Treppe des Schlosses standen zu beiden Seiten funfzig Bürgertöchter, weiß gekleidet, mit grünem Laube bekränzt und Körbe mit Blumen in den Händen, woraus sie erst dem Könige, unter dem Zuruf: „Willkommen, „theuerster Landesvater!“ und dann der Köni-

ginn unter dem Zuruf: „Willkommen, theuerste „Landesmutter!“ Blumen entgegen streuten.

Beide nahmen dieses gnädig auf und sagten mehrmals die freundlichen Worte: „Ich danke „euch, lieben Kinder!“

Den folgenden Morgen musterte der Monarch die Truppen, Mittags war große Tafel bei dem König, und am Nachmittage gegen fünf Uhr Cour bei der Königinn. Am Abend gab der Geheime Staatsminister, Graf von Hoym, in dem Primaschen Palais Abendtafel, an die sich ein Ball schloß. Die Königinn eröffnete diesen durch eine Polonoise mit dem Fürsten Radzivill. Der Garten des Palais war erleuchtet.

Am 15ten war großes Manöver, welches auch die Königinn mit beiwohnte, Mittags Tafel bei dem König und Abends Konzert, Souper und Ball bei der Königinn. Der Ball wurde von dem Könige mit der Herzoginn von Würtemberg und von der Königinn mit dem Feldherrn Oginski eröffnet.

Den Tag darauf, wo ebenfalls noch von den Truppen Vormittags manövrirt wurde,

hatte am Abend der Geheime Staatsminister, Graf von Hoym, in dem ehemaligen königlichen Palais Laziensky ein großes Fest veranstaltet, wobei der Garten nebst allen Schiffen und Teichen mit mehr als 67000 Lampen erleuchtet war.

Bei dem schönen Wetter fiel die Illumination beider Teiche, zwischen denen das Palais liegt, vortrefflich aus. Es gewährte einen herrlichen Anblick, die erleuchteten Schiffe auf dem Teiche herumfahren zu sehen, an dessen Eingang eine Ehrenpforte mit den Namenszügen des Königs und der Königinn errichtet war. Der Königinn gefiel Laziensky vorzüglich.

Der Graf von Hoym überraschte noch vor der Illumination die Königinn mit einem kleinen Schauspiel: „Die Ankunft des guten Herrn,“ auf dem auf einer Insel des Gartens befindlichen Theater.

Der König und die Königinn saßen in der Mitte auf unbedeckten Erhöhungen, auf welchen sich beinahe zweitausend Zuschauer befanden.

Hierauf folgte ein Ball, den die Königinn und die Gräfinn Lubomirska mit dem Kron-

stallmeister Kiki eröffnete. Der König tanzte mit der Generalinn von Ruits und die Königinn mit dem General, Grafen von Kalkreuth.

Das königliche Paar verweilte bis spät in die Nacht.

Am 18ten früh um 5 Uhr reiste der König ab. Die Königinn blieb noch bis 8 Uhr im Schlosse, dann stellten sich die Bürger in Ordnung, und als der Wagen kam, gingen die Fahnen der verschiedenen Zünfte vor, neben und hinter denselben.

Obgleich die gütige Monarchinn zu wiederholten malen die Bemühungen der Bürger, sie zu begleiten, mit vieler Huld ablehnte, so ließen sie sich doch in ihrer Freude nicht stören, ihr bis an den Schlag von Wola zu folgen.

Als man dort angekommen war, stellte sich die Bürgerschaft in zwei Reihen, neigte ihre Fahnen zur Erde und ließ ein lauttönendes Vivat erschallen.

Der König reiste nach Petrikau, die Königinn aber nach Nieborowo zu der Fürstinn Radzivill.

Am 19ten gegen Abend traf die Königinn in

Petrikau ein, wo sie ebenfalls feierlich empfangen wurde, und in der Wohnung des Grafen von Reuß abstieg. Die Stadt war am Abend erleuchtet.

Am folgenden Morgen setzte die Monarchinn ihre Reise fort, und kam am 21sten Nachmittags in Breslau an.

An der Grenze, die Schlesien von dem ehemaligen Südpreußen scheidet, war zu dem Empfang der Königinn eine Ehrenforte errichtet, mit der Aufschrift: Willkommen, theuerste Landesmutter in Schlesien! Dabei standen vier und zwanzig Landwirthe in ihrem Festtagsanzug, die ein polnisches Liedchen sangen und Blumen streuten. Eine zweite Ehrenpforte befand sich an dem Eingange des Städtchens mit den Worten: Vivat Luise! Hier standen zwischen grünen durch das ganze Städtchen gepflanzten Bäumen zwanzig Bürgertöchter, die ebenfalls Blumen streuten. Auf dem Marktplatz empfing sie die Geistlichkeit, der Magistrat und die Bürgerschaft, letztere unter Schwenkung ihrer Fahnen und unter dem Schall von Pauken und Trompeten, und an dem Ende der Stadt war

eine dritte Ehrenpforte errichtet, mit der Inschrift:
Deine Gnade laß uns zurück!

Bei dieser letzten standen wieder einige Jungfrauen, die unter lautem Vivatrufen der durchreisenden Monarchinn Rosen streuten.

Bald darauf erreichte die Königinn Wartenberg. Durch das Stadtdorf Kleinkosel und die polnische Vorstadt, durch welche der Weg führt, und in der Stadt selbst, war der Weg mit grünem Laub belegt.

Die sämmtlichen Einwohner der Dörfer Kleinkosel und Wioske, und unter solchen sechzehn Bauermädchen in ihrem Sonntagsputz, hatten sich in zwei Reihen gestellt, und empfingen die Königinn mit einem muntern Liedchen in polnischer Sprache.

Das polnische Thor und vor und hinter demselben die Spaliere waren mit grünen Fichten bekleidet, an welchen letztern sich an der einen Seite die Buchstaben F. W. und auf der andern den Buchstaben L. in Blumen zeigten; an dem Thore selbst aber war auf Säulen ein Bogen angebracht, auf welchem die Worte standen:

Dich empfangen wir mit Wonne!

Als die Königinn auf der städtschen Grenzflur ankam, wurde das Geschütz gelöst und mit allen Glocken geläutet.

Am Thor traten vier und zwanzig junge Bürgersöhne, weiß gekleidet, bekränzt und mit grünen Zweigen in den Händen, dem Wagen vor bis auf dem Markt, wo die Umspannung geschah.

Ein junges Mädchen, in weißem und rosenrothem Gewande, überreichte der Königinn ein Gedicht, und dann ging die Reise weiter durch das von der Bürgerschaft gezogene Spalier bis zu einem mit grünen Fichten belegten und mit Blumengewinden geschmückten Tempel, dessen Seiten mit drei grünen mit Blumen umschlungenen Säulen, und oberwärts mit einem Lilavorhang und goldenen Quasten versehen war. Die Kuppel war mit einem fliegenden schwarzen Adler, zwei Kleeblätter im Schnabel haltend, geziert.

Im Grunde erschien darin der Name Luise in rothem transparentem Feuer, und darüber eine goldene Krone, hinter einen Fürstenmantel, der von zwei weiß gekleideten Mädchen gehalten wurde.

In der Mitte war ein Opferaltar, mit einer hell lodernden Flamme, welchen acht weiß gekleidete Jungfrauen, als Opferpriesterinnen, umgaben. Neben dem Tempel stand die katholische und evangelische Geistlichkeit.

So wie der Wagen der Königinn hier anhielt, wurde sie mit Musik empfangen, und sechs der Priesterinnen traten aus dem Tempel auf beiden Seiten gegen den Wagen, während die beiden Zurückgebliebenen Weihrauch in die Flamme des Altars streuten. Sie stimmten nun ein Lied an, in welches ein Chor von acht und sechzig ebenfalls weiß gekleideten Mädchen einfiel.

Darauf nahte sich die erste Priesterinn, unter Begleitung der übrigen, der Gefeierten, und überreichte das abgesungene Lied mit einem Blumenbouquet.

Hierauf traten vier und zwanzig junge Mädchen, in weißen Gewändern, orangefarbige Bänder in den Haaren, mit Blumenkörben vor, und streuten Blumen in den Wagen. Auf dem mit Fichten bekleideten und mit einer Ehrenpforte versehenen Thore stand die Inschrift:

Dich begleiten unsre Wünsche.

Den 21sten Abends gegen acht Uhr traf die Königinn in Öls ein.

Der verstorbene Herzog von Braunschweig-Öls hatte sich bereits Vormittags auf das, eine Meile von Öls belegene Relais nach Zessel begeben, um dort die Ankommende zu erwarten.

In Zessel setzte sie sich in den mit acht schönen schwarzen Rossen bespannten herzoglichen Wagen.

Den Zug von Zessel begleiteten ein Postmeister mit funfzehn Postillionen, ein Theil der Schützengilde aus Öls zu Pferde und die sämmtlichen herzoglichen Forstbeamten.

In Öls standen die Bürger mit Ober- und Untergewehr reihenweise auf beiden Seiten.

Am Ringe war eine Ehrenpforte errichtet, mit Blumenguirlanden verziert, an welchen eine Krone hing, und woran weiter unten die mit Blumen ausgeschmückten Buchstaben V. L. angebracht waren.

Auf der einen Seite vor denselben stand der Stadtmagistrat, gegenüber die Kaufmannschaft, und auf beiden Seiten schlossen sich zwölf Bürgertöchter, in weißen Kleidern, an.

Der Stadtdirektor hielt im Namen der Bürgerschaft eine kurze Rede, und eins der jungen Mädchen überreichte der Königinn einige Verse.

Dann ging der Zug, unter dem Abfeuern von Kanonen, über den Markt bis an die Schloßbrücke, wo der Herzog ebenfalls eine Ehrenpforte hatte erbauen lassen. Zehn Jungfrauen streuten der Ankommenden dort Blumen und übergaben ihr wieder ein Gedicht.

Am 23sten früh um acht Uhr trat die Königinn ihre weitere Reise von Öls nach Breslau an. Sie hatte zwar alle Musik, alles Zujauchzen und Überreichen von Gedichten abgelehnt, es ward daher dadurch ihr Empfang geräuschloser, als in vielen andern Städten auf ihrer Reise, aber er verlor nichts weder für das Auge noch für das Herz, und die Freude blieb immer in den vorgesteckten Schranken.

In Hundsfeld ward sie von dem Stadtdirektor, im Namen des Magistrats, empfangen.

Schon hier zeigte sich die Aufmerksamkeit der Vorspannbauern um Breslau, die für die letzte Meile die Pferde hergegeben hatten. Sie

waren, nach der dasigen Dorfsitte, prächtig aufgeschirrt, als sollte auf der Stelle zu einer Trauung oder zu einer Taufe gefahren werden; mit Blumen, Band, Gold- und Silberpapier geziert, in das Kammhaar waren Blumen und rothes Band eingeflochten, und in den Schopf eine rothe Masche gewunden.

Lächelnd nahm die Königinn diese naive Äußerung ländlicher Galanterie an, und fuhr weiter.

Der erste Trupp, der ihr nun aufstieß, waren die Kräuter, in ihrem ganz eigenthümlichen Kostüme. Es waren zwei und vierzig Kräutersöhne zu Pferde, angeführt von den beiden Steuereinnehmern des Breslauschen Kreises. Sie salutirten die Ankommende mit ihren buntbebänderten Gerten.

Hinter ihnen folgten die Breslauschen Fleischer und dann die Kretschmer, jene vierzig, diese sechszig Mann stark, ebenfalls zu Pferde. Die Maurer waren zu Fuß.

Nach diesen Innungen stieß die Königinn zum zweitenmal auf die Breslauschen Kräuter, denn es wartete ihrer noch eine Schaar von neun-

zig Kräutermädchen, die vier und zwanzig Kräutersöhne bei sich hatten, von welchen die Hälfte an ihrer Spitze stand, die andre Hälfte aber den Zug beschloß. Diese Gärtner- und Kräutermädchen gingen, mit Blumen geschmückt, Paar und Paar. Eine führte die andre an einer Feldblumenguirlande, und jede hatte ein Körbchen mit Blumen am Arm. Sie streuten der Gefeierten Blumen, und da das eine Mädchen, welches ein Gedicht trug, nur einen Schritt hervortrat, so langte die Königinn gleich darnach. Dieß Gedicht war ganz in dem naiven Dialekt der Kräuter abgefaßt, und es sprach sich darin die Einfalt und Redlichkeit des gemeinen Mannes so lebendig aus, als hätte es ein Kräuter selbst gemacht.

Weiterhin bei der Eilftausend Jungfrauenkirche stand eine Deputation der Judengemeine und dann die ansehnliche aus zweihundert und siebzig Mann bestehende Schützengilde, die das Gewehr präsentirte.

In der Mitte der Linie hielt der Justizdirektor Müller, im Namen der Stadt, eine kurze aber gehaltreiche Anrede, die von der Kö-

niginn mit ihrer unbeschreiblichen Anmuth beantwortet wurde.

Nun näherte sie sich der Oderbrücke, wo eine neue Scene ihrer wartete. Der zweifache Strom der Oder im Kontrast mit dem Grünen der Inseln und Wälle, im Hintergrunde das Jesuiterkollegium mit seinem Observatorium und auf der rechten Flanke desselben der alte Elisabeththurm; alles dieß zusammen genommen, war schon sehr malerisch, aber es hatte noch durch das lebendige Gewühl der hinzuströmenden Zuschauer einen neuen Reiz erhalten.

Mitten auf der Brücke waren auf beiden Seiten des Weges Balkons gebaut, auf welchen funfzig in Weiß gekleidete Bürgertöchter standen. Schon vorher hatte die katholische Universität oben auf dem Thurm deutsche und unten auf der Straße Janitscharenmusik machen lassen; bei der Annäherung der Königinn stimmten die Studirenden nun noch, in Reih und Glied gestellt, ein Volkslied an. Am Salzringe hatte sich endlich noch eine Gruppe von den Kaufmannsfrauen und deren Töchtern gebildet. So kam die geliebte Landesmutter, gleichsam wie im Triumph, zum

Oberthore herein über die Schmiedebrücke, den Naschmarkt, über den großen Ring, bei der Hauptwache vorbei, gerade nach dem Schlosse.

Hier wurde sie von den vornehmsten Militär- und Civilbeamten und der Geistlichkeit, dem Fürsten von Hohenlohe-Ingelfingen, dem Fürstbischof Prinzen von Hohenlohe, dem Geheimen Staatsminister Grafen von Hoym, und den anwesenden Generalen und andern Offizieren, den Präsidenten und Räthen der Landeskollegien und andern Personen von den höhern Ständen empfangen.

Gleich nach ihrem Eintritt in das Schloß wurden ihr von der Kaufmannschaft, der Schüzzengilde, den Kretschmern und andern Innungen Gedichte dargebracht.

Die Kaufmannschaft überreichte darauf der Königinn ein echtes schlesisches Landeserzeugniß. Dieß bestand aus einigen Geweben der schönsten und feinsten Leinwand und Schleier, aus sehr sauberm und künstlich genähetem Kinderzeug, einem Wiegenbande und einer schönen silbernen Kinderklapper, die an einer goldenen Kette hing. Die Klapper selbst hatte eine edle antike Form,

der Inbiß daran (der hervorragende Theil, der dazu bestimmt ist, daß das Kind darauf beißen soll) bestand aus einem vortrefflichen Chrysopas, und da man an dergleichen Kinderklappern theils kleine Schellen, theils kleine Jettons zu hängen pflegt, so waren auch diese mit kleinen Medaillen versehen, auf welchen sich das Bildniß des Königs und der Königinn mit der Umschrift befanden:

Werde wie Diese.

Auf dem Wiegenbande standen nachfolgende Verse:

Klein nur ist das Geschenk, das der hoffenden Mutter die treuen
Mütter Silesiens weihn; aber Du achtest das Herz.
Fürstinn, wir wünschen so sehr, daß Du des Landes gedächtest,
Das so kindlich Dich liebt. Darum verehren wir Dir,
Was es selber erzeugt, und pflegt und bereitet, und knüpfen
An die Empfindung es an, die Dich als Mutter durchdringt.

Alles dieß lag in einem zierlichen Körbchen, das zwei junge zehnjährige Kaufmannstöchter überbrachten, begleitet von einigen der angesehensten Kaufmannsfrauen, als Abgeordnete ihres Standes und Geschlechts, um die Königinn zu einem Ball einzuladen, den ihre Ehemänner im Zwinger veranstaltet hatten.

Die Königinn sagte der Abgeordneten viel Verbindliches über das ihr dargebrachte Angebinde.

Alle Deputirten und Corporationen empfing sie mit der herablassendsten Huld und wiederholte mehrmals die Worte:

„Ich werde die guten Schlesier nie vergessen!“

Bei der Mittagstafel ließ sie sich das ihr von den Kräutern überreichte Gedicht vorlesen und aus der ihr unverständlichen Sprache verdollmetschen.

Am 24sten wohnte die Königinn der Truppenmusterung bei, und als sie von dort zurückgekommen war, wurden ihr dreizehn junge Jüdinnen in Begleitung von zwei Chapeaux d'Honneur vorgestellt.

Am Abend gab der Gouvernör, der Fürst

von Hohenlohe-Ingelfingen zu Scheitnig ein Souper und Ball, nebst einer geschmackvollen Erleuchtung.

Der Leuchtthurm, eine Partie an der Oder und Weyda, kündigte durch acht Leuchtkugeln das Fest an, und der Garten selbst war auf das glänzendste erleuchtet. Der Eingang war mit mehreren hundert Säulen umstellt, die mit Guirlanden von bunt illuminirten kleinen Blumenkörben wechselten. Eine solche Kolonade, mit Leinwand bedeckt, bildete die Kommunication der beiden Säle, worin an der ersten Tafel über hundert, an der zweiten über drei hundert Personen beiderlei Geschlechts speisten.

Die Hauptalleen des Gartens waren reich illuminirt und in den Seitenalleen schimmerten Bogen und Nischen in dem mannigfaltigsten Feuer.

Die Hauptpartie der Illumination stand tausend Schritt vom Hintergrunde der belaubten Allee entfernt, und bildete einen im antiken Geschmack mit edler Einfachheit erbauten Tempel auf dorischen Säulen ruhend.

In diesem offnen freien Tempel stand die

Büste des Königs *) auf einem Postament, von drei transparenten Figuren umgeben, einem Genius, der ein Füllhorn aus den Wolken ausschüttete, Minerva, die Büste mit einem Lorbeerkranz krönend, und Mars.

In dem Hintergrunde von zwei andern großen Alleen sah man architektonische Illuminationen mit Allegorien. In der einen brannte ein Transparent von Glas, in welchem die Namen des Königs und die Krone von Glasfacetten in mannigfaltigen Farben eingesetzt waren und in verschiedenen Lichtern auf's schönste glänzten.

An dem andern Gebäude opferte eine Vestalinn, an einem Altar kniend, vor der vor ihr stehenden schönen Büste der Königinn, und hielt in der einen Hand eine goldene Schaale, aus der Spiritus auf den Altar floß.

Oberhalb der Nische stand der preußische Adler in einem Glastransparent von brillantirten Facetten.

Ein anderer runder Tempel von zwölf Säulen war sehr schön erleuchtet.

*) Von dem Vicedirektor der Akademie der Künste zu Berlin, G. Schadow.

Auch war die Bildsäule Friedrichs des Großen und eine hohe trajanische Säule, auf welcher die des Königs Friedrich Wilhelms II. stand, illuminirt und mit brennenden Feuertöpfen verziert.

Mehrere Nebenpartien des Gartens schimmerten durch viele transparente Ballons. Die Stadt Breslau war bei der Rückkehr des königlichen Paars ebenfalls erleuchtet, worunter sich die Börse, das gräflich von Wengerskysche Haus und das Palais des Fürsten von Hazfeld besonders auszeichneten.

Am 25sten gab der Geheime Staatsminister, Graf von Hoym, in dem Fürstlich Hatzfeldschen Palais einen großen festlichen Ball und Souper, die Königinn tanzte einige Polonoisen und der junge Monarch einige englische Tänze.

Sowohl das Palais als mehrere Häuser der Stadt waren an diesem Abend wieder erleuchtet.

Am 26sten Nachmittags trat die Königinn ihre Rückreise nach Berlin an, und beschenkte bei dieser Gelegenheit den Kammerherrn Grafen von Malzahn, der die Aufwartung bei ihr gehabt

hatte, mit einem reich mit Brillanten besetzten Medaillon mit ihren Haaren, für seine Gemahlinn.

Am 1. Juli traf die Königinn von dieser Reise durch einen Theil des preußischen Staats wieder in Charlottenburg ein.

Am 7ten dieses Monats war in Berlin, im Rittersaale auf dem königlichen Schlosse die Huldigung des jungen Monarchen von Seiten der Kur- und Neumark, der Herzogthümer Schlesien, Magdeburg, Cleve und Pommern, der Marggrafthümer Ansbach und Baireuth, der Fürstenthümer Halberstadt, Minden und Ostfriesland, und der Grafschaften Mark, Ravensberg, Tecklenburg und Lingen.

Die Königinn, imgleichen die verwittwete Königinn Mutter und die übrigen Prinzessinnen des königlichen Hauses waren Zeugen dieser feierlichen Handlung, zu welchem Ende in der Corniche des Saals zwei Tribunen errichtet worden waren.

Nach Beendigung dieser Feierlichkeit leisteten die im Lustgarten versammelten Abgeordneten der Bürgerschaften den Eid der Treue, und es ertönte darauf, unter Abfeurung des Ge-

schützes, dreimal: Es lebe der König Friedrich Wilhelm der Dritte!

Bei diesem wiederholten Freudenruf dankte der Monarch den Bürgern durch öfteres Verneigen und freundliches Winken mit der Hand von dem Balkon des Schlosses, und die Königinn, welche diese Huldigung der Bürgerschaft aus einem Fenster zur Linken des Balkons mit angesehen hatte, erwiderte diesen Ausbruch der Liebe und Anhänglichkeit mit einer ihr ganz eigenthümlichen huldvollen Art.

Dieses Huldigungsfest schloß mit einem Mittagsmahl an sechs und zwanzig verschiedenen Tafeln in allen großen Zimmern des obersten Geschosses des königlichen Schlosses, und gegen fünf Uhr kehrten der König und die Königinn, die damals täglich ihre Niederkunft erwartete, nach dem Lustschloß Charlottenburg zurück.

Diese erfolgte auch am 13. Juli zu Charlottenburg mit einer Prinzessinn, welche am 3. August, am Geburtstage des königlichen Vaters, in der Taufe die Namen Friederike Luise Charlotte Wilhelmine erhielt.

Da der junge Monarch in dem Jahre 1798

nur die Provinzen Kur- und Neumark, Pommern, Preußen und Schlesien besucht hatte, so wollte er in dem darauf folgenden Jahre auch den vielfach sehnlichen Wunsch seiner treuen Unterthanen in den übrigen Provinzen erfüllen. Er unternahm daher, in Begleitnng seiner geliebten Gemahlinn, eine Reise durch seine übrigen Staaten.

Er trat diese Reise den 25. Mai 1799 von Potsdam mit der Königinn an, und begab sich zuerst nach Magdeburg, um von dort nach Westphalen und nach den fränkischen Fürstenthümern zu gehen, und zugleich mit seiner Gemahlinn in Cassel, Hildburgshausen, Hanau, Weimar und Dessau einen Besuch abzustatten.

Auch auf dieser Reise knüpfte die Verewigte das Band der Liebe und Anhänglichkeit durch ihre Herablassung, Güte und Wohlthätigkeit noch fester, das sie schon so innig mit den Herzen so vieler Tausenden vereint hatte, und wirkte wohlthätig auf die Veredlung der Gesinnungen der Bessern ihrer Völker.

In Brandenburg wurde ihr das nachstehende Gedicht, am 25. Mai überreicht, das die reinen Gefühle der dortigen Einwohner auf eine

so herzliche Art ausdrückte, daß es der Vergessenheit entrissen zu werden verdient.

An

Ihro Majestät

die

Königinn Luise von Preußen

auf der Reise durch Brandenburg,

als Sie Ihren Gemahl nach Westphalen begleitete.

Die Freude schließt — (Du fehlest ihr)
In Trauerflor bei Deiner Reise,
Berlins und Potsdams frohe Kreise
Und Gartensäle hinter Dir.
O komm' bald wieder! ruft auch hier
Das Volk der ältesten der Städte,
Und zum Olymp schickt es Gebete
Für Dich, des Landes schönste Zier,
Hygea fächle mit den besten
Und balsamreichsten Frühlingswesten
Dich auf den langen Wegen an!

Lockt Dich in schimmernden Pallästen
Ein fremder Fürst zu seinen Festen,
O Königinn! gedenke dann,
Daß es zu spät der Leibarzt rüge,
Daß jeder Deiner Athemzüge
Dem Volk, das Dich so gern verehrt,
Dem Volke mehr, als Dir gehört.

Verwaiset sieht mit manchen bangen
Besorgten Blicken, voll Verlangen,
Das ganze Land Dich von uns gehn.

O möchten Dich mit vollen Wangen
Wir zu uns wiederkehren sehn!
Verzeih den Wunsch! — Er ist zu schön,
Den wir in vollem Herzen tragen.
Europa möge von uns sagen,
Daß uns der beste Fürst regiert;
Und daß, wohin auch Augen schauen,
Die Blühendste der schönen Frauen
Den hohen Thron der Preußen ziert.

Am nämlichen Abend um 6 Uhr traf das verehrte königliche Paar, unter dem Abfeuern der Kanonen, in Magdeburg ein und stieg in der dortigen Domprobstei ab. Der König musterte hier den 26sten und 27sten die versammelten Truppen, wobei auch die Königinn zugegen war, und beide besuchten am 26sten den in dem Dom-Dechantenhause veranstalteten Ball und am 28sten auch das Theater, wo das Schauspiel: der Sturm von Magdeburg, aufgeführt wurde. Am Schluß des Prologs stimmten die versammelten Zuschauer einstimmig ein Volkslied

an, und es schloß mit dem Freudenruf: Es lebe Friedrich Wilhelm und Luise!

Am 28sten früh wurde die Reise nach Braunschweig fortgesetzt, wo der König Nachmittags um 2 Uhr und eine Viertelstunde darauf die Königinn anlangte. Der Erbprinz erwartete sie unten an der Treppe des Schlosses und führte sie nach dem Marmorsaal hinauf, wo sie von ihrer Großtante, der verwittweten Herzoginn von Braunschweig, einer Schwester Friedrichs des Großen, mit mütterlicher Zärtlichkeit umarmt wurde.

Auch hier strömte alles herbei, die junge schöne Krongeschmückte zu sehen, die am folgenden Tage ihre Reise weiter fortsetzte und nach Hannover ging, wo sie mit gleicher theilnehmender Freude von dem Prinzen Adolph von England, und den Einwohnern Hannovers aufgenommen wurde.

Von dort ging sie den 29sten nach Petershagen, hier hielt der König den 30sten und 31sten Revüe mit den versammelten Truppen, wobei die Königinn zugegen war. Am 1. Juni wurde die Reise nach Hildburgshausen fort-

gesetzt, und das königliche Paar ging früh am Morgen durch Minden, wo es am Marienthore von dem Magistrat und der Bürgerschaft, unter Pauken- und Trompetenschall feierlich empfangen wurde.

Am 8ten d. M. traf die Verewigte, in Begleitung ihrer Schwester, der Erbprinzessinn von Mecklenburg-Strelitz und der Prinzessinn von Thurn und Taxis aus Eisenach in Cassel ein.

Sie wurde auf der letzten Station von dem Erbprinzen von Hessen überrascht, und fuhr mit diesem nach dem sogenannten weißen Stein. (Wilhelmshöhe.)

Den Tag darauf besah sie die schönen Anlagen des Lustschlosses, das Octogen, die Kaskaden, die Wasserkunstanlagen, die Löwenburg, die Fasanerie, Montcherie, das Museum und die Modellkammer. Am 10ten wohnte sie einer Musterung der hessischen Truppen bei, und erschien am Abend auf einen Maskenball, den der Kurfürst zu ihrer Feier veranstaltet hatte, und am 12ten begab sie sich nach Eisenach.

Am 14ten traf sie, über Coburg und Culmbach kommend, in Baireuth ein.

Auf dem Markte stand hier die Schützengilde und auf dem Schloßplatz die übrige Bürgerschaft, in Kompagnien getheilt. Die gesammte Bürgerschaft überreichte der Monarchinn ein Gedicht. Ein Zug von einigen sechzig weiß gekleideten jungen Mädchen, Töchtern angesehener Bürger, streuten der Ankommenden Blumen, unter Darbringung eines Gedichts mit der Überschrift: Die neue Mutter der Anmuth.

Sie besah darauf am folgenden Tage das reizend gelegene Lustschloß Eremitage, geführt von dem jetzigen Staatskanzler, Freiherrn von Hardenberg.

Von dort nahm sie einen kleinen Umweg über den sogenannten Brandenburger, wo sie sich das Zuchthaus und die in demselben befindliche Marmorfabrik zeigen und von dem Detail der Arbeit und der Materialien, besonders von den Orten, wo die verschiedenen Marmorarten in diesem Fürstenthum gebrochen werden, mit herablassender Güte ausführliche Auskunft geben ließ. Hierauf fuhr die Königinn nach einer Anhöhe hinter dem Dorfe Bindlach, um das reizende Thal, in dessen Mitte Baireuth

liegt, zu betrachten, und sich der schönen Naturscene zu freuen, und am Abend erschien sie auf einem Maskenball in dem großen Opernhause.

Das Gedränge war außerordentlich, denn keiner wollte diese Gelegenheit unbenutzt lassen, den geliebten Regenten und die treue Gefährtinn seines Lebens zu sehen. Über tausend Masken und noch mehr Zuschauer hatte diese Hoffnung herbeigelockt. Das königliche Paar zeigte sich erst, lange sehnsuchtsvoll erwartet, gegen 10 Uhr in der großen herrschaftlichen Loge, und begab sich dann selbst in den Saal unter die versammelten Masken, wie verehrte Ältern in den frohen Kreis einer zahlreichen Familie.

Von hier ging die Reise über Erlangen, wo die Königinn nur auf eine kurze Weile bei der verwittweten Marggräfinn von Baireuth abtrat, weiter nach Fürth.

Am 16ten kam ihr dort der Freiherr von Hardenberg, der voraus gereist war, entgegen, wo sie von den dortigen obrigkeitlichen Behörden, den Vorstehern der Gemeine und der Bürgerschaft, dem Handelsstande, den Zünften und der Judenschaft am Eingange von der Nürnberger

Seite empfangen wurde, die sich sämmtlich in der Form eines Spaliers an einander geschlossen hatten, um das Zuströmen des Volks von dem Wagen abzuhalten.

Die Königinn und ihr königlicher Gemahl nahmen ihr Absteigequartier in der Untermühle, um einen ländlichen und ungestörten Aufenthalt zu genießen.

Während des Durchfahrens, (es war schon am Abend nach 9 Uhr,) war der Ort erleuchtet, und die Königinn fand hier unter mehreren Fremden, die ihre Ankunft dazu bestimmt hatte, sich hier einzufinden, auch die Landgräfinn von Hessen-Darmstadt und die verwittwete Marggräfinn von Baireuth.

Am 17ten und den folgenden Tagen musterte der König die Truppen und die Königinn wohnte diesen kriegerischen Übungen in Begleitung ihrer Schwester, der Prinzessinn von Solms-Braunfels, bei.

Die huldvolle Herablassung, mit welcher die junge Landesmutter aus dem Wagen auf das sich herzudrängende Volk herabblickte, vermehrte den Enthusiasmus, der schon in den Herzen aller

treuen Ansbacher und Baireuther für sie geglüht hatte.

Am Nachmittage überreichten ihr die Vorsteher der christlichen und jüdischen Gemeinden Gedichte.

Den Tag darauf legten ihr die Fürther Künstler die mannigfaltigen Indüstrieprodukte vor, die ihr Kunstfleiß erzeugt, und sie ließ ihren Talenten, ihrer Geschicklichkeit und ihrem Fleiß mit herablassender Huld volle Gerechtigkeit widerfahren. Die Königinn begab sich darauf nach Schwabach und besah die dortigen Nähnadel- und Kattunfabriken.

Am 18ten endlich, nach abgehaltenem Manöver mit den Truppen, speiste das königliche Paar in der untern Mühle zu Mittag, und trat dann um 2 Uhr seine weitere Reise nach Ansbach an.

Hier traf es am Abend gegen 5 Uhr ein.

Am Schießhause paradirte die Bürgerschaft und vor dem Schlosse das bürgerliche Reitercorps unter dem Schall der Trompeten.

Unter dem Schloßportal waren sämmtliche Räthe der dortigen Landeskollegien schwarz ge-

kleidet, an ihrer Spitze der Freiherr von Hardenberg. Vier und zwanzig weiß gekleidete Knaben und Mädchen streuten der Ersehnten Blumen und überreichten ein Gedicht auf einem seidenen Bande.

Die mütterliche Freundlichkeit, womit diese Kinder aufgenommen wurden, war für die Herzen der Ältern und aller Anwesenden äußerst rührend.

Auch die Judenschaft übergab ein Gedicht, sauber auf Pergament geschrieben, in einem silbernen und vergoldeten Rahmen gefaßt, und mehrere einheimische und auswärtige Künstler überreichten verschiedene Kunstwerke, als einen kleinen Zoll ihrer Ehrfurcht und ihrer Huldigung. Unter diesen zeichnete sich das königliche Wappen aus, das aus verschiedenen Arten und Gattungen von Saamenkörnern eben so dargestellt war, als wenn es mit den lebhaftesten Farben gemalt worden wäre.

Am 20sten Vormittags zeigte sich der König und die Königinn, in Begleitung der Prinzessinn von Solms-Braunfels, des damaligen Kurfürsten von Pfalz-Baiern, der, um das könig‑

liche Paar zu sehen, dort schon einige Tage früher eingetroffen war, und der Prinz von Solms-Braunfels, im Hofgarten, wo sie die schöne Orangerie in Augenschein nahmen.

Der Zulauf war so groß, daß ein Kommando des bürgerlichen Reitercorps herbeirückte, um den nöthigen Platz zu machen.

Mit leutseliger Freundlichkeit grüßte der Monarch und seine königliche Gemahlinn die versammelte Menge, und verweilte fast eine ganze Stunde in dem Kreise des sie umringenden Volks.

Nach aufgehobener Mittagstafel war große Kour und demnächst Ball im königlichen Schlosse, den die Königinn eröffnete.

Am 21sten fuhr das königliche Paar, von der Prinzessinn von Solms-Braunfels und andern vornehmen Personen begleitet, früh um 10 Uhr nach Triesdorf, besah die dortigen Anlagen und kehrte gegen Mittag nach Ansbach zurück, von wo es, gegen 2 Uhr Nachmittags, begleitet unter den Segenswünschen der biedern Ansbacher, nach Mainbergheim ging, um

daselbst zu übernachten, und dann von dort aus über Uffenheim nach Hanau sich zu begeben, wo die Königinn, begleitet von ihren Geschwistern, dem Erbprinzen von Mecklenburg-Strelitz, der Herzoginn von Sachsen-Hildburgshausen, der Fürstinn von Thurn und Taxis, und der Prinzessinn von Solms-Braunfels, nachdem sie in Aschaffenburg bei dem Kurfürsten von Mainz zu Mittag gespeist hatte, ankam, und durch die Neu- und Vorstadt nach dem Wilhelmsbade fuhr, und von dem Landgrafen, dem Erbprinzen, und dem Bruder des ersten, dem Prinzen Friedrich und dessen Gemahlinn, bewillkommt wurde.

Auch hier hatte die Begier, die hohen Fremden und die liebenswürdigste Krongeschmückte, deren Lob überall schon vor ihr hergegangen war, zu sehen und zu bewundern, eine große Menge von nah und fern herbeigezogen.

Vom Wilhelmsbade reiste die Königinn nach Darmstadt, um dem dasigen Hofe einen Besuch abzustatten, der durch die Erinnerung an frühere Tage der ersten Kindheit einen doppelten Reiz für ihr dankbares und fühlendes Herz er-

hielt, und von da weiter nach Frankfurt am Mayn.

Am 25sten traf die Königinn dort ein, um ihre Reise nach dem Wilhelmsbade bei Hanau fortzusetzen.

Den folgenden Tag stattete sie einen Besuch bei dem Prinzen Philipp von Hessen in Rumpenheim ab, und am 27sten kam sie vom Wilhelmsbade nach Frankfurt zurück, um, nach dem Wunsch der dortigen Einwohner auf einem von mehreren Privatpersonen im Gasthofe zum rothen Hause veranstalteten Bal paré zu erscheinen. Der König und die Königinn zeigten auch hier jene liebenswürdige Herablassung, die der reinen Quelle eines wohlwollenden Herzens und einer echten Humanität entströmt. Die Königinn tanzte mit dem Kaufmann Bernay und der Monarch mit dessen Gattinn.

Auch besuchte die Verewigte während ihres kurzen Aufenthalts in Frankfurt das Asbauersche Handelshaus, und kehrte dann nach dem Wilhelmsbade zurück, um von dort ihre Rückreise nach Berlin anzutreten.

Die süßen Erinnerungen der in früheren

Zeiten in Frankfurt verlebten Tage, und der ersten hier gemachten näheren Bekanntschaft mit ihrem geliebten Gemahl waren ganz dazu geeignet, ihr diesen kurzen Besuch doppelt angenehm zu machen und die Gegenwart durch das Andenken an die Vergangenheit zu verschönern.

Der Prinz und die Prinzessinn von Solms-Braunfels trennten sich nun von der zärtlich geliebten Schwester, um sich auf einige Zeit zu der regierenden Fürstinn von Braunfels zu begeben, und die Königinn verließ das Wilhelmsbad am letzten Juni, und traf über Eisenach mit ihrem königlichen Gemahl den 1. Juli, in Begleitung der Fürstinn von Thurn und Taxis und der Erbprinzessinn von Mecklenburg-Strelitz, in Weimar ein. Der regierende Herzog von Weimar war der Ankommenden entgegen geritten.

Auf dieser Reise riß der Hemmschuh am Wagen, als die Königinn einen Berg, die hohe Sonne genannt, herunterfahren wollte. Sie würde unfehlbar in den Abgrund gestürzt seyn, hätte sie nicht die Geistesgegenwart ihres Vorreiters gerettet. Er warf nämlich seine Pferde nie-

der und hielt so den herabrollenden Wagen auf, aber freilich auf Kosten seiner Gesundheit.

Aus allen Weimarschen Ortschaften waren eine Menge Menschen aller Stände herbeigeeilt, um das königliche Paar zu sehen, dem der Ruf der Menschenfreundlichkeit vorausgegangen war; in keinem Gasthofe war mehr unterzukommen, und viele Fremde mußten ein Obdach in Privathäusern suchen.

Den folgenden Tag wurde der herzogliche Park besehen, und die hohen Reisenden nahmen ein Frühstück in dem dort befindlichen römischen Hause ein. Nach aufgehobener Mittagstafel war bei Hofe Kour, und am Abend wurde Schillers Schauspiel: Wallensteins Tod, auf dem dortigen Theater gegeben.

Überall, wo sich die Königinn und ihr königlicher Gemahl nur zeigten, waren die Wege mit Menschen angefüllt, und als sie am 2ten ihre weitere Reise antraten, begleitete sie noch die herbeigeströmte Menge.

Am 5ten traf das königliche Paar auf dem, dem verstorbenen Kanzler von Hoffmann zu-

gehörigen Rittergut Dieskau, eine Meile von Halle, ein.

Der Kanzler von Hofmann führte die Königinn und den König, nach aufgehobener Mittagstafel, in seinen Garten.

Hier hatte derselbe ein zum Andenken dieses glücklichen Tages errichtetes und bis dahin mit Zweigen bedecktes Denkmal neben einen neu gepflanzten Baum setzen lassen, dessen Vollendung der König und die Königinn, auf die Bitte des Gartenbesitzers beendigten; wobei beide, durch ein plötzliches Erscheinen des Monuments und eine aus dem Hintergrunde erschallende Musik angenehm überrascht wurden.

Am Abend um halb neun Uhr langte das königliche Paar in Halle an, und zeigte sich sogleich dem vor dem Absteigequartier versammelten Volke, welches ein freudiges Vivat anstimmte; auch erschienen Beide auf einem am Abend veranstalteten Ball.

Den 4ten nahmen die hohen Reisenden, in Begleitung des anwesenden Generals der Kavallerie und Geheimen Staatsministers, Grafen von Schulenburg-Kehnert, zuerst das

dortige Waisenhaus in Augenschein, besahen die Bibliothek und Apotheke und den großen Speisesaal, gingen sodann in den Speisesaal, wo die versammelten Waisen, dreizehnhundert Kinder, welche theils in dieser wohlthätigen Anstalt erzogen, theils darin unterrichtet werden, der holden Landesmutter einen rührenden Anblick gewährten.

Mit Blicken der reinsten Huld ging die Verewigte durch die Reihen dieser Kleinen und erkundigte sich nach allem genau mit mütterlicher Theilnahme.

Im Pädagogium standen unter den Bäumen des vordern Hofes die Lehrer mit den zahlreichen Zöglingen der Schule, die preußischen Unterthanen auf der einen Seite, und die fast eben so zahlreichen Ausländer auf der andern.

Nun wünschte das königliche Paar auch die innere Einrichtung dieses Instituts kennen zu lernen. Beide besahen darauf die Wohn- Schlaf- und Lehrzimmer und gingen auch auf die Plattform, wo sie sich die ganze Gegend und besonders die einzelnen Gebäude des Waisenhauses bekannt machen ließen.

Auf dem Rückwege wurde noch die Kansteinsche Bibelanstalt und Druckerei in Augenschein genommen, und überall leuchtete die lebhafteste Theilnahme für Jugendbildung aus der Äußerung des theuren Landesvaters und der geliebten Landesmutter hervor.

Nach diesem Besuche begaben sich Beide in die sogenannte Halle, wo sie von den Vorstehern der versammelten Salzwirker-Brüderschaft empfangen und ihnen von den Töchtern derselben Blumen gestreut wurden.

Die Königinn erstieg hier nicht nur das neu erbaute große Siedehaus, der darin herrschenden Hitze ohngeachtet, um sich von den innern Einrichtungen derselben zu unterrichten, sondern besah auch eins der damals noch stehenden kleinen Kothhäuser.

Nach der Wachtparade wurden der Königinn ein Paar als Bräute geschmückte Halloren-töchter vorgestellt, worauf sich der König und die Königinn zu einem von dem akademischen Senat veranstalteten Frühstück in dem botanischen Garten einfanden.

Dort waren zu diesem Zweck auf dem gro-

ßen Platz, rechts vom Observatorium, dem Wasser gegenüber, Zelter aufgeschlagen, mit Blumen und seltenen ausländischen Gewächsen geschmückt.

Die Professoren mit ihren Gattinnen empfingen die hohen Gäste am Eingang des Gartens und folgten denselben die Pappelallee hinauf bis zum Observatorium.

Hier standen die Töchter der Professoren, von denen eine folgendes Gedicht deklamirte:

Edelster König, verschmäh nicht diese kleineren Reigen,
Die auf heiligen Pfad Blumen des Gartens Dir streun!
In dem friedlichen Schooß der Verborgenheit sproßten die Blumen,
Und der zögernde Lenz sparte sie alle für Dich.
Nicht in gekünstelter Wärme, im Sonnenstrahle entblühten
Diese Rosen; und frei wuchsen am Stocke sie auf:
Also König, auch wir. Fern von der Künste Gepränge
Lehret allein uns Natur Dankbarkeit, Liebe zu Dir.
Dankbar der Schätze, die Du und längst die glorreichen Ahnen
Deines Hauses allhier glücklichen Fluren gewährt,

Lehrten die Eltern uns stets des Königs Tugenden segnen,
Die dem Volke Gedeihn, Frieden und Wohlstand verleihn.
So entschwand uns die Zeit der ersten Jugend in Freude
Und es schlang sich das Band heiterer Scherze um uns.
Dankbarkeit führte darum hier meine Gespielen zusammen,
Dir und der Königinn Haupt festliche Kränze zu weihn.
Einfach glänzet die Rose, das Sinnbild harmloser Jugend,
Und die Myrthe darin, deutend die Liebe zu Euch.

Andre überreichten dem Könige und der Königinn Kränze und Bänder, worauf sich beide in das große Zelt zum Frühstück verfügten.

Als der Königinn, welche mit der Äbtissinn von Herforden auf einem Sopha saß, zugleich eine Tasse Chokolade und eine Tasse Kaffee dargebracht wurde, gab sie der letztern den Vorzug, weil sie erfuhr, daß sie aus Bohnen bereitet sey, die zum Theil in dem botanischen Garten selbst gewachsen wären.

Die herablassende Freundlichkeit, mit welcher sie alles annahm und dankte, auch die kleine Rednerinn, über die Art, wie sie die vorstehenden Verse deklamirt hatte, mit huldvollem Lächeln lobte und einige Fragen an sie that, bezauberte alle Anwesende.

Nach eingenommenem Dejeuner begab sich das hohe Paar nach dem an der Saale gelegenen alten Bergschlosse Giebichenstein, und sah dort dem veranstalteten Fischerstechen der Halloren zu. Der Königinn erfreute besonders die Geschicklichkeit und Kunstfertigkeit der Streitenden, womit sie einer den andern über Bord zu werfen wußten, und die Kühnheit und der Eifer der Hallorenknaben, welche von einem am jenseitigen Ufer der Saale erbauten Gerüste in den Strom sprangen und sich einander im Schwimmen den Rang abzugewinnen zuvor zu thun strebten.

Um halb 4 Uhr Nachmittags erfolgte die Abreise nach Dessau.

Am 4ten, Abends um 7 Uhr, trafen die hohen Reisenden daselbst ein. Die Straßen waren gedrängt voll Menschen.

Am folgenden Morgen wurde auf Lui-

sium gefrühstückt, und hierauf der schöne Lustsitz des Prinzen Hans Jürge, Georgenhaus, und nachher die Kunstprodukte der damals dort noch bestehenden chalkographischen Gesellschaft in Augenschein genommen.

Mittags war große Kour bei der Königinn. Am Abend wurde das von dem Theater-Intendanten, Freiherrn von Lichtenstein, verfertigte und in Musik gesetzte Stück: Die steinerne Braut, dargestellt.

Am 6ten früh um 8 Uhr begab sich die Königinn mit ihrem königlichen Gemahl nach Wörliz, wo sie den Tag über in der Gesellschaft der herzoglichen Familie verweilte.

Auf Gondeln mit preußischer Flagge und Guirlanden verziert, fuhr die Königinn, von zwei Chören Hoboisten begleitet, nach den verschiedenen geschmackvollen und reizenden Anlagen des schönen Parks.

In der Grotte des Vulkans, unter dem Tempel der Venus, wurden bei ihrem Eintritt durch einen Blitzstrahl Transparents erleuchtet, die den Namen des Königs und der Königinn mit der Beischrift:

„Sie leben zu unserm Glück!"
und die Apotheose des großen Kurfürsten Friedrich Wilhelms I. und der Könige Friedrichs des Großen und Friedrich Wilhelms II. darstellten.

Bei der Wasserfahrt stand eine Menge Zuschauer an den Ufern.

Nach der Mittagstafel ward das Schloß besehen, und sodann die Wasserfahrt fortgesetzt; so nahte der Abend heran.

Bei der Rückkehr um 9 Uhr Abends nach dem Schlosse waren die Partieen um dasselbe sehr geschmackvoll erleuchtet, und der nahe Marktplatz, wo einige Dorfbewohner tanzten.

Die Königinn sah diese heitern Scenen mit theilnehmendem Wohlgefallen zu, bis sie der Einladung zur Tafel folgen mußte.

Am 7ten wurde noch die Oper Bathmendi aufgeführt, bei deren Schluß im Hintergrunde der Bühne die Namenszüge des Königs und der Königinn brannten, über welchen der preußische Adler schwebte, und den folgenden Morgen kehrte die langentbehrte Landesmutter nach Potsdam zurück.

Die Aufmerksamkeit, welche die gütige Monarchinn auf dieser Reise den Werken der Kunst und den Erzeugnissen der Indüstrie vorzüglich gewidmet, und der belohnende Beifall, den sie manchem talentvollen Künstler ertheilt hatte, wurde bald allgemein bekannt und reizte weiter zur Nacheiferung, um sich einer gleichen Auszeichnung werth zu machen.

Die huldvolle Beschützerinn alles Guten und Schönen nahm daran den lebhaftesten Antheil und suchte durch ehrenvolle Auszeichnung manches Künstlertalent zu größerm Eifer zu beleben.

Sie besuchte daher mit herablassender Güte manches Attirail des Künstlers und manche Werkstätte, unter andern damals den Hofuhrmacher Mollinger, der, kurz nach ihrer Rückkehr eine kunstreiche Flötenuhr vollendet hatte *). Die

---

*) Das Gestelle dieser kunstvollen Uhr ist aus graugrünlichem Masernholz, nach einer Zeichnung des Professors bei der Berliner Akademie der Künste, Landschaftsmaler Lüdcke, gemacht, und nach korinthischer Ordnung mit Marmor und Bronze sehr geschmackvoll dekorirt. Vier gereifte Säulen tragen den Obertheil, auf wel-

Bronzefabrik von Werner und Mieth, deren Kunsterzeugnisse sich durch Zartheit, Vollendung und Trefflichkeit des Kolorits auszeichnen, und einige Zeit darauf die Tappertsche Spinnanstalt, woselbst sie sich den ganzen Gang der

---

chem sich als Aufsatz Urania sitzend, nach Schadow, von dem Bildhauer Bardou, befindet. In der Linken hält sie eine Pergamentrolle, in der Rechten, welche auf einer Kugel ruht, die auf einigen Büchern liegt, einen Griffel, um die Stunden anzudeuten, welche auf einem matt vergoldeten Ringe angegeben sind, der sich, so wie die Stunden fortrücken, um die Mitte der Kugel herumdreht. Das Postament, durch ein marmornes ovales Basrelief, die Fortuna darstellend, von dem Bildhauer Bardou verziert, ist ebenfalls sehr sauber und geschmackvoll. Das Flötenwerk zeichnet sich durch Umfang, Ton und Mannigfaltigkeit der Stimme, vorzüglich aus. Es reicht nämlich vom ein gestrichen G bis ins dreigestrichene F, und hat neben der bekannten Flöten- auch eine Clarinett- und eine Fagott-Stimme, die in einzelnen Kompositionen obligat eintreten und durch das Schwellen und Verschwinden des Tons vom Pianissimo bis zum Forte, eine auffallende Wirkung thun.

Mechanik in der verschiedenen Maschinerie vom ersten Anfang der Bewegung an bis zur letzten Wirkung zeigen ließ.

Mehr aber war noch die Verewigte eine milde Wohlthäterinn der Armuth und ein Schutzengel der leidenden Menschheit.

Nichts gewährte ihrem weichen Herzen eine reinere Freude, als wenn sie den Dürftigen beistehen, den Bedrängten hülfreich werden konnte.

Alle einzelnen Züge dieser Art aufzuzeichnen, würde zu weit führen, aber einige, in welchen sich ihr mütterliches liebevolles Herz besonders ausspricht, dürfen nicht übergangen werden.

Unter der großen Menge Menschen, die sich des Sonntags in dem schönen Garten des königlichen Lustschlosses in Charlottenburg einzufinden pflegen, befanden sich auch am 1. September des Jahrs 1799 eine Anzahl Waisenknaben und Mädchen aus Berlin, die darin unter der Aufsicht einer Aufseherinn lustwandelten, da jedem der freie Zutritt in diesen Garten gestattet ist.

Als der König und die Königinn diese Kinder vom Fenster aus gewahr wurden, ließen sie

sich erkundigen, welcher Anstalt sie angehörten, und auf die Antwort, daß sie aus dem großen Friedrichswaisenhause wären, ward ihnen angedeutet, daß sie sich, wenn sie sich im Garten genug umgesehen hätten, in dem Orangeriehause einfinden sollten.

Dieß geschah, und auf Veranlassung der liebevollen Landesmutter wurden dort diese Kinder, siebzig an der Zahl, mit einem Abendessen bewirthet.

In der Nacht vom 13. bis 14. October dieses Jahrs wurde die Monarchinn zu Potsdam von einer Prinzessinn glücklich entbunden, der am 8. November in der Taufe die Namen Friederike Auguste Karoline Amalie beigelegt wurden, die aber schon am 31. März des folgenden Jahres, zum großen Schmerz der zärtlichen Mutter, an einem Stickhusten wieder verstarb.

Am 14. August 1800 reiste der Monarch von Berlin nach Schlesien, um dort die Revüe abzuhalten, und die Königinn begleitete ihn auch auf dieser Reise.

Das königliche Paar langte den 15ten in

Schlesien an. Bei dieser Gelegenheit lernte die Königinn die interessanten Gebirgsgegenden Schlesiens näher kennen und erfreute sich der erhabenen und reizenden Ansichten dieser von der Natur so reich ausgestatteten Provinz, vorzüglich bezauberte sie die Aussicht von der Riesenkoppe, die sie bestieg, und wo sie lange, im stillen Entzücken über die Wunder der Schöpfung, verweilte.

Die Königinn ging den ersten Tag bis Steinhöfel bei den Oberhofmarschall von Massow: den folgenden Tag, den 15ten, nach Naumburg am Bober, wo sie sich vom Könige trennte, welcher über Liegnitz nach Warmbrunn abreiste, während sie den Weg über Bunzlau einschlug. Am 16ten traf sie dort ein, nachdem sie den Mittag bei dem Grafen von Callenberg in Eichberg gewesen, wo er ein ländliches Fest unter einer großen dem Andenken Hermanns geweihten Eiche gab. Der Ort und das Schloß war erleuchtet, so auch die alte Burg auf dem Kynast, welches von Hirschberg aus gesehn, eine vortreffliche Wirkung hervorbrachte. Noch denselben Abend war ein

Ball im Saale des Brunnens, den sie mit dem Grafen von Schafgotsch eröffnete.

Am folgenden Morgen, den 17ten, kam der König; mit ihm wurde der Kynast bestiegen, wo auch das Innere der Ruinen in Augenschein genommen wurde, und nach dem Essen die Reise nach Buchwald fortgesetzt. Von hier aus besahen Beide am 18ten die Schneekoppe, die Königinn in einem leichten Wagen, der König zu Pferde. Unglaublich waren die Ausbrüche der Freude des sie begleitenden Volks an diesem Tage, welches sie bis an die oberste Spitze, welche nur zu Fuß erstiegen werden kann, begleitete. Der Tag war heiter, und die Aussicht in Böhmen und in das Hirschberger Thal außerordentlich schön.

Von böhmischer Seite waren von dem Grafen von Schaffgotsch böhmischer Linie, und dem Grafen von Morzin, deren Herrschaften dort an Schlesien gränzen, Bergleute mit ihren Fahnen und Kanonen, auf die benachbarten Gebirge gestellt, die den König und die Königinn mit einem dreifachen Abfeuern des Geschützes bewillkommten.

Den 19ten ging die Reise weiter nach Waldenberg, und nach dem schiffbaren Stollen der Fuchsgrube bei Weißstein.

Darauf wurde das Navigationsbassin in Augenschein genommen, welches ein Corps von fünfhundert Bergleuten mit einem Quarré besetzt hatte.

An der Mündung des Stollen besah der König und die Königinn die Risse desselben, und beide begaben sich darauf dort zu Schiffe, um die unterirdische Reise anzutreten.

Die Stollen waren in der Entfernung von zehn zu zehn Lachtern mit Wachslichtern, die man an den Seitenstößen befestigt hatte, erleuchtet.

In der Entfernung von siebzig Lachtern von der Mündung ertönte von einem Kahne eine bergmännische Musik und ein Gesang nach der Reichardschen Melodie des Liedes: „Willkommen, schöner froher Tag.“

Willkommen hier, wo ew'ge Nacht
Um ernste Fluthen düstert,
Wo um Geklüft von wilder Pracht
Der Wellen Nachtlied flüstert;
Willkommen, König, Königinn!
Gegrüßet seid mit treuem Sinn
Im Schoos der Muttererde!

Fern von der Sonne Feuerblick,
Fern von des Vollmonds Schimmer,
Ward noch ein freudiger Geschick
Dem treuen Bergmann nimmer;
O bringe, jubelnder Gesang,
Dem Königspaare hohen Dank,
Den Dank der Lieb' und Treue.

In Felsgeklüft', in tiefer Schacht
Wohnt Biedersinn und Treue;
Es tönt aus Fittigen der Nacht
Der Hochgesang der Weihe.
In unsrer Mitt', auf leichtem Kahn,
Wallst Du, o Königspaar! die Bahn,
Die unser Fleiß geebnet.

Glück auf! Im Tempel der Natur
Sey, holdes Paar, gesegnet;
Hier, wo auf unsres Fleißes Spur
Dir biedre Treu begegnet.

O sey, wo mit geheimer Kraft
Natur der Wunder viele schafft,
Im Heiligthum gesegnet.

In einiger Entfernung vom Stollorte brannte die transparente Inschrift:

Wer ist der Schutzgeist dieser Schatten?

Auf dem mit dem Stollen überfahrenen siebenten Flötz fuhr das königliche Paar gegen die Köhlerörter und besah die Vorrichtungen zur Steinkohlenförderung mit Pferden.

Das Unerwartete der ganzen Partie machte besonders auf die Königinn einen überraschenden Eindruck und den zur Befahrung in Bereitschaft gehaltenen Grubenanzug und Schachthut nahm sie zum Andenken mit.

Den 19ten ging die Reise nach Fürstenstein, wo der Graf von Hochberg, auf den nach hier und da sichtbaren Trümmern der Vorstinburg, einer vor mehreren Jahrhunderten zerstörten ritterlichen Bergfeste, ein Gebäude im gothischen Geschmack hat aufführen lassen, welches einen noch bewohnbaren Überrest einer alten Ritterburg vorstellt.

Stechbahn, Burggraben, Zugbrücke, Burgthor, alles ist vorhanden und hat den Charakter der Vorzeit.

Dieß sowohl als die romantische Lage in einer wilden waldigen Gegend auf schroffen, senkrechten Felsen, versetzte die Königinn in die Zeiten der alten Ritterschaft, da sie plötzlich aus den schön bebauten Gebirgsthälern, wie durch einen Zauberschlag, bei der letzten Wendung der Chaussé die alte Burg vor sich sah.

Der Graf von Hochberg hatte diesen Umstand zu einer neuen Überraschung benutzt. Auf der Warte der Burg wehte das Hochbergsche Pannier, von einem gepanzerten Reisigen bewacht.

Um die vor dem Burgthore befindliche Stechbahn saßen mehrere tausende von Zuschauern auf einem siebenfachen Amphitheater. In der Burg waren mehrere Ritter-Quadrillen nebst Herolden und Knappen *).

---

*) Die von den vier Ritter-Quadrillen erwählten Kampfrichter waren die Grafen von Sandretzky, von Callenberg, von Burghaus und von Hagk, und diese Ritter-Quadrillen

Als der Trompeter von der Warte die Ankunft der Fremden ankündigte, wurde Allarm geblasen, und nachdem das Königspaar den dem Burgthor gegenüber errichteten Balkon bestiegen hatte, senkte sich die Zugbrücke, und der Herold, von Trompetern begleitet, ritt aus der Burg, zu erforschen, wer die Ankömmlinge wären?

Nachdem er davon Meldung gethan hatte, sprengte der Pannerherr, welchen die Ritter bis an die Schranken begleiteten, bis vor den Balkon.

Nach einer kurzen Anrede in alter treuherziger Rittersprache, erhielt er die Vergünstigung, daß die Ritter, zum Beweise ihrer Freude über eine so seltene und glückliche Erscheinung, auf der Vorstinburg ein Ringelstechen halten könnten.

Hierauf begann die Ritterschaar, unter Anführung des Pannerherrn den feierlichen Aufzug,

---

selbst wurden von dem Grafen Heinrich von Stollberg-Wernigerode, dem Freiherrn von Richthofen, von Czettwitz und von Mutius angeführt.

und nachdem derselbe das Pannier, dem alten Brauch nach, vor dem König und der Königinn aufgepflanzt hatte, begann das Stechen nach alter Sitte in größter Ordnung.

Aus der Hand der holden Königinn erhielten die Sieger den Ritterdank, zwei an Ketten und zwei an Bändern hangende goldene und silberne Medaillen mit den Brustbildern des hohen Paars in alter Rittertracht *).

Huldvoll hing die Königinn den knieenden Rittern den Dank um den Hals, und es herrschte eine feierliche Stille während dieser festlichen Scene, die eine längst vergangene Zeit biedrer Vorfahren lebendig zurück zauberte.

Nach feierlichem Abzuge der Ritter wurde das königliche Paar unter Vortragung des Panniers nach der Burg geführt, wo es sämmtliche Ritter auf der Brücke unter einem von ihnen

*) Die Ritter, die den Dank empfingen, waren Ritter Czettritz, der Schwarzwälder, Ritter Malzan, der Lisner, Ritter Tschirsky, der Domanzer, und Ritter Temsky, der Otterndorfer, sämmtlich so nach ihren Gütern genannt.

durch hoch gehaltene Lanzen gebildeten Obdach empfingen.

Der König und die Königinn verweilten bis zum Anbruch der Nacht. Am Abend war das fünf Stockwerk hohe Schloß, die beiden Gallerien des Thurms und der Schloßplatz sehr geschmackvoll und reich erleuchtet und gewährte einen trefflichen Anblick.

Das Fest schloß mit einem Ball, wo die Ritter in ihrem alten Kostüm blieben, und es gehört gewiß zu den sinnreichsten und geschmackvollsten Festen neuerer Zeit. Die Königinn machte von Fürstenstein noch eine Nebenreise nach Adersbach.

In Adersbach, wo die Königinn den 20sten eintraf, ging sie alle Klüfte durch und erklimmte selbst den steilen, zum Wasserfall leitenden Berg nicht ohne Anstrengung.

Die dortigen östreichischen Beamten begleiteten die Königinn, und machten sie mit den einzelnen Naturmerkwürdigkeiten näher bekannt. Der Wässerfall zog besonders ihre Aufmerksamkeit und Bewunderung auf sich. Bei der Silberquelle wurde sie von den Frauen der Beamten

empfangen und mit einem Frühstück bewirthet; von dort besah sie, unter Begleitung von Musik, den Ort des sonderbaren Wiederhalls, wo mehreres Geschütz gelöst wurde.

Huldvoll dankte sie bei der Rückkehr von dieser Wanderung den Beamten für ihre Begleitung, mit der Versicherung: daß sie ihrer Bemühung stets dankbar eingedenk seyn würde, und so gewann sie stets sich die Liebe und Verehrung jedes Einzelnen, wenn er auch nur einmal das Glück genoß, sie gesprochen zu haben, und mit Recht kann ein Ausspruch von Göthe auf sie angewendet werden: sie herrschte von einem Blüthenthron.

Den 21sten erreichte die Königinn Schweidnitz. Die Bürgerschaft hatte sich in zwei Reihen vom Striegauer= bis zum Niedern=Thore geordnet, vor dem Landhause aber einen besondern Kreis geschlossen. Auf dessen einer Seite befanden sich der Magistrat, zwölf einfach in weißen Schleiern gekleidete Jungfrauen und die Gewerksältesten einiger Innungen, welche ihr Proben von ihren Waaren, namentlich Handschuh, darbrachten; auf der andern Seite hingegen die

Offiziere der Garnison, die Geistlichkeit und sämmtliche Honoratioren.

Ein junges Mädchen überreichte ihr ein Gedicht auf einem geschmackvoll mit Gold gestickten Kissen von weißem Atlas. In der Mitte desselben war der Buchstabe L. und darüber eine Königskrone, und auf allen vier Seiten das Wappen der Stadt in erhabener Arbeit. Auf dem Einbande des Gedichts, auf himmelblauem Atlas, waren Sinnbilder gemalt. Auf der Vorderseite die Stadt Schweidnitz, in Gestalt einer ehemaligen schlesischen Herzoginn, mit fürstlichem Purpurmantel und einer Mauerkrone geschmückt. Sie opferte auf einem Altar vor der Büste der Königinn und der Genius der Liebe zündete das Opfer an.

Auf der Rückseite sah man die Göttinn der Ehre, sitzend vor einem mit Blumen gefüllten Korbe, und einen fast vollendeten Kranz windend, in dessen Mitte der Buchstabe L stand.

Statt einer Vignette war über die erste Strophe des Gedichts die eben aufgehende Sonne gemalt.

Das Gedicht war folgenden Inhalts:

Ein Segen Gottes senkt durch Dich sich auf uns nieder,
Du erste Königinn! die huldreich sich
Hier einem Volke zeigt, das treu und bieder,
Nie von der Pflicht, von seinem König wich.

Mit Freudezittern und mit namenlosem Triebe,
Der Deinem großen Werth geheiligt ist,
Empfangen heut wir Dich, die Du voll Liebe
Im wahren Sinn des Landes Mutter bist.

Sey dieß auch unsrer Stadt, die Krieg und Brand verheerte,
Wie beides nie so fürchterlich verheert;
Die sich durch stillen Fleiß und Biedersinn bewährte,
Und diese Pflicht auch ihre Kinder lehrt.

Sey Landesmutter uns! — wenn Dir, nach deutscher Sitte
Dein Friedrich Wilhelm oft im Arme ruht,
Denk' unsrer mütterlich; leg' Ihm die Bitte
An's große Herz: sey Deinem Schweidnitz gut.

Bei Darreichung dieses Gedichts sprach das junge Mädchen folgende Verse:

Nimm hier mit jener Huld, die immer Dich umschwebet,
Verehrte, holde Königinn!

Ein Zeichen des Gefühls, das unser Herz belebet,
Und hier des Fleißes unsrer Väter hin.
Du kommst, wir streuen Blumen Deinen Wegen
Mit Ehrfurcht, Landesmutter, hier.
Du gehst; und Dir folgt Deines Volkes Segen,
Dein Blick ist Segen uns! — und jedes Herz
folgt Dir.

während dessen sechs kleine Mädchen Blumen streuten.

Die Königinn nahm das Überreichte mit Wohlgefallen auf, und äußerte dabei: „es ist „sehr schön, und werd' ich es als ein angeneh„mes Andenken aufbewahren.“

Nun nahm sie auch die ihr von den Gewerken dargebrachten Arbeiten, Handschuh und einen mit Rosen geschmückten Korb mit Honigkuchen u. s. w. an; und äußerte sich gegen die Umstehenden:

„Ich bin äußerst gerührt über diese freund„liche Aufnahme. Ich werde es nie vergessen, „es wird mir immer eine sehr angenehme Erinne„rung bleiben.“

Freundlich erkundigte sie sich nach den Ältern des jungen Mädchens, und als man es ihr

sagte, und dieses sich ihr näherte, um ihr den Rock zu küssen, reichte sie ihr die Hand und sagte: „es ist ein recht liebes Kind!“

Am 21sten traf die Königinn in Glaz ein, besah den Tag darauf die Festungswerke, und begab sich weiter nach Landeck. Hier wurde sie in dem neuen Bade von jungen Mädchen, mit Blumen bekränzt, mit Gesang empfangen.

Dann nahm sie in dem Tempel ein Mittagsmahl ein und legte hernach eine mit ihrem Namen versehene silberne Platte zwischen zwei ausgehöhlten Steinen mit einer ihr dazu dargereichten silbernen Mauerkelle und Hammer, als Grundstein zu einem neuen Gesellschaftshause.

Zu Ullersdorf, dem Grafen von Magnis gehörig, besah sie auf dieser Reise die wegen ihrer Schönheit und Größe ausgezeichneten Schweizerkühe. Die Stallung war zu diesem Ende ausgeschmückt; reinlich gekleidete Bauerdirnen melkten die Kühe, und sangen dabei, zur Bewillkommung der Königinn, ein Liedchen.

Dann nahm die Königinn unter den Linden vor dem Schlosse ein Frühstück ein, sah darauf

einer Fischerei in dem nahe liegenden Flusse zu, und fand bei ihrer Rückkehr an der Stelle des Tisches, worauf das Frühstück gestanden hatte, eine Säule mit einer Inschrift, des Inhalts, daß die erste Königinn von Preußen hier gefrühstückt habe.

Nun ging die Reise weiter nach Breslau. Die Königinn wohnte am 27sten der Specialrevüe bei. Am Nachmittag und Abend gab der Fürst von Hohenlohe-Ingelfingen bei Scheitnig ein glänzendes Fest, und am 28sten reiste der König mit der Königinn nach dem Landsitz des Geheimen Staatsministers Grafen von Hoym, Dyhernfurth, und beide trafen den 29sten in Lissa ein. Die dort versammelten Truppen waren zwischen Rathen und Lissa in das Lager gerückt, welche der König den 30. und 31. August und 1. September in verschiedenen Manövern üben ließ.

Am letzten August gab der Fürst zu Hohenlohe unter Gezelten ein Fest, und den Tag darauf trat der König und die Königinn, unmittelbar vom Exerzierplatz, ihre Rückreise an, wo Beide

den 9. September gegen Abend in Charlottenburg eintrafen.

Einen großen Theil der drei verflossenen Jahre hatte die Verewigte, nach dem allgemeinen Wunsch ihrer treuen Unterthanen, mehreren Reisen durch die verschiedenen Provinzen ihres königlichen Gemahls gewidmet, das Jahr 1801 verlebte sie aber mehr, der Neigung ihres schönen Herzens gemäß, minder geräuschvoll in dem Kreise ihrer Lieben, glücklich durch die ungetrübten Freuden der zärtlichen Liebe eines treuen Gemahls, hoffnungsvoller Kinder, edler Verwandten und der täglich wachsenden Verehrung einer biedern Nation; denn nur auf einer kleinen Reise, nach Magdeburg, begleitete sie ihren Gemahl, als derselbe in den letzten Tagen des Mais die Truppen daselbst musterte.

In diesem Jahr fiel das hundertjährige Jubelfest des merkwürdigen Krönungstages Friedrichs I., welcher am 18. Januar bei Hofe, so wie in den preußischen Staaten auf eine würdevolle Weise gefeiert wurde.

Außer manchem Besuch fürstlicher Personen hatte die Königinn die Freude, den Erbprinzen

von Mecklenburg=Schwerin und dessen Gemahlinn, die Großfürstinn Helene, sowohl im Monat Januar bei ihrer Reise nach Petersburg, als auch im October bei ihrer Rückkehr in Berlin zu sehen, und im Monat Mai überreichte ihr der am königlichen Hofe accreditirte russische Gesandte, Baron von Krüdener, Namens der verwittweten Kaiserinn von Rußland, die reich mit Brillanten besetzten Insignien vom Großkreuze des St. Katharinen=Ordens.

Am 29. Juni wurde die geliebte Landesmutter wiederum von einem Prinzen glücklich entbunden, dem in der Taufe die Namen Friedrich Carl Alexander beigelegt wurden.

Die Bürger der köllnischen Vorstadt in Berlin hatten von der ersten Königinn von Preußen, Sophie Charlotte, eine Fahne erhalten, mit welcher sie dem König Friedrich dem Ersten bei seiner Rückkunft von der Krönung aus Königsberg in Preußen entgegen gezogen waren.

Diese Fahne hatten sie, nach hundertjährigem Gebrauch, am 13. August 1801 in der Sebastianskirche aufgestellt.

Die Königinn erfuhr dieß und ersetzte solche durch eine neue, die sie am 26. April 1802 dem damaligen Stadtpräsidenten Eisenberg selbst überreichte, um sie der Bürgerschaft in ihrem Namen zu geben.

Diese Fahne ist von weißem Gros de tour und zeigt in der Mitte den schwarzen preußischen Adler mit Krone, Scepter und Reichsapfel und auf der Brust den in Gold verschlungenen Namenszug des Königs, in den vier Ecken sieht man vier gestickte goldene Flammen, über dem Adler liest man in einem geschlungenen violetten Bande die mit goldenen Buchstaben gestickte Inschrift:

Luise, Königinn von Preußen, den Bürgern der köllnischen Vorstadt.

und unter dem Adler die Jahrszahl: 1801.

Bei der förmlichen Übergebung dieser Fahne am 5. April 1802, machte der Stadtpräsident zugleich bekannt, wie der König, nach dem Wunsch der Einwohner der köllnischen Vorstadt, genehmigt habe, daß sich solche, zum Andenken an die geliebte Königinn, von jetzt an Luisenstadt nennen dürfe.

Zu Ende Mai's d. J. ging der König, zur

Abhaltung der Revüe nach Stargard in Pommern und nach Königsberg, auf welcher Reise ihn denn auch die Verewigte wieder begleitete.

Die ritterschaftlichen Stände der Provinz Pommern hatten in Stargard zu ihrem Empfang in dem Exerziergarten zwei Säle errichten und von dem Dekorationsmaler Verona aus Berlin verzieren lassen. Die Vorderseite stellte eine Kolonade vor, über welcher die Inschrift:

Ehrfurcht, Liebe.

und der verschlungene Namenszug des königlichen Paares angebracht war.

Hier wurden Beide von den sämmtlichen anwesenden Mitgliedern der ritterschaftlichen Stände empfangen und nahmen Theil an dem veranstalteten Ball und der Abendmahlzeit. Der Garten ward bei anbrechender Dämmerung erleuchtet, und das hohe Paar entfernte sich erst nach Mitternacht.

Im süßen Gefühl dieses glücklichen Tages hatte sich am folgenden Abend ein großer Theil der gestrigen Gesellschaft in den nämlichen Sälen versammelt, um sich noch an der Erinnerung des gestrigen heiteren Festes zu erfreuen, als der Kö-

nig und die Königinn die Versammelten durch ihren unerwarteten Besuch überraschten und unter ihren getreuen Pommern bis gegen zehn Uhr verweilten, wo beide zu Fuß nach ihrer Absteigewohnung zurückkehrten.

Am 29sten, früh am Morgen, setzte darauf das königliche Paar seine Reise weiter fort, und traf den 30sten zu Graudenz ein.

Die Begierde die Königinn zu sehen, die zuvor noch nie dort gewesen, war so groß, daß selbst Matronen, Greise und Kinder den Wagen umringten.

Auch hier war alles hinzugeströmt, sich an dem Anblick der Königinn zu erfreuen, sie trat daher, um dem Wunsche der Menge zu genügen, auch an ein offenes Fenster, obgleich sie dort nur kurze Zeit verweilte, und da sie unter den herbeigeeilten Zuschauern eine Mutter gewahr wurde, die ihren Säugling, um ihn im Gedränge zu schützen, hoch emporhielt, so sprach sie mit ihr mit einer Herablassung, die alle Anwesende mit der innigsten Rührung erfüllte. Auch ließ sie einem Greise, dessen Äußeres ihr Dürftigkeit zu verrathen schien, eine Unterstützung rei-

chen und den Truppen im Lager eine Summe Geldes zu ihrer Erquickung auszahlen.

Von da ging der Monarch nach Mokerau, und bezog das hölzerne Haus, das Friedrich der Große zur Abhaltung der Revüen dort schon erbauen lassen; die Königinn aber nach Bialistock, wo sie die Nacht zubrachte. Der König musterte bei Mokerau die versammelten Truppen.

Den 4. Juni kam die Königinn nach Königsberg in Preußen und stieg auf dem dasigen Schlosse ab, der Monarch hatte aber das ehemalige Amtshaus in Kalthof zu seinem Absteigequartier gewählt.

Auch hier feierte man die Anwesenheit der geliebten Landesmutter. Unter andern zu ihrem Vergnügen veranstalteten Lustbarkeiten war auch eine Lustwasserfahrt angeordnet worden.

Sie bestieg mit ihrem königlichen Gemahl ein mit Geschmack dekorirtes Boot, umgeben von mehreren andern Booten, welches durch eigene dazu gekleidete Matrosen fortgerudert wurde, und machte eine Wasserfahrt nach dem nahe bei der Stadt liegenden Gute Holstein des Baron von Trenck.

Das frohe Jauchzen der Zuschauer, das Aufflaggen der Schiffe unter Kanonendonner, die muntere Janitscharenmusik von den sie umgebenden Böten gewährte ein schönes Gemälde.

Bei der Zurückkunft ertönte ein dreimaliges Hurrah von der versammelten Menge, als sie, am Arm ihres Gemahls, bei der grünen Brücke wieder ausstieg, und den Abend endete ein Ball auf der Börse, den der Geheime Staatsminister Freiherr von Schrötter daselbst veranstaltet hatte.

Am 7ten Nachmittags ging das königliche Paar nach Memel ab.

Längs dem Strande, bei dem sogenannten Sandkrug geschah die Überfahrt über das Haf.

Der König und die Königinn bestiegen daselbst ein dazu bereitetes Boot, das von dem Hafenmeister, dem Lootsen-Kommandeur und neun gleichförmig in langen weißen Beinkleidern, blauen Jacken und rothen Schärfen bekleideten Lootsen regiert wurde.

Über dem Boot war ein carmoisinrother taftener Baldachin mit goldnen Frangen und die Flagge war von rothem Atlas.

Zum bequemen Einsteigen war vom Lande bis nach dem Boote hin eine Brücke gemacht, und mit englischen Bastmatten belegt, auch mit Tanger und Kalmus bestreut.

Als das königliche Paar die Brücke bestieg, fingen die im Haf vor Anker liegenden Schiffe verschiedener Nationen an mit Kanonenschüssen zu salutiren, welches während der ganzen Fahrt ununterbrochen fortgesetzt wurde.

Sobald das Boot vom Ufer stieß, schlossen sich viele andere Böte an, die ihm folgten.

In der Mitte der Überfahrt kam ein Boot mit zwölf littanischen Mädchen in ihrer verschiedenen Nationaltracht, unter fröhlichen Gesang demselben entgegen, legten bei dem königlichen Boot an und überreichten der Königinn in einem Korbe mancherlei nach littauischer Art gestrickte Sachen, die mit freundlichem Dank angenommen wurden.

So ging die Fahrt in den Dangestrom, dessen beiderseitige Ufer mit Zuschauern besetzt waren, die ihre Freude durch ein dreimaliges Hurrah! zu erkennen gaben.

Zum bequemen Aussteigen war eine Brücke

in den Dangestrom mit einer aufgehenden Treppe vor dem Hause des dänischen Konsuls erbaut, wo das Absteigequartier seyn sollte.

Auf dem Platz zwischen der Brücke und dem Hause war ein englischer Fußteppich gelegt, mit Tanger und Kalmus bestreut, und längs dem Bollwerke standen zu beiden Seiten die Militärpersonen, die Geistlichkeit, die Magistratsmitglieder und andere königliche Offizianten.

Der König und die Königinn gingen durch diese Reihe nach ihren Zimmern, der Monarch gab darauf den versammelten Offizieren die nöthigen Befehle zu den militärischen Übungen, die Königinn gestattete aber dem Magistrat, der Geistlichkeit und den Deputirten der Kaufmannschaft den Zutritt.

Hier bezeugte sie noch besonders ihr Wohlgefallen über die ihr von den littauischen Mädchen überreichten saubern Arbeiten und zog einige Erkundigung über die littauische Sprache ein, wobei sie den Wunsch äußerte, daß die littauische Tracht nicht nach und nach ganz veralten und außer Gebrauch kommen möchte.

Da diese Littauerinnen erfuhren, daß die

Königinn sich so lebhaft für sie interessirt habe, so zeigten sie sich ihr den Tag darauf zu Pferde. Die littauischen Bauerfrauen reiten nämlich ohne alle Ausnahme und zwar nicht auf Queersätteln, sondern wie Männer, und tragen dabei eine weiße wollene Decke, am Rande mit einer breiten Borte verbrämt, die wie ein Mantel über die linke Schulter herabhängt und auf der rechten mit einer großen runden metallenen Schnalle befestigt ist.

In Memel fand sich auch am 10. Juli der russische Kaiser Alexander ein, um dort die persönliche Bekanntschaft des Königs und der Königinn zu machen.

Zum Empfang des Königs und der Königinn und des russischen Kaisers waren zwei Ehrenpforten errichtet, eine vor dem Libauer Thor, welche ein Portal bildete, dessen Gebälke von vier gekuppelten Säulen getragen wurde, und in dessen Fries folgende Inschrift stand:

Alexandro et Friderico Wilhelmo diis
adeo junctis civitas.

In der Mitte der Attika stand das Stadtwappen, ein wilder Mann auf einem mit Blumen-

kränzen umwundenen Altar sich stützend. Die andere Ehrenpforte am Eingang der Linden=straße, bestand aus zwei mit Blumenguirlanden umflochtenen Obelisken, von welchen der eine die russische, der andre die preußische Flagge trug.

Den 9. Juni kam der Kaiser unter dem Namen Comte de Russie, in Polangen, dem letzten russischen Grenzorte, drei Meilen von Memel, an.

Der General Graf von Kalkreuth empfing den Kaiser daselbst und blieb bei ihm bis zum Einzug in die Stadt.

Der König fuhr dem Kaiser eine Viertel=meile von Memel bis an der Ziegelscheune entgegen. Hier begrüßten und umarmten sich beide Monarchen, bestiegen jeder ein Pferd und ritten neben einander in die Stadt bis zu dem Absteige=quartier.

Hier führte der König den Kaiser an der Hand zu der Königinn, die ihm bis zur Thüre des Entrée entgegen gekommen war, und ihren Gast dort empfing.

Da die verewigte Monarchinn den Wunsch geäußert hatte, einige Kosaken zu sehen, so hatte

der Kaiser sogleich einen Kourier nach Polangen geschickt und ein Kommando von zwanzig Mann beordert.

Dieß traf den folgenden Tag ein und wurde, nach aufgehobener Tafel bei dem König, dem Kaiser angemeldet.

Des Mittags speisten die Monarchen immer bei offener Tafel, und es wurde jedem dabei freier Zutritt verstattet, und Niemand, selbst der geringste Landmann, war davon ausgeschlossen.

Manche Bauermädchen boten auch hier noch der Königinn etwas von ihren gestickten Arbeiten gutmüthig an, und die menschenfreundliche Landesmutter ließ ihnen dagegen vielfältig Kuchen und Wein reichen.

Den 12ten gab die zur See handelnde Kaufmannschaft einen Ball. Der Kaiser eröffnete ihn mit der Königinn durch eine Polonoise.

Das Haus, in welchem dieser Ball gegeben wurde, war sehr geschmackvoll erleuchtet und mit allegorischen Gemälden verziert, vor demselben war eine Ehrenpforte errichtet, die ebenfalls am Abend illuminirt wurde.

Am 16ten kehrte der Kaiser wieder in seine

Staaten zurück und an dem nämlichen Tage reiste der König und die Königinn über Trakehnen und Rastenburg nach Jerutten.

Die Bürgerschaft zu Memel bat den Monarchen vor seiner Abreise, zum Andenken dieser Zusammenkunft die Straße, in welcher der Kaiser, und die, in welcher die Königinn gewohnt, erstere die Kaiserstraße und letztere die Luisenstraße nennen zu dürfen, welches auch bewilligt wurde.

Am Abend des nämlichen Tages traf die Königinn in Tilsit ein; wo sie von der dortigen berittenen Kaufmannsgarde und dem Fleischergewerke eingeholt wurde.

Jenseits der Memel stand ein Trupp littauischer Mädchen und empfing die Königinn mit einem littauischen Liede.

Das Geländer der fünf hundert Schritt langen Memelbrücke war mit grünen Tannenzweigen beflochten und auf beiden Seiten hatten sich die dortigen Reisekähne postirt, an beiden Enden der Brücke standen Ehrenpforten.

Beim Aussteigen aus dem Wagen wurden der Königinn von zwanzig weiß gekleideten und mit Rosenguirlanden geschmückten jungen Mädchen

Blumen gestreut und ihr ein Gedicht mit einem Paar littauischen Strumpfbändern überreicht.

Als der König nach einer Weile auch eintraf, mußten die littauischen Mädchen, nach dem Wunsch der Verewigten, das ihr gesungene Lied vor den Fenstern des Absteigequartiers wiederholen, damit es ihr theurer königlicher Gemahl auch höre.

Bei der Tafel ließ sich die Königinn einige andere Littauerinnen im Kostüme als Bräute oder verheirathete Frauen vorstellen, die sie mit liebevoller Huld beschenkte.

Am 19ten wohnte das königliche Paar, bei seiner Durchreise in Heiligenbeil in der Kirche einem Hochamte bei, und kam darauf über Prosnitz nach Pultusk. Von hier wurde die Reise nach Zegers an der Narew fortgesetzt, wo zu dem Empfang der hohen Reisenden ein schön verziertes Zelt, mit reich gestickten Decken ausgelegt, aufgeschlagen war.

Nach einem halbstündigen Aufenthalt setzten sie in einer Gondel über die Narew, und fuhren dann von Jablonna, erst einen Theil des Weges zu Wasser, und dann im Wagen bis

Swidry, und trafen den 22sten gegen Abend in Warschau ein.

Hier verweilte der König und die Königinn bis zum 26sten und Beide gingen von dort nach Nieborow, von wo sie ihre Reise über Kalisch nach Posen fortsetzten, und von dort, nach einem kurzen Aufenthalt, über Meseritz nach Berlin zurückkehrten.

Am 22. Februar 1803 wurde die Königinn von einer Prinzessinn glücklich entbunden, welche in der Taufe die Namen: Friederike Wilhelmine Alexandrine Marie Helene erhielt.

Am 1. März d. J. gab der Adel, an dessen Spitze der Prinz Ludwig von Preußen und der Fürst Radzivill standen, einen großen Maskenball in dem neuen Konzertsaale des Nationaltheaters, hauptsächlich zur Feier der Wiedergenesung der geliebten Monarchinn.

Die Versammlung war äußerst glänzend und bestand aus 750 Personen. Für die eingeladenen Gäste waren an den Wänden rings in dem Saal herumlaufende Erhöhungen angebracht, während der innere Raum, (der um acht

Zoll vertiefte Fußboden des Saals) für die Tänzer bestimmt war.

Als nach neun Uhr Abends der königliche Hof erschien, trat eine Quadrille von acht Rittern mit zwei Herolden auf, die nach der Form ihrer Masken sämmtlich zu Pferde zu seyn schienen, und begannen einen Tanz.

Nach ihnen zog unter dem Schall einer lieblichen Musik die zweite Quadrille ein. Es waren die Erbprinzessinn von Oranien, die Gemahlinn des Fürsten Radzivill und die Herzoginn von Kurland, als Königinnen mit einem zahlreichen Gefolge von Nymphen, Zauberern und den Genien des Guten und Bösen. Die Feen kamen, um die neugeborne Prinzessinn mit ihrer besten Habe zu beschenken. Der Genius des Bösen suchte dieß zu hindern und dieß gab zu einem Streit Anlaß, der auf eine geistreiche Weise in einem Dialog in französischen Versen ausgeführt wurde. Der Genius des Guten siegte und nun begannen die Feenköniginnen mit ihrem schönen Gefolge, zusammen vier und funfzig Personen, einen figurirten Tanz.

Die folgende dritte Quadrille stellte die ma=

labarische Wittwe Lanassa vor. Hierauf folgte die vierte, die Hochzeit des Figaro, aus dreißig Personen bestehend, und dann die fünfte acht Paar Savoyarden.

Die sechste Quadrille bestand aus vier Paar Morlaken, die einen Nationaltanz aufführten, und die siebente aus sechs Schweizer Bauer-Paaren.

Der König machte in diesem Jahre eine Reise in einen Theil seiner Provinzen. Ihn begleitete dabei ebenfalls wieder die Königinn. Am 29sten Mai Mittags trafen Beide in Magdeburg ein, und gingen von dort weiter nach Bernburg und Halle. Am 30sten langte die Königinn Abends in Erfurt an, wo sie von einer Reihe Knaben und Mädchen mit Blumenketten und Körben voll Blumen empfangen und mit Kanonenschüssen begrüßt wurde. Am folgenden Morgen ging die Reise weiter nach Franken über Bamberg und Würzburg nach Hanau, von wo sie am 8ten im Wilhelmsbade anlangte. Von dort stattete sie einen Besuch in Darmstadt ab, kam bei ihrer Rückreise über Mühlhausen, und kehrte über

Magdeburg und Tangermünde in die Residenz zurück.

Überall fand die geliebte Landesmutter die herzlichste Aufnahme, hauptsächlich aber dort, wo sie zuvor noch nie gesehen worden war.

Im Herbst dieses Jahrs kam der damals zuerst dem gebildeten Theil Deutschlands wegen seiner Anlage zur Dichtkunst bekannt gewordene Sohn eines Fuhrmanns, mit Namen Gottlieb Hiller, auch nach Berlin, wo er ebenfalls allgemeine Aufmerksamkeit erregte.

Der Fürst Radzivill gehörte zur Zahl derjenigen, die sich besonders für ihn interessirten, und durch seine Empfehlung an den General-Lieutenant von Köckeritz wurde er am 23. October dem König und der Königinn vorgestellt.

Als er in das Zimmer trat, kam ihm die Verewigte mit der ihr eigenen Leutseligkeit entgegen und redete ihn zuerst an, um dem Schüchternen Muth einzuflößen. Beide, der König und die Königinn unterhielten sich herablassend mit ihm.

Am folgenden Morgen empfing er im Namen des Königs und der Königinn zehn Stück

Friedrichsd'or, und die wohlthätige Beschützerinn aller Talente hatte noch ein Paar Ringe zu seinem Hochzeitstage beigefügt *).

Hiller schickte darauf der Monarchinn, nach der von ihr so huldvoll ertheilten Erlaubniß, ein von ihm geflochtenes Taubennest.

Am 9. Januar 1804 hatte die Verewigte die Freude, die Braut ihres geliebten Schwagers, des Prinzen Wilhelm von Preußen, die Prinzessinn Amalie Marie Anna von Hessen-Homburg in Potsdam zu umarmen, deren Vermählung am 12ten d. M. feierlich vollzogen wurde, wodurch ein neues zartes Band der innigsten Freundschaft, das sich auf wechselseitige Anerkennung schöner Eigenschaften des

---

*) Hiller schloß diese Ringe in einen vierfachen Brief, und schrieb darauf nachstehende Verse:

Dieses Siegel bleibe fest verschlossen,
Nicht des Freundes, nicht der Mutter Hand
Löse seines Inhalts hohes Pfand;
Bis noch tausend Tage sind verflossen.
Jedem Auge bleib' es dicht verborgen,
Bis nach einem Kampf mit Licht und Nacht
Mich an meines Lebens schönstem Morgen
Eine treue Hand einst glücklich macht.

Herzens und des Geistes gründete, geknüpft, und der trauliche Familienkreis des königlichen Hauses erweitert wurde.

Zur Feier des Geburtstages der theuern und holden Landesmutter, gaben zwei Tage nachher, am 12. März, die königlichen Prinzen und mehrere der ersten Männer des Staats einen großen Maskenball, der sich durch sinnreiche Erfindung historischer, mimischer und charakteristischer Darstellungen, durch Eleganz geläuterten Geschmack in dem Kostüme und durch fürstliche Pracht besonders auszeichnete.

Alles entsprach der schönen Absicht, einer gefühlvollen und geistreichen Fürstinn, durch das, was die Bildung der Zeit Edeles beut, würdig zu huldigen.

Das Nationaltheater, reich erleuchtet und im Innern wie eine Weinlaube verziert, war die Scene dieses Festes.

In verschiedenen historischen, mimischen, mythischen und charakteristischen Balladen, die entweder symbolisch oder mit Hülfe der Dichtkunst sprachen, zog sich ein buntes Leben durch

einen Abend hin, der wie ein luftiger Traum der freien Phantasie entzückte.

Die erste Darstellung war

Alexanders Rückkehr von seinem innern Streifzuge nach Susa.

Der einundzwanzigjährige macedonische Held war seinem Vater Philipp in der Regierung und in dem Vorsatze gefolgt, nun nach zwei hundert Jahren die ehemals erlittenen Beleidigungen im Namen der Griechen an den Persern zu rächen. Er ging über den Hellespont, und schlug am Granikus zuerst ein persisches Heer, welches die nächsten Satrapen in Kleinasien aufgebracht hatten. Nach der Eroberung Kleinasiens drang er in das gebirgige Cilicien vor, wo ihm Darius, König von Persien, entgegen kam, der von ihm durch die griechische Kriegskunst besiegt wurde. Unter den Gefangenen war auch des Darius Mutter, die Schönste seiner Gemahlinnen, und zwei seiner Töchter. Alexander behandelte sie königlich, besuchte sie mit seinem Lieblinge Hephästion und tröstete sie. Von Issus verfolgte er den Darius nicht weiter, sondern um Herr der ganzen Meeresküste zu seyn, eroberte er

nach sieben Monaten das auf einer befestigten Insel gelegene Tyrus in Phönicien durch einen großen in's Meer gebauten Damm. Nun setzte er seinen Zug über Ägypten, wo er Alexandrien gründete, weiter fort durch die brennenden Sandwüsten Libyens nach dem Tempel und Orakel des Zeos Hammon, wo ihn die Priester als Göttersohn begrüßten. Er kehrte über Ägypten zurück nach Phönicien, feierte seine Siege dort und hier mit glänzenden Spielen, und bereicherte von seinen ungeheuren Einkünften mit königlicher Freigebigkeit seine Soldaten. Dann wurde wieder Darius verfolgt durch Syrien, Medien, Mesopotamien und Assyrien. In der Ebene von Gaugamela trafen die Heere zusammen, und nach fürchterlichem Kampfe floh Darius wieder mit zurückgelassenem Wagen, Schild und Mantel. Alexander, zum Könige von Asien ausgerufen, nahm stürmend Babylon, dann Susa, den Sitz der Perserkönige, und Persepolis, ihren Begräbnißort. Endlich verfolgte er wieder den Darius, der unaufhaltsam floh, durch das Land der Meder und Parther, durch glühende Sandwüsten oder wilde Einöden und Ge-

birge. Da er ihm bis auf wenige Tagereisen nahe war, erfuhr er, daß den Darius einer seiner Diener, der Satrap von Baktrien, Bessus, gefangen führe, und sich selbst zum Könige von Baktrien aufwerfen wolle. Alexander verfolgte ihn jetzt nur mit seinen Reitern, die endlich den unglücklichen König, mit Dolchstichen vom Bessus verwundet, auf seinem Wagen sterbend, fanden. Alexander ehrte den königlichen Leichnam, und setzte mit größtem Eifer dem Mörder Bessus nach, durch Hyrkanien über den Kaukasus am kaspischen Meere hinauf bis in das Land der Scythen und Marder, die er oft blutig bekämpfen mußte. Endlich bekam er den Treulosen in seine Gewalt und ließ ihn hinrichten. Hierauf kehrte er nach Baktra zurück, wo Kampfspiele, Opferfeste, Schmausereien und Geschenke für die Seinen gegeben wurden. Dabei nahm er immer mehr, zum Mißvergnügen der Macedonier, persische Tracht und Sitten an. — Jetzt stand er an der Grenze des fabelhaften Indiens, und seiner dichterischen, mit den Blüthen des Hellenengeistes, besonders dem Homer, genährten Jugendseele mochten die Mythen von

Bacchus Zuge in dieses östliche Land vorschweben. Durch Sandwüsten und Felsen, durch die Gluten des nahen Äquators und durch tapfere Völker schritt er langsam vorwärts, lernte edle Könige, wie Taxiles und Porus, so wie die ernsten Priester und Weisen der Indier, die Gymnosophisten, kennen, und kehrte erst am Fluß Hyphasis um, weil seine Macedonier ihm nicht weiter folgen wollten. Er zog hinab bis an's Meer, brachte dem Neptun dort ein Opfer, und ließ den Nearchus an der Meeresküste entlang segeln, um in die Mündung des Euphrat einzulaufen. — Nach unsäglichem Verlust kam er endlich in Caramanien und Persis an, wo neue Feste und Geschenke an die übriggebliebenen Krieger die Rückkehr des zweiten Bacchus aus Indien feierten. In Susa nahm er mehrere Maasregeln, um die Macedonier und Perser inniger zu verschmelzen. An einem Tage verheirathete er sich mit der ältern, sehr schönen Tochter des Darius, Statira, und eine große Anzahl Macedonier mit Perserinnen. — Von hier war die Scene des Festes genommen. Trompeten und ein feierlicher Marsch kündigten Alexanders Ein-

zug in Susa an. Die Abgeordneten der besiegten Völker mit starkem Gefolge, Meder, Scythen und Ägyptier, setzten sich in Bewegung nach ihrem verschiedenen Charakter, und ordneten sich im Hintergrunde. Jetzt nahten, das Fest der Sonne zu feiern, festlichen Zuges die Magier oder persischen Priester, und ordneten sich um den Altar der Sonne, zum Opfer. Statira erschien von Prinzessinnen und edlen Frauen begleitet, neben ihr eine der Schwestern mit der Opferschale in der Hand. Der Opferpriester betete zur Sonne. Statira kniete am Altar nieder und flehte, nahm die Opferschale und vollendete das Opfer durch dreimal wiederholte Ausgießung in das heilige Feuer. Nach kriegerischer Musik trat ein Herold ein, und deutete durch eine Bewegung mit seinem Stabe auf die Ankunft des Helden. Alexander erschien mit seinem Freunde Hephästion; hinter ihm schaarenweise, Satrapen und befreundete Fürsten, geführt von macedonischen Generalen, namentlich Perdikkas mit dem Fürsten von Baktriana, Seleukus mit Polysperchon, Eumenes mit dem Fürsten von Hyrkanien, Lysimachus mit Demetrius, Ptolemäus mit

Antigonus. Allmählig näherte sich Alexander der Statira. Sie wollte sich vor ihm demüthigen; allein er eilte ihr zuvor und erwählte sie durch Darreichung seiner Hand zur Gemahlinn. Die Vereinigung der Heldengröße mit der Schönheit war der höchste Moment dieser Darstellung.

Schönheit ist dem Muth beschieden,
Lieb' erobert sich der Held;
Nach den Kämpfen wird Alciden
Hebe's Jugend zugesellt.

Ein Herold unterrichtete nun und kündigte die Nähe des Nearchus an, der sein Geschäft mit macedonischer Eile vollbracht hatte, und mit einem Gefolge von vier Schiffshauptleuten nebst einer Reihe von vornehmen Gefangenen, worunter auch ein indischer Fürst war, auftrat. Mit Handschlag und Umarmung empfing ihn sein königlicher Freund, stellte ihn sodann Statiren vor, und vereinigte ihn zuletzt mit einer der schönsten und edelsten Perserinnen. Die Gefangenen wurden nun Statiren zu Theil; allein sie eilte mit ihren Frauen die Fesseln zu lösen, und — der Tanz war vollendet, in welchem endlich wäh-

rend der Gruppe ein Kranz über Statirens Haupte schwebte.

Statira — war die Königinn.

Die zweite Darstellung war

Eine Karavane.

Eine ganz neue Scene eröffnete sich; der Schauplatz war aus Griechenland nach Asien verlegt. Ein vornehmer Pascha wallfahrtete mit großem Prachtgefolge, nebst den Frauen seines Harems, nach Mecca; seinem Zuge hatten sich theils zum Schutz, theils zur Beschützung Männer und Frauen aus den entferntesten Gegenden von Asien angeschlossen. — Dieß war die allgemeine Idee dieser durch Anzahl, Pracht der Gewänder, Mannigfaltigkeit der Kostüme rc. imposanten Darstellung; eine Idee, welche in dem der Königinn überreichten Gedichte eine speziellere Anwendung über den Zweck der Karavane erhielt.

Unter einem prachtvollen Marsche erschien zuerst ein arabischer Anführer von zwei türkischen Offizieren begleitet, welche Fahnen trugen, über welchen der halbe Mond glänzte. Nun folgte sogleich der Pascha selbst, hinter ihm

zwei vornehme Araber, sodann ein türkischer Offizier, zwei Pilgrimme, jeder eine Mahomets-Fahne tragend, zwei Derwische, zwölf tatarische Krieger, zwei kleine Mohren, das Kissen des Bassa's tragend, und der Hausintendant des Pascha. Nun erschien der schöne Harem im elegantesten und glänzendsten Kostüme: sechs Damen machten die Hauptgruppe aus; vier Sultaninnen, neun Damen ihres Gefolges mit einer Anführerinn. Nach ihnen sechzehn Damen als Sklavinnen in verschiedenem, mit Geschmack auserwählten, asiatischen, nämlich Bengalischen, Bratzianischen und anderen Kostüme, worauf zwölf vornehme tatarische Frauen mit ihren Begleiterinnen folgten. Sechs Männer in wildem Kostüm, nebst sechs Tataren machten den Beschluß dieses Prachtaufzugs.

Nach den verschiedenen Märschen begannen die schön komponirten, künstlichen Tänze, wobei sich acht Paar mit Tambourins, eben so viel mit Waffen und die zwölf Tatarischen Paare auszeichneten, bis die allgemeinen, auf's kunstreichste verschlungenen Tänze das Bildniß eines fröhlichen Gewimmels gaben, welches sich sodann

beim Abmarsch, der unter schönen Stellungen je zwei und je drei, geschah, wieder in feierlichen Anstand auflösten.

Fünfundsiebzig Personen hatten sich zu dieser Darstellung vereinigt. Das der Königinn überreichte Gedicht war folgendes:

Die Karavane aus Mecca.

Gen Norden, durch das weihrauchvolle Saba
Trägt sicher wandelnd das Kameel
Den Feierzug aus Mecca's heil'ger Kaba,
Gehorsam Muhamet's Befehl.

Hier ward ein Wunder uns zu schau'n verheißen,
Der Wallfahrt mehr, denn Mecca werth,
Die holde Königinn beglückter Preußen,
Die auch der Orient verehrt.

Uns überrascht ein nordisches Walhalla
Voll Glanz und in den Staub geneigt
Flehn tausend Segen wir herab von Allah
Der Holden, die er uns gezeigt.

Die dritte Darstellung:

Musik und Tanz der Bergschotten.

Unter einem brillanten Marsch trat die schöne, durch strenge Einheit der Kleidung rei-

zende, durch ihre Zahl und durch Ausübung zweier Künste ausgezeichnete Gesellschaft der Bergschotten auf. Sie waren — größtentheils junge, schöne und schlanke Gestalten — in einen rothen Hut mit Federn, rothes Jäckchen mit reichem Silber, den charakteristischen Schurz und roth umwundene Sandalen gekleidet, mit Degen und Patrontasche, an gekreuzten glänzend schwarzen Riemen hängend, und Dolch in gleichem Gürtel versehen; die Mädchen trugen ebenfalls einen Hut und Jäckchen nebst weißseidnem Rock mit breiter Bordüre. Nach acht Paar Männern, welche mit Instrumenten aller Art versehen waren, folgten zwei Paar Mädchen mit Tambourin und Triangel, ihnen wieder fünf Paar Musiker. Diese dreißig Personen ordneten sich, nach ihrem Aufmarsche zur Musik, befestigten ihre Pulte, legten die Noten auf, und begannen eine vollstimmige präcis zusammenstimmende Musik. Nun erschienen ihre tanzenden Brüder und Schwestern; fünf Paare mit Flinten versehene Männer unter einem Anführer und acht an der Hand reizender Mädchen. Jetzt begann der Tanz und die Tanzmusik, in welcher sich vortreffliche

Solo's auf der Violine, dem Horn, der Klarinette und Trompete auszeichneten. Endlich, nach einem ausdrucksvollen und höchst gefälligen, mannigfaltig figurirten Tanze, ergriffen die Schützen wieder ihre Gewehre, die Tänzer ihre Tänzerinnen und marschirten, immer noch unter der Musik ihrer Brüder, ab, bis das Orchester einfiel, die kunstreichen Musiker ihre Noten, Pulte und Instrumente zusammenpackten und den Abzug antraten; das Paar mit den großen Bässen war das letzte.

Die vierte Darstellung:

Die Neger.

Ein überraschendes Intermezzo, das durch seinen Schluß die allgemeine Theilnahme und ein lautes Entzücken erweckte, machte die Erscheinung von vier Paar Negern unter einem Anführer. Diese Neger und Negerinnen waren in dem natürlichen Kostüm, ganz schwarz, von dem krausen Scheitel bis zur Fußsohle, und mit einem silberstoffenen Schurze gekleidet; jugendliche, leicht bewegliche Figuren. Ihre große Tanzfertigkeit, die ganze freie und muthwillige Bewegung, die Gruppirungen, die Solo's des

Anführers und zweier der Schwarzen, verriethen die **Künstler**, deren mimische Darstellungen allgemeines Wohlgefallen zu erwecken gewohnt sind. Aber nicht bloß dieß war ihre Absicht; sie verstanden es, ein noch höheres Interesse zu erregen. Mit größter Schnelligkeit nahmen sie aus dem Kästchen, welches sie mitgebracht hatten, für ihre letzte Stellung eine länglichte Tafel, über welcher ein schwebender Adler gehalten wurde. Kaum hatte die Versammlung die Schrift der entfalteten Tafel: Vive la Reine, gelesen, als sie in ein allgemeines lautes und fröhliches Klatschen und Vivatrufen ausbrach, und so den Empfindungen Stimme gab, die alle Herzen beherrschten.

Fünfte Darstellung:

Eine neüe Scene, durch glückliche Wahl und Geschmack, sowohl in Erfindung, als in prachtvoller Ausführung, hervorstechend, eröffnete sich in

dem Zuge nach Eleusis.

Der sechste Tag der Eleusinischen Feste in Attika war der feierlichste. An ihm ward, unter

Anführung des zweiten Archonten, das Bild des Jacchus (in den Mysterien als Sohn des Bacchus und der Demeter, unter der Gestalt eines schönen Knaben verehrt) von Athen nach Eleusis getragen. — Dieser Tag und dieser Festaufzug war der Gegenstand der Darstellung.

Ein Herold, an seinem Stabe kennbar, eröffnete den Zug; ihm folgte der Hierophant nebst dem Fackelträger; ihnen zwei Priester, den heiligen Dreifuß tragend.

Nach ihnen erschien der Archont, an seiner Seite drei Opferknaben, von denen einer die Schale, der andre die Opferkanne trug, der dritte die Doppelflöte blies, welche die Ohren des Opfernden vor unglückbedeutenden Worten verwahren sollte.

Dann ward der jugendlich-schöne Gott, auf einem Throne sitzend, von zwei Jünglingen auf den Schultern getragen, die ihn in der Folge hinter dem Altare niedersetzten. — Ihm folgte die Oberpriesterinn mit ihren Kamillen, diesen die übrigen vier Priesterinnen paarweise, theils Fackeln, theils den verdeckten Korb der Heiligthümer tragend. Nach ihnen kamen die einzu-

weihenden Mädchen und Jünglinge mit Fackeln (Dadouchen), von welchen beiden die vier ersten Paare in leichtem schwebenden Tanzschritt auftraten, die übrigen Blumenkörbe nach alter Sitte auf dem Haupte trugen.

Als der Zug seinen feierlichen Marsch geendigt und sich alle zur rechten und linken des Jacchus in einen Halbkreis gestellt hatten, in dessen Mitte der Altar stand, so gab der Herold ein Zeichen, worauf die Kanephoren ihre Körbe herabnahmen und sie vor sich mit beiden Händen hinhielten; die Jünglinge und die Priesterinnen aber die Fackeln senkten, und dann auf ein Knie fielen. Der Archont verrichtete nun das mystische Opfer, indem er aus den Händen der Kamillen die Schale empfing, sie füllen ließ, und sie in's Feuer ausgoß.

Nun begannen die festlichen Tänze der Jünglinge und Mädchen, die sich schon bei'm Aufzuge durch ihre Saltation angekündigt hatten, und nach diesen Tänzen, die sich durch höchst gefällige Stellungen und Wendungen auszeichneten, und nebst dem übrigen reich und geschmackvoll kostümirten Personale, ein schönes Gemälde

bildeten, ward der Rückzug angetreten, welcher nur an der Stelle, wo die Königinn saß, einen Augenblick dadurch unterbrochen wurde, daß Jacchus ihr eine antike Rolle überreichte, und so einer höhern Gottheit huldigte.

Vierzig Personen gaben diese reizende und geschmackvolle Darstellung.

Sechste Darstellung.

Die Entpuppung der Schmetterlinge.

In einem kurzhüpfenden Schritte, unter einer charakteristischen Musik, erschienen in einer langen Reihe sechzehn grau verhüllte Gestalten, die langsam sich in einem großen Kreise bewegten, sich in einen Knauel zusammen falteten, sich entwirrten, und — eben als die Erwartung am gespanntesten war, — sich plötzlich, durch Abwerfung der grauen Hüllen, in die Theaterversenkungen, zu vier und vier, in sechzehn schöne Mädchen mit großen bunten, treugezeichneten, hochaufsteigenden Schmetterlingsflügeln verwandelten, und nun durch einen raschen Tanz, begleitet von einer fröhlichen Musik, das Glück ihrer Entpuppung feierten. Der Anblick der weißen zarten Figuren mit den großen farbigen Flügeln war schön,

ihr beflügelter Tanz, wobei sie ihre Schwingen senkten und erhoben, besonders der letzte, den Flug nachbildende Rundtanz, war sehr reizend.

Siebente Darstellung.

Der wandelnde Thurm.

Noch fehlte eine Kunst in der Reihe ihrer Schwestern, die dieses Fest verschönert hatten, der Gesang; aber auch er wollte nicht ganz ausgeschlossen seyn. Auf folgende originelle Art ward er eingeführt.

Aus dem Hintergrunde des Schauplatzes bewegten sich fünf hohe Dreiecke, architektonisch bemalt. Nachdem sie sich auf der Mitte des Platzes in einen Kreis gestellt hatten, öffneten sie sich plötzlich auf ein Zeichen, und vereinigten sich zu einem Thurme. Seine Thür öffnete sich vorn, und nun begannen seine menschlichen Bewohner ihren Chorgesang nach einer bekannten Melodie aus Reichardts Geisterinsel, der von dem Orchester begleitet wurde. Nach der dritten Strophe desselben zerfiel der Thurm abermals in seine fünf Bestandtheile, die langsam, unter Begleitung der Musik, sich zurückzogen.

Darauf veränderte sich die Scene. Der Kö-

nig, die Königinn, die verwittwete Königinn, und der ganze Hof begaben sich durch die anstoßenden Säle in den großen ellyptisch gebauten Concertsaal. Er war durch neun große Kronen glänzend erleuchtet, die mit Festons und Guirlanden von Weinlaub verbunden und verziert waren. Unter dieser geschmackvollen Dekoration war die Tafel. — In den Nebensälen, so wie im Theatersaale, unter und neben dem Orchester waren die Buffets und Speisetische geöffnet. Alles was die Göttinn Edulia von ihren Altären an kalten Gaben liefern kann, so wie kalte und warme Getränke aller Art, war hier in reicher Fülle aufgestellt.

Als die Königinn in den großen Saal des Theaters zurückkam, spielte das Orchester, nach vorhergegangener Aufforderung, God save the King, und die Anwesenden stimmten mit lautem Gesange ein. Es war die reinste Huldigung der Liebe und der Verehrung.

Nun folgten noch zwei mimische und orchestische Darstellungen, welche die bunte Reihe beschlossen.

Achte Darstellung.

Der Tanz der Horen.

Leicht, in eine Kette verbunden, schwebten zwölf schöne weibliche Gestalten in die Mitte des Saales, und flogen mit ihren Psycheflügeln in einem großen Kettentanze einher. Sie lösten die Kette und setzten einzeln mit ihrem langen farbigen Flor in den Händen, in welchem eine schöne Anordnung und Auswahl der Farben sichtbar war, den Tanz fort. Sie schwebten hervor und streuten Blumen vor der Königinn, sie schwebten zurück und bildeten die lieblichsten Gruppen, die sinnreichsten Verschlingungen, indem sie ihre Bänder bald zusammenlegten, bald entfalteten, bald sich zu getheilten und allgemeinen Tänzen verbanden, bald durch Vereinigung ihrer Bänder die schönsten Figuren darstellten, bis sie endlich, gleich den Horen, die sie waren, wieder davon flogen, als hätte ein Zephyr sie weggeweht.

Neunte Darstellung.

Au noble jeu de quilles.

Diese Aufschrift stand auf einer Fahne, die, unter der vorbedeutenden Musik des Zwerg-

chors aus dem zweiten Theil der Donaunymphe, ein munteres Kind trug, der einen Knaben, vorstellte, der die gefallenen Kegel wieder aufsetzt. Ihm folgten neun wandelnde Wesen, die nach jener Aufschrift Kegel vorstellten, und unter denen der sogenannte König an einer Art von Krone kenntlich war. Der muntere Knabe steckte seine Fahne in den Boden, stellte seine Kegel, ohne viele Mühe, an ihre Plätze, und wandte sich dann ganz dreist in einer Anrede mit der Bitte an die Königinn, mit einer an der Fahnenstange hängenden Kugel unter die Kegel zu schieben. Die Gütige that es, und in dem Augenblicke kam Leben und Bewegung in die langen Maschinen. Der mittelste borst und es kroch aus der Puppe eine Venus in Karikatur heraus, in Trikot genäht, mit einem Schleier, Schnurrbart und hoher Frisur versehen; sie sagte ihre Knittelverse her und ging dann an die Entfaltung ihrer acht Brüder, deren jede sie durch schmetternde Trompeten und Pauken verkündigen ließ. Da kam ein alter Herr hervor, der sich in eine steife Florumgebung hüllte, ein lustiger und gewandter Arlechino, ein karikirter Eu-

pido, ein alter Gärtner, der mit seinem Spruch Blumen zu den Füßen der Königinn legte, ein lorgnirender Elegant, und ein violinisirender Tanzmeister. Diese lustigen Zerrbilder begannen nun ihre Tänze, wozu ihnen theils die Menuet à la Reine, theils ein allgemein bekannter Walzer gespielt wurde. Ein humoristischer Nachtwächter trat dazwischen und machte dem lustigen Fastnachtsspiel ein Ende. Unter dem kräftigen Dessauer Marsche zogen sie, jeder nach seinem Charakter, von dannen.

Eine große Anzahl von Charaktermasken aller Art vermehrte das bunte Gewühl. Man sah Männer und Frauen aus allen Ständen, Zeitaltern und Nationen; Türken und Geistliche, Nonnen und Bauern, deutsche Ritter und Hirtenmädchen, Sibyllen und fromme Herrnhuterinnen. Unter andern zeigte sich auch eine Maske, ganz dem Naturdichter Hiller ähnlich, mit einem Taubenneste auf dem Kopf.

Am 9. December feierte der Geheime- und Oberkonsistorialrath Erman zu Berlin sein funfzigjähriges Predigerjubiläum, wozu ihm der edle Monarch selbst schriftlich Glück wünschte,

mit den Worten: „Vor funfzig Jahren sey er in eine Laufbahn getreten, die er bis jetzt treu und redlich zum Wohl der Menschheit durchlaufen. Alles freue sich bei dieser Gelegenheit, jung und alt. Auch Er, der König, könne sich das Vergnügen nicht versagen, zur allgemeinen Freude beizutragen. Der Jubelgreis sey ein zärtlicher Vater, in seinem ältesten Sohne wolle er ihn belohnen. Diesem schenke er die erste erledigte ansehnliche Vikarie in seinen Staaten. Dem Vater wünsche er noch lange Zeit den verdienten Beifall der Mit- und Nachwelt," und dieses Schreiben war von einem porzellanen Theeservice begleitet.

Die Königinn aber übersandte dem würdigen Greis eine goldene Dose und hundert Thaler für eine arme Familie, und schrieb ihm dabei: Sie habe erfahren, was der König, um sein Jubiläum zu feiern, für seinen Sohn gethan habe, mit dem Zusatz: „Sie haben eine noch „zahlreichere Familie, für die Sie so gern sor„gen. Durch wohlthätige Handlungen feiert „man das Fest eines Mannes, wie Sie sind, „am würdigsten. Empfangen Sie diese Klei-

„nigkeit, um eine arme Familie damit aufzuhel-
„fen. Sie sehen, durch die Form, die ich mei-
„nem Glückwunsch gebe, daß ich Ihr Herz voll-
„kommen kenne. Empfangen Sie den Ausdruck
„meiner freundschaftlichen Theilnahme.“

Am 13ten d. M. wurde die Verewigte wieder von einem Prinzen entbunden, der am 6. Januar 1805 die Namen: Friedrich Julius Ferdinand Leopold erhielt.

Am 25. Februar 1805 entriß der Tod der Königinn ihre Schwiegermutter, die verwittwete Königinn von Preußen, und sie betrauerte diesen Verlust als eine gefühlvolle Tochter, da sie in ihr die Mutter eines geliebten Gemahls mit kindlicher Liebe und Achtung verehrt hatte.

Bei der Theilnahme der Königinn an allen Fortschritten der Wissenschaften und Künste mußten auch die von dem Doktor Gall gemachten Entdeckungen an dem menschlichen Schädel ihre besondere Aufmerksamkeit auf sich ziehen, und als daher derselbe in diesem Jahre nach Berlin kam und hier seine Vorlesungen über die Schädellehre hielt, begnügte sie sich nicht allein damit, davon eine oberflächige Notiz zu

nehmen, sondern sie wohnte den Vorlesungen desselben bei, als er von ihrem königlichen Gemahl zu diesem Behuf nach Potsdam berufen wurde, wofür der Kunst und Wissenschaft schützende und belohnende Monarch den Doktor Gall mit einem Brillanten-Ring von Werth, und dessen Gehülfen, den Doktor Spurzheimer, mit einer schönen emaillirten goldenen Dose beschenkte.

Auch in diesem Jahre begleitete die Königinn ihren Gemahl auf seiner Reise nach Magdeburg zur Abhaltung der Revüe, von dort ging die Reise nach Halberstadt, wo das königliche Paar am 29. Mai eintraf. Zwölf junge Mädchen überreichten dem Könige und auch der Königinn ein Gedicht. Es hatte auf der Vorderseite des Deckels einen aus Seide gestickten Kranz von blühendem Immergrün, in dessen Mitte eine seltene Blume vom Cap der guten Hoffnung, die den Namen Strelizia regina führt, in Seide gestickt, mit der Umschrift:

Ewige Jugend soll um dich, Strelizia, grünen.

Dieß Gedicht wurde auf einem Kissen von

veilchenblauem Sammt mit silbernen Frangen, den Sinnbildern der Bescheidenheit und Treue, mit folgenden Worten von einem jungen Mädchen überreicht:

„Halberstadts Töchter konnten unmöglich „dem Reiz widerstehen, in Preußens erhabener „Königinn dem Muster ihres Geschlechts zu hul„digen. Wir bitten Ew. Majestät diesen kunst„losen Ausdruck unserer Empfindungen mit huld„reicher Nachsicht anzunehmen. Er würde ge„wiß einer so großen Königinn würdig seyn, „wenn die ungeübte Hand, die dieß schuf, mit „der Ehrfurcht und Liebe unserer Herzen hätte „wetteifern können.“

Nach Überreichung dieses Gedichts, das die Königinn zum Andenken aufzubewahren, sehr huldvoll versprach, sammelte nun das junge Mädchen von ihren Gespielen die Blumen, die solche in den Händen trugen, wand daraus ein Bouquet und übergab es mit folgenden Versen:

Was jede für dich sucht' und fand
Vereinet hier ein zartes Band:
Zwar sind es kleine Blumen nur
Von unsrer jungen Frühlingsflur,

Doch glühn für Dich, o Königinn!
Von Deinem treuen Halberstadt,
Der Segenswünsche mehr darin,
Als jede Blüthe Stäubchen hat.
Verschmähe dieses Sträußchen nicht,
Aus welchem treue Liebe spricht,
Die, wenn der Blumen keins mehr blüht,
In unsern Herzen ewig glüht.

Am nämlichen Tage kam das königliche Paar noch in Wernigerode an, wo von dort die Reise nach dem Brocken angetreten wurde.

So heiter auch der Tag angebrochen war, so ward doch die Luft bald mit Gewitterwolken erfüllt. Die Königinn nahm indeß, bei ungünstigem Wetter, unter fortwährendem Regen, die Wasserfälle der Ilse in Augenschein und begab sich auf den Brocken, wo aber auch am folgenden Tage durch Schneegestöber die Aussicht verdunkelt wurde, worauf sie bald nach Wernigerode zurückkehrte und ihre Reise weiter nach Ellrich fortsetzte.

Hier traf die Königinn am 31sten nach dem Könige ein, da ihr Wagen unterweges gebrochen war.

Beim Aussteigen aus dem Wagen streuten ihr erwachsene Frauenzimmer Blumen und überreichten ihr ein Gedicht.

Am folgenden Morgen, wo die Königinn schon früh weiter fuhr, erhielt ein Einwohner die Erlaubniß, sein Kind, zu welchem er das königliche Paar vor anderthalb Jahren zu Taufzeugen gebeten hatte, vorzeigen zu dürfen, und er ward von der Königinn mit einigen Goldstücken beschenkt; auch gab sie für die dortigen Armen funfzig Thaler.

Die Königinn, die eine halbe Stunde später ausfuhr, und bis dahin sich am Fenster an dem Gewühl des Volks erfreut hatte, ließ einer Frau mit zwei Kindern auf dem Arm ein Geschenk reichen, und ihr zugleich liebreich sagen, sie möchte sich auf die Seite begeben, damit sie mit ihren Kindern im Gedränge keinen Schaden erlitte.

Beim Abschiede rief die Königinn den Anwesenden ein Lebewohl zu und äußerte dabei: „daß es ihr viele Freude gemacht habe, in Ell„rich gewesen zu seyn."

Von dort ging die Reise nach dem Alexan-

dersbade im Baireuthschen, wo das königliche Paar am 13. Junius anlangte.

Aus der ganzen umliegenden Gegend war eine Menge Menschen dahin geströmt. Zum Empfang paradirte das Ausschußregiment des Wunsiedler Kreises.

Am folgenden Morgen begann die Brunnenkur.

Der König und die Königinn nahmen darauf an diesen Tagen die Ausstellung der Natur- und Kunstprodukte aus den fränkischen Fürstenthümern in dem damit angefüllten Saal in Augenschein und besuchten die sogenannte Luxburg.

Beim Eintritt in diese, durch eine Ruine verschönerte Felsenpartie wurden die Eintretenden durch verschiedene versteckte Chöre mit Musik begrüßt. Dann traten aus der untern runden Grotte sechzehn junge Mädchen hervor, die sie bewillkommten.

Von hier begaben sich Beide nach dem der Königinn gewidmeten Platz unweit der Ruine. Dort ließ ein Chor von Sängern und Sängerinnen, unter Begleitung eines Orchesters nachste-

henden Wechselgesang von Oreaden und Najaden hören *).

Wechselgesang
der
Oreaden und Najaden.

Chor der Oreaden und Najaden.

Seid gegrüßt, Erhabene, den Geistern der Berge
und Ströme!
Die Ruine blüht vor Euch;
Blumen opfert das Gebirg'.
Der Berg wird zum Throne durch Ihn,
Der Thron ein Olympos durch Sie.

Oreaden.

Deinem Adler gebührt die Höh';
Unser Vater **) verlieh ihn Dir,
Mit Klauen voll Frühlingsgewitter
Um die Fluren zu segnen,
Um die Feinde zu treffen.

Najaden.

Wir bewohnen bloß ***) vier kleine Flüsse;
Nur das Meer gebar die schönste Göttinn.

---

*) Von Jean Paul (Friedrich Richter).

**) Die Oreaden sind Töchter des Jupiter.

***) Auf dem Fichtelgebirge entspringen die Saale, Eger, Nabe, der Main.

Zum Meere eilen die Flüsse,
Zur Schönheit ziehen die Herzen,
Doch auch die Welle schafft die Göttinn, und ihr Demant
Faßt das göttliche Bild;
Unsre vier Ströme spiegeln Anadyomene
Als vier Schwestern zurück.

Eine Oreade.

Ich besiege die Nymphen der Berge und Flüsse. Ich sende aus der Tiefe, statt Goldes, die Heilquelle in's Thal, und die Erhabenen weilen am längsten bei ihr.

Die Najade der Saale.

Ich besiege dich; ich begleite sie am längsten in Ihr Reich; dann eilt meine Götterschwester mir von seinem Riesengebirge *) entgegen, und umarmend tragen wir des deutschen Königs Schiffe in das deutsche Meer.

Chor der Oreaden und Najaden.

Wir sind alle gleich,
Denn sie sind bei uns.
Überschauet die Welt,
Große, die Ihr beschützt.

---

*) In die im Riesengebirge entspringende Elbe fällt die Saale.

Am 15ten war ein Aufzug von Berg- und Hüttenleuten, wobei erstere mit Grubenlichtern, letztere mit Fackeln erschienen. Den 16ten wurde der Burgstein, eine Felsenkuppe, besucht, und den Tag darauf eine Wallfahrt nach der zwei Meilen entlegenen Käßein, einem Berge gemacht, der eine interessante Aussicht über die ganze Oberpfalz bis in die Gegend von Regensburg und Nürnberg gewährt.

Am 18ten wurde der Abend in Luisenburg zugebracht, um vorzüglich die Ruinen der alten Burg und überhaupt die am höchsten belegenen Partieen zu besehen, wo der König und die Königinn durch eine Musik und eine passende Inschrift am Felsen überrascht wurden.

Die Königinn erstieg den höchsten Gipfel des Berges und erfreute sich der Schätze der dort von der Natur reich ausgestatteten Gegend.

Am 7. Juli traf das königliche Paar wieder von dieser Reise in Potsdam ein.

Am 25sten October erhielt der König und die Königinn einen Besuch von dem russischen Kaiser Alexander. Der Monarch wurde feierlich empfangen. Die Königinn ging ihrem

Gast beim Aussteigen vor dem königlichen Schlosse bis an die Thüre des Zimmers entgegen; worauf nach Verlauf von etwa einer Stunde der Kaiser mit dem König und der Königinn in einem Wagen nach Potsdam fuhr.

Der Kaiser verweilte theils in Berlin, theils in Potsdam bis zum 4. November, wo derselbe von dem letztern Orte in der Nacht um ein Uhr wieder abreiste.

Bei seiner Abreise wünschte er, nach der Sitte seines Landes, unmittelbar vor ihrem Antritt, sich noch in eine Kirche zu begeben, und er wählte dazu die dortige Garnisonkirche, in welcher die Überreste Friedrichs des Großen ruhen.

Um halb ein Uhr des Nachts wurde also diese Kirche mit Wachslichtern erleuchtet. Der Kaiser, der König und die Königinn begaben sich nach solcher und zu der Gruft des größesten Monarchen seines Zeitalters. Innige Rührung ergriff den Scheidenden, überwältigt von schönen Empfindungen, küßte er den Sarg, der die Asche des großen Monarchen verschloß, und nahm von dem königlichen Paar, unter den lebhaftesten

Umarmungen Abschied, indem er gleich darauf in den Wagen stieg und weiter fuhr.

Am 6. März des Jahres 1806 ging die Königinn mit ihrem königlichen Gemahl nach Schwedt und Stettin, um die dort nach ihrer Heimath durchmarschirenden russischen Truppen zu sehen, und kehrte von dem letzten Orte am 12ten wieder nach Berlin zurück.

Am 1. April erlitt die zärtliche Mutter einen schmerzhaften Verlust durch den Tod ihres jüngsten Sohnes Friedrich Julius Ferdinand Leopold, der in einem Alter von sechzehn Monaten starb.

Zur Wiederherstellung ihrer Gesundheit, die durch den Gram über das Ableben eines geliebten Kindes noch mehr gelitten hatte, machte die Verewigte im Monat Junius eine Reise über Hildesheim, Hameln nach Pyrmont, wo sie sich einige Zeit aufhielt, und zu Anfang des Augusts wieder in Berlin eintraf.

Hier wurde sie bei ihrem ersten Besuch in dem königlichen Nationaltheater mit dem lauten Jubel aller Zuschauer empfangen, als Zeichen

der unzweideutigsten Freude über ihre glückliche Rückkunft.

Aber diese Freude war von einer nur zu kurzen Dauer, die Stürme des Krieges, die bisher durch ihre zerstörende Wuth noch nicht den nördlichen Theil Europa's erschüttert hatten, drohte auch dem friedlichen preußischen Staat.

Ein Krieg mit Frankreich war unvermeidlich, die Heere rückten ins Feld, und die Königinn folgte ihrem Gemahl nach *Thüringen*; *bis* sich derselbe an die Spitze seiner Truppen stellte, und der blutige Kampf begann.

Der 14. October entschied über das Schicksal vieler Millionen, und die Folge dieser unglücklichen Schlacht entfernte das geliebte Königspaar von seiner Residenz bis nach Königsberg und Memel, wo die edle Königinn, bis zu dem endlich erfolgten glücklichen Moment der Rückkehr nach Berlin, mit einer Stärke des Geistes, die nur das innere Selbstbewußtseyn der Tugend und die fromme Ergebung in den allgebietenden Willen eines die Schickung der Welt weise leitenden Gottes

gewähren kann, und die sie zu einer Heiligen verklärte.

Hier trug die edelste Fürstinn, mit einer wahrhaft heldenmüthigen Hingebung, alle unverschuldeten Leiden eines harten Geschicks. Sie war der Trost und die Freude eines Gemahls, den das Unglück seiner treuen Völker tiefer schmerzte, als sein eigenes Loos; und wohl ihr, sie fand auch hier noch Beruhigung in dem Kreis ihrer Lieben, an die sie die süßesten Bande der Liebe und Mutterzärtlichkeit knüpfte, nachdem so viele andere schöne Bande gelöst worden waren; aber immer dachte sie mit Theilnahme an die Entfernten zurück, und auch noch getrennt von diesen, spendete sie überall ihre Wohlthaten. Mancher, in Berlin und Potsdam und an andern entfernten Orten Schmachtende, entbehrte ihre Unterstützung nicht, so schwierig es auch hielt, ihre Milde bis zu ihm gelangen zu lassen.

In Königsberg und hernachmals in Memel, wo sie sich lange aufhielt, gewann sie sich, durch ihre sanften Tugenden, der Abglanz eines fleckenlosen Gemüths, alle Herzen, und gleich einem guten Genius, leuchtete sie allen als

ein aufmunterndes Beispiel vor, in den größten Widerwärtigkeiten des Lebens nicht zu verzagen.

Endlich brach durch den langersehnten am 9. Juli zu Tilsit abgeschlossenen Frieden wieder ein Schimmer wohlthätiger Hoffnung in die dunkle Nacht der Ungewißheit, wo die Königinn eine persönliche Zusammenkunft mit dem Kaiser Napoleon hatte; nach welcher gleich darauf das königliche Paar wieder nach Memel zurückkehrte.

Wie sehr sich die Königinn durch ihre Herablassung dort die Liebe und Zuneigung aller Einwohner zu erwerben wußte, davon mag nachstehende Anekdote, unter mehreren ähnlichen, zeugen.

Der Kronprinz und der Prinz Friedrich wohnten bei dem dasigen Kaufmann Argelander. Der Geburtstag ihrer Wirthinn trat ein, und diese beschloß, ihn in der Stille bei einer ihrer Freundinnen zu feiern, um alles Aufsehen in ihrem Hause zu vermeiden.

Sie kam also mit mehreren ihrer Freundinnen und Bekannten an einem dritten Orte zusammen, wo man einen vergnügten Abend im Kreise einiger Freunde verleben wollte.

Gegen Abend kam ein Diener des Kronprinzen und bat Madame Argelander nach ihrer Wohnung zurück zu kommen. Sie entschuldigte sich so gut sie konnte und blieb.

Aber kaum war eine Viertelstunde verflossen, so kam der Wagen des Kronprinzen vorgefahren, der Prinz stieg heraus und bat Madame Argelander mit ihm zu kommen, weil seine Mutter dringend mit ihr zu sprechen habe, hob sie in den Wagen und fuhr mit ihr nach ihrem Hause, welches sie erleuchtet fand.

Die Königinn kam der Erstaunten würdig und liebevoll entgegen.

„Liebe Madame Argelander," sprach sie mit dem Ton der süßesten Anmuth: „ich konnte „mir unmöglich das Vergnügen versagen, Ihren „Geburtstag im Kreise meiner Kinder mit Ihnen „zu feiern. Ihre Freundinnen werden bald hier „seyn, wir wollen einmal einen frohen Abend „mit einander genießen."

Die Zimmer des Prinzen waren zur Feier dieses Geburtstages eingerichtet, und bald erschienen die dazu eingeladenen Freunde und Bekannten der Argelanderschen Familie.

Als in Berlin in dem Winter des Jahrs 1806 aller Erwerb für die unteren Volksklassen durch die unvermeidlichen Übel des Krieges gehemmt oder gänzlich zerstört war, verließen viele Mütter ihre Kinder und stellten diese unschuldigen Geschöpfe auf Brücken und an Straßenecken aus, und ganze Gruppen von solchen Verlassenen lagen im Schnee auf Stroh ganze Nächte hindurch ohne Speise, Trank und Hülfe unter freiem Himmel.

Jede Behörde trug in dieser Zeit Bedenken, sich dieser Unglücklichen, größtentheils Familien der in den Krieg gezogenen Soldaten, anzunehmen, um nicht bei den damals constituirten französischen Autoritäten Anlaß zu Mißdeutungen zu geben.

Da traten einige Menschenfreunde zusammen, und sorgten mit ruhmwürdigem Eifer für die Unterbringung, Versorgung und Bekleidung dieser dem größten Elende Preis gegebenen Kinder.

Am 10. März des darauf folgenden Jahres, am Geburtstage der geliebten Landesmutter wurde daher eine Subscription für diese Hülf-

losen eröffnet, um für deren fernere Subsistenz sorgen zu können.

Nie zeigte sich Liebe zur Wohlthätigkeit und der Eifer durch milde Beiträge den väterlichen Wünschen eines edlen Monarchen und seiner menschenfreundlichen Gemahlinn zu entsprechen, und dadurch Treue und Anhänglichkeit zu bekunden, in einem reinern Lichte, als bei dieser Gelegenheit. Viele Familien verpflichteten sich, bei der damaligen drückenden Lage ihrer eigenen Verhältnisse, zu bestimmten monatlichen Beiträgen, und es konnten nun diese hülflosen Kinder untergebracht werden.

Zum Andenken an diesen denkwürdigen Geburtstag der verewigten Königinn erhielt diese Anstalt den Namen Luisenstift, und die geliebte Landesmutter nahm selbst daran den lebhaftesten Antheil, wie die auf die Anzeige des Direktoriums an den Oberkonsistorialrath und Probst Hanstein erlassene Antwort bezeugt *).

---

*) „Neigung zum Wohlthun war von jeher ein „hervorstechender Zug in dem Charakter der „Berliner; nie aber hat diese sich schöner ent„wickelt, als in dem eben beendigten unglückli-

Am 16. Januar des Jahrs 1808 kehrte der König und die Königinn von Memel nach Königsberg zurück, wo, zur Bezeugung ihrer

---

„chen Kriege durch die, von Ihnen, würdiger „Herr Probst, angezeigte Stiftung zum Unter„halt, Erziehung und Unterricht unberathener „Knaben von armen, noch lebenden Eltern. Für „Waisen fehlte es nicht an Stiftungen mancher„lei Art, aber an Hülfsbedürftige aus der ge„nannten Klasse war bisher noch nicht gedacht. „Diese Anstalt verdient daher allgemeinen Dank „und lebhafte Theilnahme. Ich aber bin sehr „gerührt, durch den zarten Beweis von Achtung, „Vertrauen und Liebe, den die Stifter, nach Ih„rem Schreiben vom 12ten d. M., Mir dadurch „geben, daß Sie die Stiftung nach Meinem Na„men benennen, und unter Meinen Schutz stel„len wollen. Mit Freuden nehme ich nicht nur „beides an, sondern übernehme auch die nach „dem Etat ausgemittelten Unterhaltungskosten „für Vier Zöglinge, indem ich Sie, Herr Probst, „ersuche, solche auszuwählen, und nach Inhalt „des vorgelegten Reglements, ihnen einen Vor„mund zu setzen. Beikommende 100 Stück Frie„drichsd'or bitte ich zur ersten Einrichtung der „Anstalt zu verwenden. Der Krieg, der so viel „unvermeidliches Übel über die Nation brachte, „deren Landesmutter zu seyn, mein Stolz ist,

Freude, die Bürgerschaft eine beträchtliche Anzahl von Stadtarmen, Invaliden und Soldatenwittwen speisen ließ.

Am 1. Februar wurde die Königinn mit einer Prinzessinn entbunden, die am 28sten des nämlichen Monats in der Taufe die Namen: **Luise Auguste Wilhelmine Amalie** er-

---

„hat auch manche schöne Frucht zur Reife gebracht, und für so vieles Gute den Saamen ausgestreut. Vereinigen wir uns, ihn mit Sorgfalt zu pflegen, so dürfen wir hoffen, den Verlust an **Macht**, durch **Gewinn** an **Tugend** reichlich zu ersetzen. Sie, Herr Probst, haben **redlich**, das Ihrige gethan, nach diesem Ziele hinzuleiten. Mehrere Ihrer würdigen Amtsbrüder haben mit Ihnen gewetteifert. Sie haben dadurch in den Berlinern den Geist erweckt und erhalten, in welchem allein man sich im Unglück mit Würde betragen kann. Dadurch ist das Band der Liebe, welches die Nation mit ihrem Herrscher verband, nur um so fester geknüpft worden, so wie die Freude des Wiedersehens, wornach die Sehnsucht wechselseitig groß ist, desto reiner seyn wird."

Ihre affectionirte **Luise**.

Memel, den 31. August 1807.

hielt, und zu deren Taufzeugen die ostpreußischen Stände gewählt worden waren *).

Auf die wiederholten freundschaftlichen Einladungen des russischen Kaisers Alexander entschloß sich der König mit der Königinn eine Reise nach Petersburg zu machen.

Das königliche Paar trat diese Reise von Königsberg am 27. December des Jahrs 1808 an, und zum Empfang desselben wurden in allen Hauptstädten des russischen Reichs die glänzendsten Anstalten getroffen.

---

*) Die anwesenden Taufzeugen waren: Die Prinzessinnen Wilhelm und Luise, der Prinz Heinrich von Preußen. Von Seiten der Rittergutsbesitzer: der Obermarschall, Graf zu Dohna, der General-Landschafts-Direktor, Freiherr von Korff und der Graf von Schlieben auf Gerdauen. Von Seiten der Cölmer und Freien: der Kriminalrath Brausewetter. Von Seiten der Stadt Königsberg, der Geh. Kr. R. und Stadt-Präsident Gervais. Namens des Magistrats, der Tribunalsrath Buchholz. Namens des Stadtgerichts, der Negociant Kraus. Namens der sechs Großbürger-Zünfte der Kirchenvorsteher Raabe. Namens der Kleinbürger-Zünfte und der Provinzialstädte der Polizei-Director Geh. Kr. Rath Frey.

Den ersten Tag ging die Reise nach einer sehr glücklichen Fahrt bis Memel, sie währte nur acht Stunden und wurde vom Strande aus in bedeckten und beleuchteten Schlitten zurückgelegt.

In Polangen, dem russischen Grenzorte erwarteten den König und die Königinn die zu ihrem Empfange von dem russischen Kaiser abgeordneten Personen, von welchen der Graf von Lieven dazu bestimmt war, Beide bis nach Petersburg zu begleiten. Er überreichte dem königlichen Paare und den Vornehmsten des Gefolges dort kostbare Reisepelze.

Hier kam eine Menge berittener und in ihrer Nationaltracht festlich gekleideter Bauern und Bäuerinnen der Königinn entgegen, die ihr in zierlichen Körben Äpfel, Birnen u. dgl. darreichten, und dann unter Jubel und Gesang vor und neben dem Wagen ritten.

Auf allen Stationen waren schon die Pferde in Bereitschaft, und von Distanz zu Distanz Pikets von Kosaken, um die Eskorte zu machen.

Die ganze Reise, die von der russischen

Grenze bis Petersburg 820 Werste, also 117 deutsche Meilen ausmachte, war in 39 Stationen eingetheilt, und die Posthäuser, wo die Nachtquartiere waren, auf kaiserlichen Befehl und Kosten neu möblirt. In jedem Nachtquartier wurde der Ort illuminirt. Auf jeder dieser Stationen befanden sich Reisemarschälle und ein Kommando Reiterei, welche die Ehreneskorte bildete.

In den Festungen wurde bei der Ankunft und der Abfahrt jedesmal mit einer Salve von einundfunfzig Kanonenschüssen salutirt. Die ganze Garnison paradirte dort, und vor dem Absteigequartier stellte sich eine Ehrenwache von einer ganzen Kompagnie mit der Fahne.

Am dritten Tage traf das königliche Paar in Mitau ein. Die kurländisch-piltensche Ritterschaft erschien hier zu seinem Empfang und überreichten das nachstehende Gedicht:

Was weckt diese Jubeltöne
Die weit durch Kurland wiederhallen?
Seht da vereint das Gute und das Schöne,
Ein Königliches Paar durch unsre Fluren wallen!
Herbei, herbei, des Vaterlandes Söhne!

Die Freude mag aus voller Brust erschallen.
Der Königliche Nachbar und der Freund
Des Vaterlandes grüßen Millionen,
Ein Jubel, wo Er uns erscheint,
Geleite ihn zu Alexanders Throne,
Und seht ihr Sie an Seiner Seite blühen.
Nimm unsre Huldigung, Luise, hin.
Die Charis mag durch ferne Länder ziehen,
Wo Sie erscheint herrscht Sie als Königinn.

Am 30sten Abends gegen sechs Uhr kamen die Reisenden nach Riga. Auf dem Eise der Düna paradirte die zahlreiche Garnison, und unter den Wällen der Stadt standen die beiden Bürgergarden zu Pferde. Unter lange dauerndem Kanonendonner zog das königliche Paar ein und trat auf dem kaiserlichen Schlosse ab. Die obersten Civil- und Militär-Autoritäten der Stadt und der Festung statteten dem König den Ehrenrapport ab, darauf war große Cour.

Am Abend erschienen Beide auf dem von der rigaschen Kaufmannschaft veranstalteten Ball, und den Tag darauf blieb das königliche Paar noch in Riga. Am Morgen war große Parade und am Abend wieder ein Ball von ei-

nem dort bestehenden gesellschaftlichen Verein, die Musse genannt, veranstaltet, welchen die Königinn mit dem russisch-kaiserlichen Gesandten am Berliner Hofe, Grafen von Lieven, eröffnete. Beide Abende war die Stadt erleuchtet.

Am 1. Januar 1809 wurde die Reise weiter fortgesetzt, wo kaiserliche Schlitten und zur größten Sicherheit auch kaiserliche Stallleute waren.

Am 4ten langte das königliche Paar unter dem Abfeuern der Kanonen und dem Geläute aller Glocken in Narwa an, wo ihm der Kommandant und die ersten Magistratspersonen entgegen kamen. Die ganze Garnison stand unter Waffen.

Am andern Morgen besah das verehrte Paar die Stadt, das Haus Peters des Großen, das noch in demselben Zustande, wie dieser Monarch es bewohnte, sorgfältig erhalten wird, und wohin es auch noch von Petersburg einmal fuhr, und ging darauf in die Domkirche, wo es an der Thür von der versammelten Geistlichkeit empfangen, und nach dem Gottesdienst ein Gebet um Segen für die Reise gehal-

ten wurde; worauf der Protopope dem König und der Königinn das Kreuz zu küssen darreichte.

Das nächste Nachtquartier war Opolje.

Das königliche Paar traf den 6ten auf dem Lustschlosse und Sommeraufenthalte des Großfürsten Constantin, Strelna, ein, wo es von demselben bewillkommt wurde. Hier überraschte der Kaiser die Angekommenen bei der Mittagstafel. Man las die Freude in allen Gesichtern, und der Kaiser blieb bis spät auf den Abend bei seinen mit Sehnsucht erwarteten Gästen.

Den Tag darauf trafen endlich der König und die Königinn in Petersburg ein.

Am Morgen hatten schon die sämmtlichen Garden zu Fuß und zu Pferde, nebst vielen zu dieser Feierlichkeit von andern Garnisonen beorderten Truppen, in allem etwa 32000 Mann, ein drei Mann hohes Spalier vom Thore bis zum Winterpalais gebildet.

Gegen 11 Uhr begab sich der Kaiser zu Pferde, von der sämmtlichen Generalität begleitet, durch das Spalier zum Thore hinaus nach einem Landgute des Banquiers Bergin, um

den König und die Königinn daselbst mit einem Frühstück zu bewirthen.

Nach einer halben Stunde kam der König und die Königinn dort an. Beide wurden an der Thüre von dem Kaiser empfangen und von ihm in das Haus geführt.

Während der Zeit war der mit acht Pferden bespannte kaiserliche Wagen zur Aufnahme der Königinn, und die übrigen Hofwagen daselbst vorgefahren.

Nach eingenommenem Frühstück setzten sich die beiden Monarchen zu Pferde, und in dem Augenblick, als dieß geschah, begann der Donner der Kanonen, der nur dann erst endete, als der König vor dem Winterpallast abstieg.

Der Zug bewegte sich nur langsam fort. Zuerst ritten der Kaiser und der König, begleitet von der ganzen russischen Generalität und der Suite des Königs. Der Kaiser trug den schwarzen Adler-Orden, und der König den russischen Andreas-Orden.

Hierauf folgte der prachtvolle Krönungswagen, in dem die Königinn vorwärts allein in einem weißen atlassenen Zobelpelz, und rückwärts

die Oberhofmeisterinn Gräfinn von Voß und die Hofdame Gräfinn von Moltke saßen. Diesem folgte ein Wagen mit kaiserlichen Kammerherren und mehreren leeren Hofwagen, endlich auch der in Petersburg ganz neu gebaute Wagen der Königinn, nach demjenigen gemacht, in welchem die Monarchinn in Königsberg am liebsten fuhr. Der Großfürst ritt zur linken Seite des Wagens mit gezogenem Degen, und unmittelbar folgte dem Wagen eine Eskadron von der Chevalier-Garde zu Pferde.

Am Eingang des Schlosses, der Winterpallast genannt, wurde das königliche Paar von dem sämmtlichen kaiserlichen Hofstaat empfangen, der nun, voraustretend, die Reisenden die Hoftreppe hinaufführte.

Die verwittwete und die regierende Kaiserinn kamen den Ankommenden bis an die Thür des letzten Vorzimmers entgegen, worauf der Zug, bei welchem sich allein vierundsechzig Kammerherren und Kammerjunker befanden, nach den Zimmern der Kaiserinn Mutter ging.

Der König führte die Kaiserinn Mutter, die Königinn wurde von dem Kaiser und der regierenden Kaiserinn geführt.

Kurze Zeit darauf, nachdem das königliche Paar im Schlosse abgestiegen war, erschien der König mit dem Kaiser auf dem Paradeplatz, um das dort versammelte Militär in Augenschein zu nehmen. Die Königinn nebst den beiden Kaiserinnen sah aber am Fenster des Balkonzimmers die sämmtlichen Truppen vorbei defiliren.

Die Zimmer in dem kaiserlichen Winterpallast, die den Gästen zur Wohnung in demjenigen Theil, der die Eremitage heißt, angewiesen wurden, waren mit der größten Pracht und auf das geschmackvollste möblirt worden; Vasen von Bronze und Krystall, Kandelaber, Uhren, Branchen, Kronleuchter, Spiegel, alles von den auserlesensten Formen. Die Königinn erhielt für ihre Person zwölf Zimmer.

In einem äußerst anmuthigen Zimmer, mit rosenrothem seidenen Zeuge tapezirt, über welchem der feinste Mußelin ausgebreitet und mit der höchsten Eleganz drappirt war, fand die Königinn eine kostbare goldene Toilette und in einem mit Blumen verzierten Korbe lagen, als ein Geschenk sechs der feinsten türkischen Shawls. Die Königinn erhielt zu ihrer Aufwartung den Oberkam-

merherrn, Fürsten Nariskin, den Oberschenk, Fürsten Beloselsky, die Staatsdame Fürstinn Wolkonsky, die Hofdamen, Fürstinn Beloselsky und Gräfinn Tolstoi.

Am Abend war, bei dem schönsten verhältnißmäßig sehr gelinden Wetter, die Stadt glänzend erleuchtet.

Am Abend des 12. Januars, nach dem russischen Kalender der letzte December und Vorabend des neuen Jahres, befanden sich der König und die Königinn in dem Familienzirkel des kaiserlichen Hofes, wo, nach der dortigen Sitte, Neujahrsgeschenke ausgetheilt zu werden pflegen.

Die Königinn erhielt von Seiten des Kaisers und seiner Gemahlinn einen prächtigen in Petersburg verfertigten Tafelaufsatz von geschliffenem Krystall, zwei mannhohe gläserne Untersätze, auf welchen große krystallene Schalen standen, feine Vasen von Porzellan, eine kostbare Robe, türkische Shawls u. dergl.

Am folgenden Morgen, dem russischen Neujahrstage, kündigte das Geläut aller Glocken ein hohes Fest an. Es war nämlich dieser Tag

zur feierlichen Verlobung der Großfürstinn Katharina mit dem Prinzen von Oldenburg bestimmt.

Gegen eilf Uhr versammelten sich alle Civil- und Militärpersonen vom höheren Range in den vor der Schloßkapelle belegenen Zimmern. Zuerst sämmtliche Hofchargen und Kammerherren, dann führte der König die Kaiserinn Mutter ein, ihm folgte die Königinn, geführt von dem Kaiser und der regierenden Kaiserinn, hierauf das Brautpaar, und dann die übrigen kaiserlichen und fürstlichen Personen, denen die Generalität und die übrigen hohen Militär- und Civilbeamten nachtraten.

Nun wurde die feierliche Vermählung vollzogen.

Jeder Tag bot neue Unterhaltung dar, der König und die Königinn nahmen die mannigfaltigen Merkwürdigkeiten der großen Kaiserstadt in Augenschein, und es wechselten glänzende Feste, Cour, Diners, Soupers, Assembleen, Bälle, Concerte, Schauspiele, Erleuchtungen, Feuerwerke, u. dgl. bis zur Abreise.

Diese erfolgte den 31. Januar. Der Kaiser

und der Großfürst Constantin begleitete die Abreisenden bis nach Strelna. Darauf setzte sich der Kaiser in eine leichte Kalesche, der Großfürst aber zu Pferde, und beide gingen noch einige Werste weiter, um den geliebten Scheidenden an der Grenze des Petersburger Gebiets nochmals ein Lebewohl zu sagen.

Die Nachtquartiere auf der Rückreise waren den 31. Januar Opolje, den 1. Februar das Dorf Klein-Pungern, den 2ten Dorpat, den 3ten das Dorf Wolmar, den 4ten Riga, den 5ten Mitau.

Hier hatten die sämmtlichen, ehemals in preußischen Kriegsdiensten gestandenen Offiziere des kurländischen Adels dem König und der Königinn ein Fest veranstaltet, das als ein öffentlicher unverdächtiger Beweis ihrer Anhänglichkeit an den preußischen Staat und das königliche Haus, besonders erwähnt zu werden verdient. Der König und die Königinn fanden bei ihrer Ankunft ohnweit des Thores eine Ehrenpforte mit ihrem Namenszuge.

Am Abend war ein Ball im Ritterhause, wo beide Gefeierte von dem sämmtlichen ehemali-

gen preußischen Offizieren, einigen siebenzig an der Zahl, ehrfurchtsvoll bewillkommt wurden.

An der Treppe empfingen die Damen die Königinn. Beim Hereintreten in den Saal machten alle Offiziere Front gegen das königliche Paar und überreichten ihm ein Gedicht.

Nun ertönte eine Bewillkommungsmusik von Pauken und Trompeten. Die Offiziere bildeten ein Spalier, durch welches die Gefeierten zu einem Sitz, mit purpurfarbnem Sammet dekorirt, geführt wurden.

Die Königinn eröffnete den Ball mit dem General-Lieutenant Grafen von Lieven, tanzte dann noch verschiedene Polonaisen, eine Ecossaise und einen Walzer.

Von dort ging es den 6ten nach Schrunden, den 7ten nach Ober-Bartow, den 8ten nach Memel und den 10ten nach Königsberg.

Nach dieser Reise sah man sehnsuchtsvoll dem Tage entgegen, wo das allverehrte Königspaar wieder nach Berlin zurückkehren würde. Doch die damalige gefahrvolle Reise über die Weichsel, verzögerte solches, und nach der Zeit

sah die Königinn ihrer baldigen Entbindung entgegen, die auch am 11. October erfolgte, wo sie der Welt einen Prinzen gab, dem in der Taufe die Namen Friedrich Heinrich Albrecht beigelegt wurden.

Endlich traf diese glückliche Zeit ein, und das lang ersehnte königliche Paar hielt den 23. December seinen feierlichen Einzug.

Der König und die Königinn waren am 22sten Abends um fünf Uhr, in Freienwalde angekommen, und theils von den Bürgern dieser kleinen Stadt mit Fackeln, theils von den Bergleuten des benachbarten Alaun-Bergwerks mit Lampen, Gesang und Musik empfangen und begleitet worden. Anderthalb Stunden hatten beide eine Deputation der berlinischen Bürgerschaft, nämlich vier Stadtverordnete, vor sich gelassen, die den Wunsch äußerten, daß das königliche Paar und die königlichen Kinder in dem Dorfe Weissensee, eine kleine halbe Meile von Berlin, ein von dieser Stadt besorgtes Frühstück genießen möchten.

Morgens gegen acht Uhr waren der König und die Königinn, beide in ihrem Wagen sitzend,

von Freienwalde abgefahren, und erst gegen zwölf ein halb Uhr kamen sie in Weissensee an. Schon auf der Chaussee, welche von dem Flecken Wernenchen, drei Meilen weit, bis nach Berlin geht, fing diese Residenzstadt an, dem rückkehrenden königlichen Ehepaar seine Freude zu bezeugen und sein Willkommen zu sagen; die Schlagbäume an den vier Chaussee-Einnehmer-Häusern waren mit Guirlanden von Nadelholz verziert, auch an jedem der vier Häuser selbst, auf antik geformten Tafeln, Eine von den nachstehenden vier Zeilen zu lesen:

Willkommen auf gebahnten Wegen!
Vergessen sey der Trennung Schmerz.
Der Freude Ruf tönt Dir entgegen,
Für Dich schlägt jedes Brennen Herz.

Schon jenseit des Dorfes Weissensee, stand längs der Chaussee eine große Menge Menschen, und so wie das königliche Paar dieses Dorf erreicht hatte, brach, da verabredete Signale die frohe Nachricht sogleich der Stadt mittheilten, ein lautes Frohlocken der Freude aus, welches in der Stadt selbst das Läuten aller Glocken und die Begrüßung von hundert und ein Kanonenschüssen übertönte.

Ein artiges, dicht an der Chaussee, liegendes Landhaus war zu dem Empfang des königlichen Ehepaares, und seiner Kinder eingerichtet. Es hat einen kleinen, mit Bäumen besetzten Vorplatz. Der Eingang zu diesem, war mit einer Art von Ehrenpforte verziert, der kleine Vorplatz selbst aber in der Mitte mit Sand bestreut, und an den Seiten mit Moos belegt, auch die nächst demselben stehenden Bäume künstlich mit Zweigen von Orangen- und andern perennirenden Bäumen belaubt. In dem Landhause selbst war in einem kleinen Saal eine Tafel zu dem Frühstücke gedeckt und die Fenster mit schönen natürlichen Blumen verziert. Vor diesem Hause nun wurden der König und die Königinn von ihren schon früher angekommenen Kindern, und schon beim Aussteigen aus dem Reisewagen, von einer aus neun Personen bestehenden Deputation der Stadtverordneten, und von acht jungen, blühenden, und gleich gekleideten Mädchen empfangen, welche letztere vor der Königinn her, bis zu ihrem Eintritt in das Haus, Blumen auf den Weg streuten. Im ersten Zimmer des Hauses, wurde die schöne, huldreiche Königinn von sechs

andern jungen Mädchen bewillkommt, welche ihr ein schön gebundenes und dekorirtes Gedicht überreichten. Der Wortführer der Deputirten von den berlinischen Bürger-Repräsentanten bat nun die Königinn, sich zu ihrem Einzuge in Berlin des Wagens zu bedienen, den die Stadt zu einem Geschenke für sie verfertigen lassen, und dessen Annahme sie schon zuvor versprochen hatte.

Die Königinn war über die mannigfachen Beweise von der treuen Anhänglichkeit und Liebe ihrer guten Stadt Berlin innigst gerührt, äußerte, daß sie in diesem Augenblick ihre Gefühle nicht so ausdrücken könnte, wie sie es wohl wünschte, und — schöne Thränen in ihren Augen bezeugten die Wahrheit ihrer Äußerungen. Zum Frühstück setzten sich der König und die Königinn nur auf eine ganz kurze Zeit, tranken ein Glas Wein auf das Wohl ihrer guten, treuen Berliner und eilten dann sogleich nach der sie sehnlich erwartenden Stadt. Der König stieg zu Pferde; die Königinn wurde an den schon erwähnten Wagen geführt, besah ihn mit Äußerungen des Wohlgefallens, und eilte dann ihrem königlichen Gemahl nach.

Mit der Königinn saßen nun die Prinzessinn Charlotte, Prinz Karl, die Prinzessinn Friederike, Nichte des königlichen Ehepaars, und die Oberhofmeisterinn Gräfinn von Voß, im Wagen. Bei der schönsten Witterung setzte sich bald nach ein Uhr der glänzende Zug, bei dem Läuten aller Glocken und bei fortwährendem Kanonendonner, in Bewegung. Er wurde von 40 Postillionen, unter Anführung von fünf Postsekretären, eröffnet. Ihnen folgte das Schlächtergewerk, und die Schützengilde.

Die Königinn wurde am Bernauer Thor von dem Magistrat der Stadtverordneten und der Geistlichkeit bewillkommt, worauf sie den Schlag ihres Wagens öffnen ließ, und die Anrede mit ihrer gewohnten Huld beantwortete.

Überall ertönte ein ununterbrochenes Jauchzen: „Der König lebe! Die Königinn lebe! Willkommen! Tausendmal willkommen!" und dazu sah man aus allen Fenstern wehende weiße Tücher, auf den Straßen das Schwenken der Hüthe!

Die Königinn, so blühend und schön, wie jemals, dankte mit ihrer gewohnten Huld und

Freundlichkeit den Nationalgarden und Zuschauern, längs dem ganzen Wege, fast ohne alle Unterbrechung. Ihrem Wagen folgte ein mit sechs Pferden bespannter Gallawagen, worin der Königinn Hofdamen saßen.

So gelangte die Königinn nach dem Palais, dort stieg sie aus dem Wagen, und wurde an der Thür von den sämmtlichen Prinzen und Prinzessinnen des königlichen Hauses empfangen.

Als endlich zwischen vier und fünf Uhr Nachmittags, das Gedränge auf den Straßen sich verminderte, fuhren der König und die Königinn in dem neuen Wagen zur Mittagstafel nach dem Palais des Prinzen Ferdinand.

Dann fuhren der König und die Königinn wieder in dem neuen Wagen durch mehrere Straßen, um die ohne alle Andeutung veranstaltete Illumination zu sehen.

Alle sehnliche Wünsche einer treuen Nation schienen nun erfüllt, als der verehrte Landesvater und die geliebte Landesmutter wieder in ihre Residenz zurückgekehrt waren.

Die Königinn lebte wieder in ihren frühern schönen Verhältnissen, und ihrem kindlichen Her-

zen fehlte nichts als einmal wieder die Freude zu genießen, dort einige Wochen zuzubringen, wo sie ihre früheren Jahre verlebt hatte.

Sie reiste deshalb am 25. Juni 1810, anscheinend völlig gesund, von Charlottenburg ab nach Streliz, wo sie bei ihrem ehrwürdigen Vater auf dem Lustschloß Hohenzieritz wohnte.

Doch Kummer über die Verluste der letzteren Jahre hatten an der Lebenskraft der Königinn genagt, und das Übel einer fehlerhaften Organisation edler innerer Theile vergrößert. So trug sie den Keim des Todes in sich, als äußere Blüthe noch für lange Lebensdauer zeugte. Ein polipenartiges Gewächs am Herzen war, dem ärztlichen Dafürhalten zufolge, die nächste Quelle zum Tode.

Nach Verlauf von einigen Tagen fühlte sich die Verewigte krank; und dieses Übelbefinden nahm mit jedem Tage zu.

Der Leibarzt ihres Vaters, der Hofrath Hieronimi, schloß aus ihrem kurzen Athemholen, die Existenz eines Brustübels. Indeß schien die

Krankheit nicht gefährlich und das Übel leicht zu heben, als der Geheime-Rath Dr. Heim aus Berlin sie zum erstenmale besuchte; aber die Mängel der Organisation gaben der Krankheit einen gefährlichen Charakter, als dieser Arzt nach seinem Wohnorte zurückgekehrt war: er wurde auf's neue an das Krankenbett gerufen, und theilte nun mit Schrecken die Meinung des Hofraths Hieronimi, daß der Leidenden Zustand hoffnungslos sey. Der König, welcher sich in Charlottenburg befand, erhielt Nachricht von der Verschlimmerung der Krankheit, und reisete am Abend des 18. Juli, noch hoffnungsvoll, und den nahen unersetzlichen Verlust nicht ahnend, nach Hohenzieritz ab, wo er am 19ten Morgens um fünf Uhr eintraf.

Die Erkrankte fand sich eben damals durch ein augenblickliches Ausbleiben der schmerzhaften Krämpfe über ihren Zustand getäuscht.

„Ich bin doch nicht gefährlich krank," — äußerte sie zu der bei ihr wachenden Kammerfrau: „— mir ist ja jetzt recht leicht." (Das war nach drei Uhr). Die Dienerinn sprach ihr Ruhe ein.

„Es wäre doch traurig“ setzte sie mit unbeschreiblich wehmüthigem Tone hinzu: „wenn „ich schon jetzt von meinen Kindern, von meinem „Manne hinweggerissen werden sollte.“

So schien sie damals noch keine Ahnung ihrer nahen Auflösung zu fühlen; ja sie war so sicher, daß sie ihre Wärterinn (die Kammerfrau), dazu vermogte, sie zu verlassen, und sich eine Stunde zu Bette zu legen. Sie blieb mit einer Wächterinn allein, und schlief eine Stunde hindurch ganz ruhig, bis jene Kammerfrau wieder bei ihr erschien.

Der König kam an. Die Ärzte bereiteten ihn auf einen bangen schmerzhaften Auftritt vor. Während er sich bemühte, die nöthige Fassung zu erhalten, kündigte man der Königinn die nahe Ankunft ihres Gemahls an, die sie so sehnlich gewünscht hatte. Wie herzlich freute sie sich des Wiedersehens, nicht wähnend, daß ihm eine so lange Trennung folgen sollte. Noch war es dem Könige nicht gelungen, seiner Bewegung Meister zu werden, als er zu ihr eintrat, und als sie sich nun aufrichtete, ihm die Arme entgegen breitete, und mit Tönen der Liebe ihn willkommen hieß, da brach der ver-

haltene Schmerz gewaltsam in Thränen aus. Er schloß sie, die er verlieren sollte, im vollen Gefühl des verwundeten Herzens in die Arme. Die Heftigkeit dieser Umarmung erschreckte sie, und sie fragte mit ängstlich forschendem Blick: „ist es „denn so gefährlich mit mir?“ Der Arzt beruhigte sie indeß durch die Versicherung, der König sey nur darum so innig gerührt, daß er sie leiden sähe, ohne ihr Linderung verschaffen zu können.

Zum erstenmale schien jetzt der Todesgedanke ihre Seele zu durchschauern, doch bekämpfte sie sich, und sah sich noch lange im Lebenskreise, in der Mitte ihrer Kinder, an der Seite ihres Gemahls, so wie sie noch kurz vor der Ankunft desselben dem Arzte, der ihr einen gewünschten Labetrunk gereicht hatte, wohlwollend betheuerte, daß sie ihm diese Erquickung nie vergessen werde. Alles Beweise von ihrer Aussicht auf Wiederherstellung und Lebensdauer.

Als sie wieder ruhig schien, entfernten sich alle Anwesende, der König blieb mit der geliebten Kranken allein, als der Arzt dem erstern in einem unbemerkten Augenblick erklärt hatte, daß es nicht lange mehr mit dem Leben der Dulderinn

währen könne, und daß der König, wenn er noch eine Unterredung ohne Zeugen mit seiner Gemahlinn wünsche, diese beschleunigen müsse.

Eine halbe Stunde blieb das königliche Paar allein. Dann fand sich der Krampf wieder ein, und der König entfernte sich, um nicht Zeuge langer, herzzerreißender Martern eines höchst theuren Wesens zu seyn.

Noch jetzt sah die Sterbende das nahe Scheiden nicht voraus; in den Intervallen zwischen Krampfanfällen sprach sie zu ihrer Kammerfrau noch von Lebenshoffnungen: „Ich „habe mir so viel Freude von der Ankunft „meines Mannes versprochen" sagte sie: und „ich freute mich auch herzlich, aber seine Er„scheinung hat mich sehr erschüttert; seine Um„armung war so heftig, so stürmisch, als wollte „er mir Lebewohl sagen, als sey es die Letzte, „als müßte ich ganz gewiß sterben!" Die treue Dienerinn suchte nach Kräften die vernichtende Todesahnung zu verscheuchen. Heftiger und zahlreicher wurden jetzt die Krampfanfälle, die Beklemmungen, und der Arzt sah den entscheidenden Augenblick nahen.

Der König davon unterrichtet, kam wieder herbei; auch die anwesenden königlichen Kinder, der Kronprinz und Prinz Wilhelm erschienen nun am Lager der liebenden und geliebten Mutter; ihre Umarmungen unter lauter Klagen und heißen Thränen führten zuerst das Bild des Todes in ihre Seele *).

„Ist denn mein Leben in Gefahr?“ fragte sie jetzt, und die Versicherung des Arztes, daß dieser Augenblick die Crisis sey, welcher die Besserung folgen werde, hatte keine beruhigende Kraft mehr; sie glaubte nun an der Trennung von der Erde, und umarmte im bangen Vorgefühl derselben ihren Gemahl und ihre Kin-

---

*) Diese Scene ist von dem Maler Dähling gezeichnet worden und wird von dem Rektor der Akademie der Künste in Berlin, D. Berger, in Kupfer gestochen erscheinen. Die Höhe des Blatts ist 1 Fuß 4½ Zoll, die Breite 1 Fuß 10 Zoll. Der Pränumerationspreis auf ein Exemplar in Schwarz beträgt 5 Rthlr. Cour., wovon die Hälfte bei der Unterzeichnung, der Rest aber bei der Ablieferung des Kupferstichs bezahlt wird. Man kann bei dem Verleger dieser Schrift ebenfalls darauf pränumeriren.

der, die sich dann entfernten, als sich ein heftiger Krampf einstellte, der eben so anhaltend als stark war.

Der schmerzhafte Todeskampf begann jetzt. Die tödlichen Beklemmungen währten von sieben Uhr an zwei Stunden hindurch. Kurz waren die Zwischenräume, in denen sie mit erschöpfter Brust aber bei vollem Bewußtseyn sprach; in einem derselben hob sie ihre gefalteten Hände und Augen empor zum Wohnsitz der ewigen Liebe, dem Himmel und betete mit gebrochener Stimme: „O mein Erlöser, kürze meine Leiden!“ Dieß war funfzig Minuten auf neun Uhr, und fünf Minuten später war ihr Gebet erhört, ihr Geist in eine bessere Welt entrückt, und die Erde um einen Engel ärmer.

Weinend trafen jetzt auch die Prinzessinn Charlotte, älteste Tochter des Königs und die Prinzen Karl und Friedrich zu Hohenzieritz ein. Die Prinzessinn hatte schon auf dem Wege die leise gesprochene Vermuthung der Domestiken vom Tode ihrer Mutter vernommen. Sie fand ihre Brüder mit nassen Augen am Schlosse stehend, und lehnte sich jetzt von

der Bestätigung ihrer Furcht erschöpft, an eine Säule, umgeben von ihren weinenden Brüdern. Jetzt erschien der Vater, die Mutterlosen zu trösten, und selbst unter ihnen Trost zu finden. „Kommen Sie in den Garten“ — bat die Prinzessinn: „die Rosen blühen dort; wir „wollen einen Kranz winden für die Mutter, und „ihr Lager schmücken mit Blumen, welche die „Thränen kindlicher Liebe befeuchten.“ Der Entschluß wurde ausgeführt, und der Kranz und die Rosen bedeckten bald die herrlichste Blume, die zu früh des Schicksals rauhe Hand gebrochen hatte.

Am 25sten wurde die Leiche der Königinn von Hohenzieritz nach Berlin gebracht, und am 27sten dort feierlich eingeholt, worauf am 30sten Abends die Beisetzung des Sarges in der Sakristei der Domkirche geschah. *)

---

*) Eine ausführliche Nachricht von allen diesen Feierlichkeiten enthält eine Schrift unter dem Titel: Zum Andenken der Königinn Luise von Preußen. Sammlung der vollständigsten und zuverläßigsten Nachrichten von allen das Ableben und die Trauerfeierlichkeiten dieser unvergeßlichen Fürstinn betreffenden Umständen. Berlin 1810. In der Haude und Spenerschen Zeitungsexpedition.

Selten ist auf dem Throne so viel Anmuth und Schönheit mit so viel reiner Tugend, Liebe für alles Gute und Wahre, mit so viel Achtung gegen die Menschheit vereinigt gewesen. Die Verklärte war die menschenfreundlichste Fürstinn, die liebevollste Gattinn und die zärtlichste Mutter. Sie zeichnete sich eben so sehr durch Geschmack und Kenntnisse, als durch Zartgefühl und bescheidene Tugend aus; an allem, was Menschen betraf, nahm sie den lebhaftesten Antheil; sie war eine Gattinn, der Pflicht und Ehre über alles ging; und als Mutter ein Muster von Einsicht und Liebe. Sie tröstete, wo sie den Schmerz nicht lindern konnte, that Gutes ohne Geräusch, und freute sich der Glücklichen, die sie im Stillen machte. Als treue Gefährtinn des Lebens begleitete sie ihren erhabenen Gemahl, wohin ihn die Ehre rief und schritt nie aus der Sphäre heraus, die dem liebenswürdigen Theile der Schöpfung angewiesen ist. Sie nahm den lebhaftesten Antheil an den Fortschritten der Literatur, und keine neue merkwürdige Erscheinung in derselben entging ihrer Aufmerksamkeit. Ihr Geist war mit allem Großen und Herrlichen in der geistigen Welt ge-

nährt. Alle Guten und Edlen in allen Ländern gebildeter Nationen betrauern den Tod derjenigen, die noch lange ein Vorbild hätte seyn sollen unsern Frauen in allem Guten und Schönen; denn die Welt bedarf jetzt mehr als jemals Beispiele in dem, was ein weibliches Gemüth veredelt und den Geist einer Frau verschönert. Sie war gütig, herablassend, zuvorkommend, hülfreich, und ein nachahmungswürdiges Vorbild für alle Gattinnen und Mütter.

Unauslöschlich wird ihr Andenken leben in dem Gedächtniß vieler Millionen, und Thränen eines dankbaren Volks sind ihr schönstes Denkmal. Wohl ihr, der Verklärten, erhaben über alle Leiden des Erdenlebens, hat sie die irdische Krone mit einer himmlischen vertauscht.

Berlin, gedruckt bei Louis Quien.

Berichtigungen.

Ein Mann von Stande, der von den Lebensumständen der verewigten Königinn genau unterrichtet ist, und dessen Bescheidenheit es nur verbietet, ihn nach seinem Namen und Charakter zu nennen, hat die Güte gehabt, diese Schrift nach vollendetem Druck durchzusehen und nachstehende Bemerkungen gemacht, die daher zur Berichtigung einiger eingeschlichenen Irrthümer noch hinzugefügt werden.

S. 8. Vor der Demoiselle Gelieux erhielt die Königinn eine Gouvernante, die Demoiselle Agier, welche aber bald wieder entlassen wurde, weil sie ihre Erziehungsgrundsätze mit zu großer Strenge in Ausübung bringen wollte.

S. 9. Hat sich die Reise der Königinn nicht bis in die Niederlande erstreckt.

S. 35. Wurde nicht die alte Musik zu dem Fakkeltanze, sondern eine neue Komposition von dem damaligen Stabstrompeter der Garde dü Corps gespielt.

S. 198 muß die darin erzählte Anekdote, welche zuerst in dem Hamburger Correspondenten stand und aus solchem in den Berlinischen Nachrichten von Staats- und Gelehrten Sachen, im Verlag der Haude und Spenerschen Buchhandlung No. 33. 1808. aufgenommen worden, dahin berichtigt werden:

Es war die Idee des Kronprinzen, den Geburtstag der Madame Argelander in dem Hause, wo derselbe in Memel wohnte, heimlich zu feiern; und er leitete es also so ein, daß ihr der Vorschlag gemacht wurde, an diesem Tage eine gute Freundinn zu besuchen. Während dieser Zeit wurden, auf des Prinzen Befehl, alle Veranstaltungen zu einem Familienfeste für Madame Argelander getroffen, worauf sie dann wieder unter einem Vorwande nach ihrer Wohnung gerufen, und von dem Kronprinzen durch diese Feier überrascht wurde. Die Königinn nahm daran weiter keinen Theil, als daß sie davon zuvor unterrichtet, und nicht allein damit zufrieden war, sondern auch diese Feier dadurch erhöhte, daß sie Madame Argelander ein Geschenk überreichen ließ.

S. 208, Zeile 4 und 5 von unten, fallen die Worte weg: und wohin es von Petersburg noch einmal fuhr.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Luise Auguste Wilhelmine Amalie, Königinn von Preußen ein Denkmal ; mit dem Bildnisse der verewigten Monarchinn

Berlin 1810

Biogr. 661 dx
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10064715-6